Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 42 (1955)

Heft: 8: Sozialer Wohnungsbau in Italien

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



J.&R.GUNZENHAUSER AG·SISSACH

METALLGIESSEREI - TELEPHON (061) 851471 - ARMATURENFABRIK





Die elegante und eigenwillige Form brachte diesem Modell den Namen «Geigenstuhl». Er ist ein vielseitiger und anpassungsfähiger Typ und eignet sich überall, wo eine persönliche Note verlangt wird.

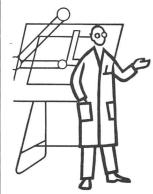
Entwurf: Architekt Arne Jacobsen.

Rudolf Meer Zürich Neue Sitzmöbel Claridenstr. 30 Tel. 051/253844

Bern

Weissensteinstr.4 Tel. 031/72671





Stimme aus der Praxis:

Der Architekt: «Für Espagnoletteschrankschlösser für meine Bauten habe ich nur eine Vorschrift: Einwandfreie Qualität!... und dafür kenne ich aus Erfahrung: «Perfekt» von Schänis!»

Espagnolette-Schrankschlösser

«Perfekt» No. 1250, 1251 mittelschwer «Piccolo» No. 1255, 1256 leicht

VORTEILE:



Buche hell oder schwarz gebeizt, Palisander oder Nussbaum nature.

Staubgeschützt, weil sich die Türe nicht verziehen kann und deshalb immer dicht schliesst.



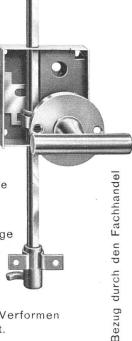
Lagerhaltung einfach, weil alles umstellbar.

Schlösser No. 1250 und 1251 mit den neuen Endhaken zum Aufstecken!

Keine Befestigungsschraube nötig, Klöbli mit kürzeren Dornen.

LACKIERUNG: unauffällige Farbe in silber-metallisiert, gespritzt und im Ofen eingebrannt, guter Oberflächenschutz.

BLATTFEDER: nach dem Verformen auf 170/180 kg/mm² gehärtet.



Schlossfabrik Schänis



WILH. SCHULTE K.G., SCHÄNIS/SG