

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 41 (1954)
Heft: 4: Wettbewerb für ein Kulturzentrum der Stadt Basel

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungen

Ascona	Galleria d'Arte	Malereien und Kunstgewerbe aus Privatsammlungen	1. April – 30. April
Basel	Kunsthalle	Raoul Dufy	10. April – 23. Mai
	Gewerbemuseum	Deutsche Gebrauchsgraphik Das neue Schulhaus	27. März – 25. April 30. April – 30. Mai
	Galerie Beyeler	Pablo Picasso	13. März – 15. April
	Galerie d'Art Moderne	Jürg Spiller Bildteppiche von Woty Werner	20. März – 31. April 24. April – 20. Mai
Bern	Galerie Bettie Thommen	Hans Ulrich Saas	5. April – 4. Mai
	Kunstmuseum	Sophie Taeuber-Arp Numa Donzé	6. März – 18. April 13. März – ?
	Gewerbemuseum	Foto-Biennale	16. April – 9. Mai
	Galerie Atelier Galerie Verena Müller	Ekkehard Kohlund Charles Chinnet	16. März – 30. April 24. April – 16. Mai
Genève	Athénée	Paysages avec eau vus par le groupe des Corps Saints	3 avril – 29 avril
	Musée Rath	Exposition régionale suisse des beaux-arts	10 avril – 20 mai
Glarus	Kunsthaus	Gruppe 33	21. März – 15. April
Küsnacht	Kunststube Maria Benedetti	Christine Gallati – Chr. Oehler – Adolf Fehr	3. April – 7. Mai
Lausanne	Musée des Beaux-Arts	Salon des Jeunes	25 mars – 19 avril
	Galerie Bridel et Cailler	Vlaminck Hans Fischer Max Keller	29 mars – 15 avril 20 avril – 8 mai 3 avril – 29 avril
Lugano	La Vieille Fontaine	III. Internationale Biennale Schwarz-Weiß	15. April – 29. Juni
Luzern	Villa Ciani	Aargauer Künstler: Eduard Spörri – Ernst Suter – Hans Eric Fischer – Ursula Klemm – Felix Hoffmann – Otto Wyler	21. März – 17. April
	Kunstmuseum	James de Martis – Edward Giobbi	20. März – 15. April
	Galerie an der Reuß	Sektion St. Gallen der GSMB	25. April – 16. Mai
	Olmahalle	Carl Roesch – Max Uehlinger	10. April – 29. Mai
St. Gallen	Museum Allerheiligen	Walter Kurt Wiemken Fritz Lobeck	13. März – 19. April 20. März – 25. April
Schaffhausen	Kunsthaus	James Ensor, das graphische Werk Städtischer Lehrlingswettbewerb	6. März – 2. Mai 4. April – 25. April
	Graphische Sammlung ETH	D. S. Frings	3. April – 1. Mai
	Kunstgewerbemuseum	Deutsche Künstler	9. April – 5. Mai
	Buchhandlung Bodmer	Maurice Barraud – Ueli Schoop	1. April – 1. Mai
	Galerie Palette	Eugen Zeller	20. März – 17. April
	Galerie Wolfsberg	Jakob Tuggener	6. April – 24. April
	Orell Füssli Zum Strauhof		
Zürich	Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 8.30 – 12.30 und 13.30 – 18.30 Samstag bis 17.00

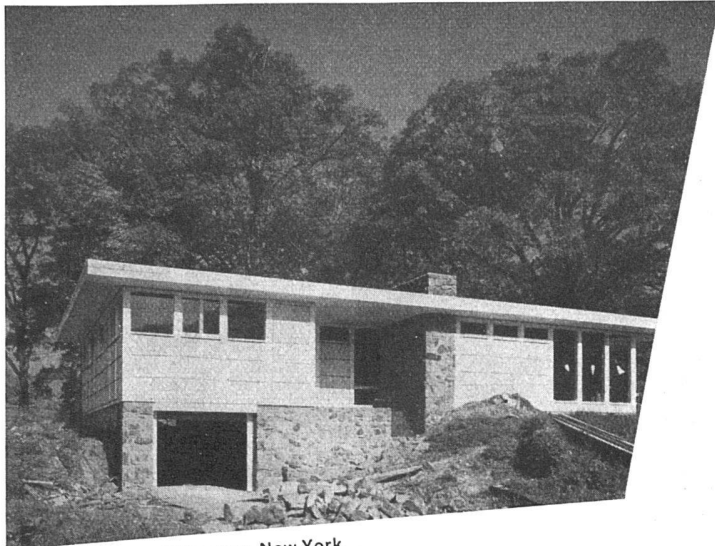
F. BENDER / ZÜRICH

OBERDORFSTRASSE 9 UND 10 / TELEPHON 343650

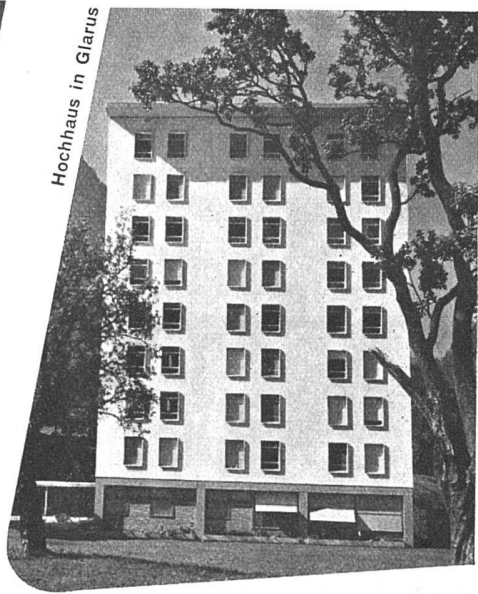


Feine Beschläge

BESICHTIGEN SIE MEINE AUSSTELLUNG IN DER BAUMUSTER-CENTRALE ZÜRICH



Bungalow in der Nähe von New York

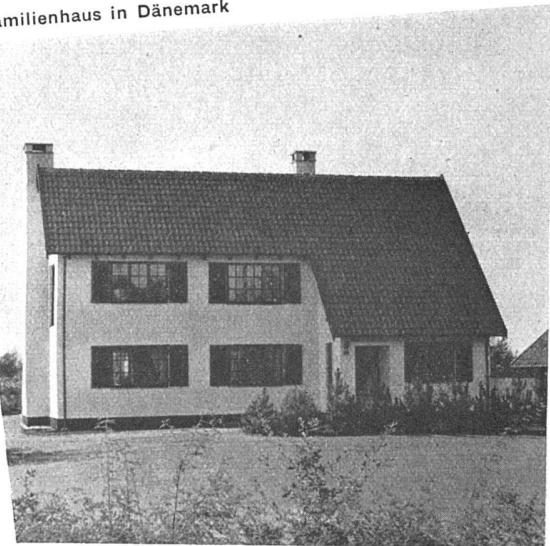


Hochhaus in Glarus



Fabrik in Villafranca (Spanien)

Einfamilienhaus in Dänemark



Die universelle Verwendbarkeit des Durisol-Leichtbaustoffes

für die mannigfaltigsten Bauformen
in den verschiedensten Ländern beruht auf seiner genauen Anpassung
an die Anforderungen moderner
Architektur: Gute Wärmeisolation, geringes Gewicht,
Wetterfestigkeit, Feuerbeständigkeit, Schallabsorption, Trockenheit.

Durisol

Westinghouse

KÜHLSCHRÄNKE

haben vernünftige Größen

(113–348 Liter)

Sie werden sich nie ärgern über den zu kleinen Kühlschrank



Die enormen **Westinghouse**-Vorteile:

Große Schubladen für Fleisch und Gemüse. Separates Butterfach.

Großes Spezialgefrierfach für Kälte bis -30°C . Aus einem Stück geformtes Ganzstahlgehäuse, innen und außen schlag- und rißfest ganzemailliert.

Vollautomatische Abtauvorrichtung (kein Ausräumen, kein Entleeren von Tauwasser, kein Unterbruch in der Kühlung)!

Auskunft, Prospekte und Vorführung durch

W. SCHUTZ S.A., Lausanne

3, avenue Ruchonnet

und die Regionalvertretungen und Service-Stationen: **Zürich, Zug, Schaffhausen:** H. J. Morel AG, Zürich; **Basel:** A. Mutz, Basel; **Bern:** W. Gysi, Bern; **Biel:** Walter Baumann GmbH, Biel; **Solothurn, Aargau:** K. Schwarzer, Olten; **St. Gallen, Thurgau, Appenzell, Glarus:** P. A. Züllig, St. Gallen; **Luzern, Schwyz, Uri, Ob- und Nidwalden:** Bühlmann + Co., Luzern; **Graubünden und Ragaz:** E. Willi & Sohn, Chur; **Tessin:** F. Dozio, Lugano.

SULZER STRAHLUNGSHEIZUNG

Reine Luft

Gleichmässige milde Zimmertemperatur

GEBRÜDER SULZER, AKTIENGESELLSCHAFT, ABT. HEIZUNG UND LÜFTUNG, WINTERTHUR

62382