

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 41 (1954)
Heft: 6: Wohnhäuser

Rubrik: Wohnhaus in Suhr : Architekt Alfred Altherr, Zürich

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

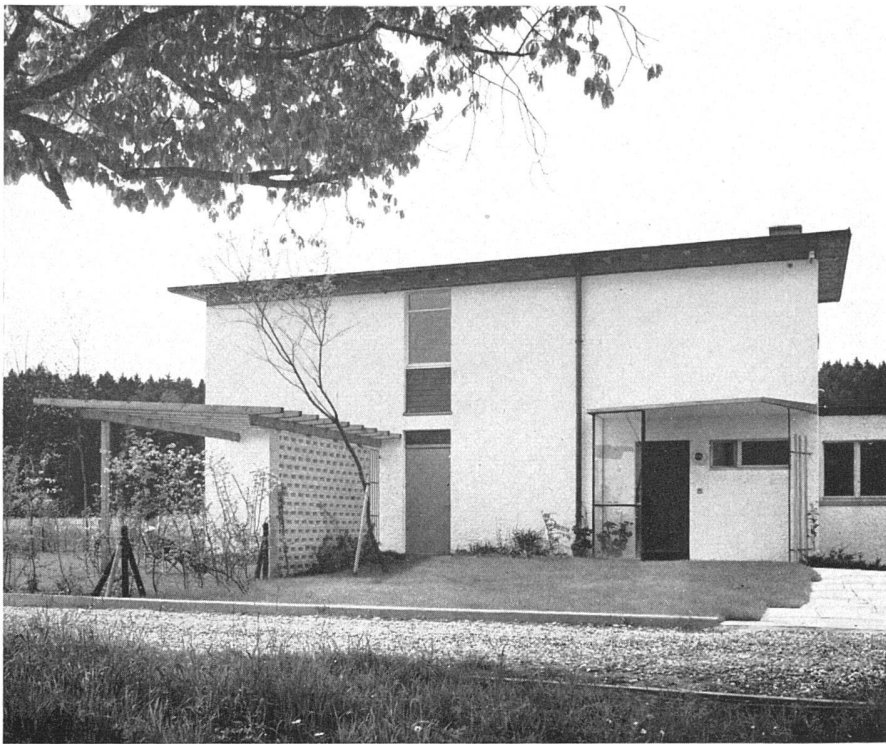
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

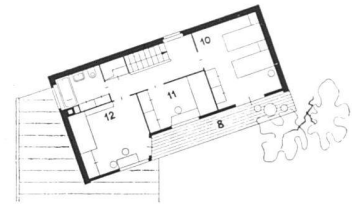
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



- 1 Eingang
- 2 Wohnraum
- 3 Ebnische
- 4 Küche
- 5 Näh- und Gastzimmer
- 6 Waschküche
- 7 Studierzimmer
- 8 Gedeckter Sitzplatz
- 9 Pergola, später Garage
- 10 Eltern
- 11, 12 Schlafzimmer



Obergeschoß 1:300 | Etage | Upper floor

Erdgeschoß 1:300 | Rez-de-chaussée | Ground floor plan

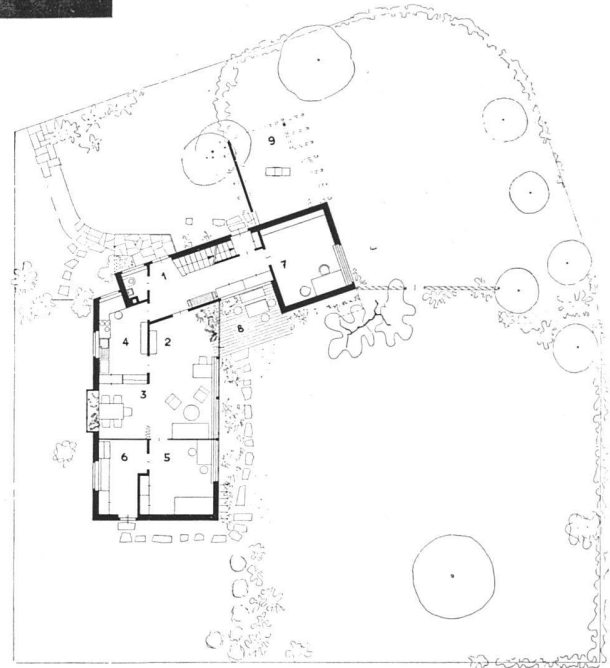
Nordansicht mit Eingang | Façade nord et entrée | North elevation with entrance

Wohnhaus in Suhr

1949, Alfred Atherr, Arch. BSA/SIA, Zürich

Das Haus ist auf einem ebenen Grundstück neben dem Stadtbach gelegen. Der Bau bildet einen offenen Winkel, der sich nach Süden öffnet.

Die Pergola auf der Eingangsseite in grauem Kalksandstein soll später als Garage ausgebaut werden.



Wohnraum mit Gartenaustritt | Grande salle | Living room



- 1 Eternit
- 2 Hohlraum
- 3 Diagonalschalung
- 4 Pavatex, doppelt
- 5 Sonnenstore
- 6 Kalksandstein
- 7 Mörtel
- 8 Kork
- 9 Gipsputz
- 10 Kupferblech
- 11 Dachpappe
- 12 Schalung
- 14 Glasseide
- 15 Schrägboden



Gesamtansicht von Süden | Vue prise du sud | General view from the south

Photos: E. Koehli SWB, Zürich

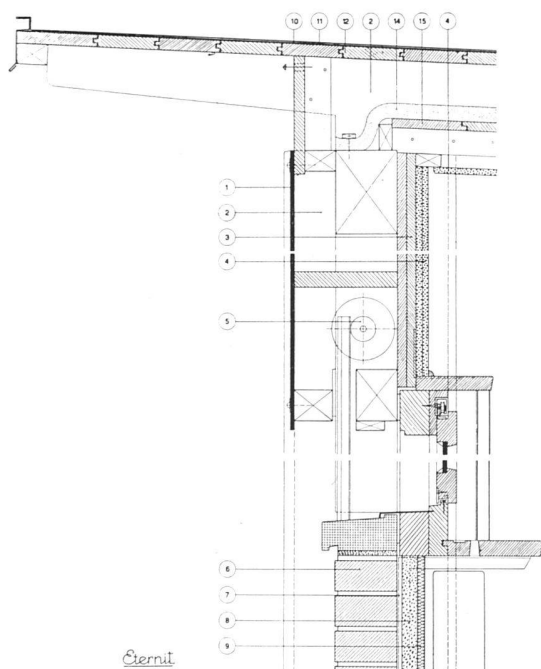
Im Erdgeschoß befindet sich das große Wohnzimmer mit einer kleinen Eßnische, die durch einen Vorhang abgetrennt werden kann. Das Studierzimmer ist etwas abseits gelegen. Die Küche ist durch einen beidseitig bedienbaren Geschirrschrank von der Eßnische getrennt. Im ersten Stock sind die Schlafzimmer der Eltern und der beiden Söhne, die alle auf eine Terrasse führen. Im Keller liegen Heizung, Kohlen- und Abstellräume.

Das Dach ist in Holzkonstruktion ausgeführt und mit Kupferblech abgedeckt. Die Sturzpartie über dem breiten Wohnzimmerfenster ist ebenfalls aus Holz, mit einem Hohlraum

für Sonnenstoren, außen mit glatten Eternitplatten verkleidet. Das Balkongeländer besteht aus einer einfachen Röhrenkonstruktion: die Rohrpfosten unter dem Handlauf sind zusammengedrückt und angeschweißt. Als Füllung sind Eternitplatten von 18 mm Stärke angeschraubt. Die Rückwand der Sitznische ist mit roten Backsteinen gemauert und bis ins Innere des Raumes durchgeführt.

Die Farben des Hauses sind: Mauerwerk rau verputzt, Eternit Mineralfarbe, weiß gestrichen, Fassade gegen Süden in hellem Tannenholz, natur lackiert, Sonnenstoren rot-weiß gestreift.

Detailschnitt 1:20 | Coupe | Cross-section



Eßnische | Coin à manger | Dining corner

