

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 42 (1955)
Heft: 8: Sozialer Wohnungsbau in Italien

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

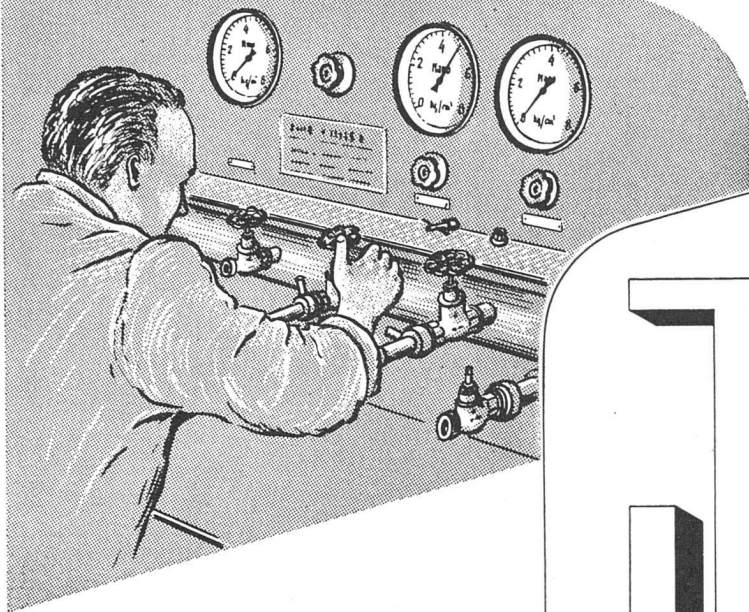
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

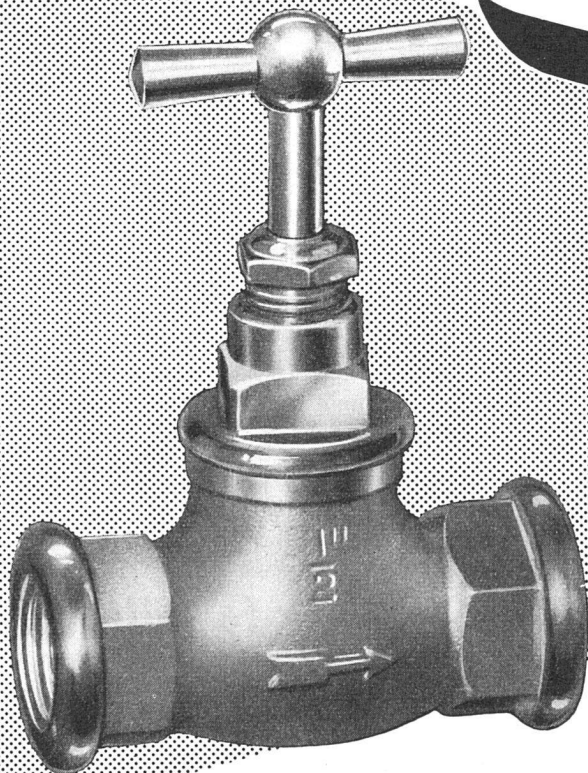
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

am Prüfstand



werden dann die zusammenge-
stellten Armaturen auf Dichtheit
geprüft und einer peinlich ge-
nauen Funktionskontrolle unter-
zogen.

JRG



DURCHGANGS-VENTIL
Nr. 400 $\frac{3}{8}$ " - 1"

Rotguß, mit festem Sitz,
Universaldichtung und
Knebelgriff

DURCHGANGS-VENTIL
Nr. 401 $\frac{3}{8}$ " - 1"

Messing, mit festem Sitz,
Universaldichtung und
Knebelgriff

J. & R. GUNZENHAUSER AG • SISSACH

METALLGIESSEREI - TELEPHON (061) 85 14 71 - ARMATURENFABRIK

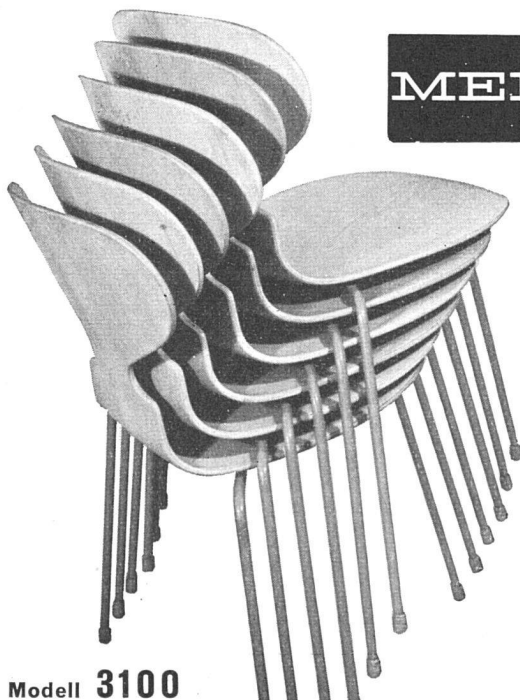


Buche hell oder schwarz gebeizt, Palisander oder Nussbaum nature.

Die elegante und eigenwillige Form brachte diesem Modell den Namen «Geigenstuhl». Er ist ein vielseitiger und anpassungsfähiger Typ und eignet sich überall, wo eine persönliche Note verlangt wird.

Entwurf: Architekt Arne Jacobsen.

Rudolf Meer	Zürich	Bern
Neue Sitzmöbel	Claridenstr. 30	Weissensteinstr. 4
	Tel. 051/253844	Tel. 031/72671

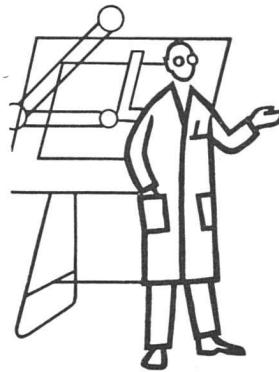


Modell 3100

MEER

Besuchen Sie bitte unsere Ausstellungen

INSERT NO. 3



Stimme aus der Praxis:

Der Architekt:
«Für Espagnoletteschrankschlösser für meine Bauten habe ich nur **eine** Vorschrift: Einwandfreie Qualität!... und dafür kenne ich aus Erfahrung: «Perfekt» von Schänis!»

Espagnolette-Schrankschlösser

✚ PATENT 184 828

«Perfekt» No. 1250, 1251 mittelschwer

«Piccolo» No. 1255, 1256 leicht

VORTEILE:

5

Staubgeschützt, weil sich die Türe nicht verziehen kann und deshalb immer dicht schliesst.

6

Lagerhaltung einfach, weil alles umstellbar.

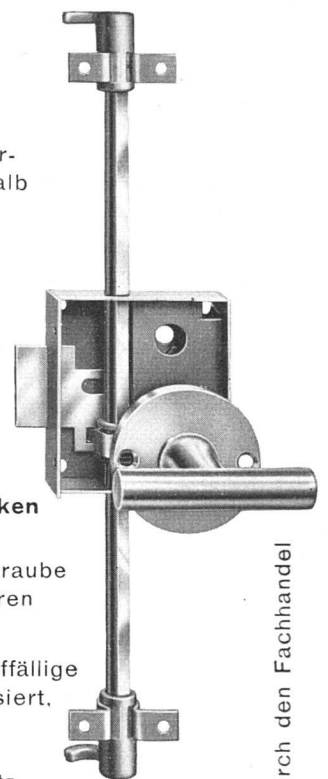
Schlösser

No. 1250 und 1251 mit den neuen Endhaken zum Aufstecken!

Keine Befestigungsschraube nötig, Klöbli mit kürzeren Dornen.

LACKIERUNG: unauffällige Farbe in silber-metallisiert, gespritzt und im Ofen eingebrannt, guter Oberflächenschutz.

BLATTFEDER: nach dem Verformen auf 170/180 kg/mm² gehärtet.



Bezug durch den Fachhandel

Schlossfabrik Schänis



WILH. SCHULTE K. G., SCHÄNIS/SG