

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 41 (1954)
Heft: 3: Aktuelle Schulhausfragen

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

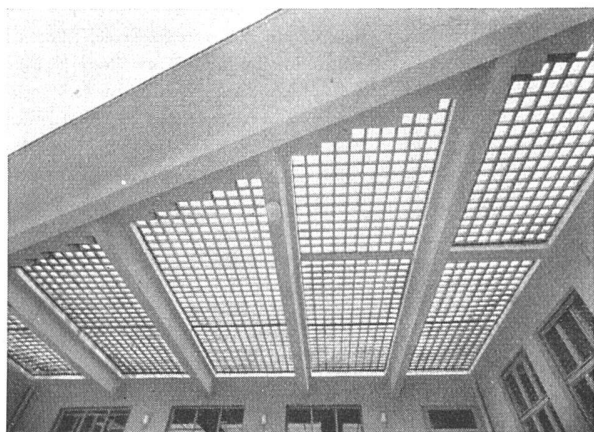
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungen

Basel	Kunstmuseum	Saul Steinberg	21. Februar – 28. März
	Kunsthalle	Harunobu – Utamaro – Hokusai	6. März – 4. April
	Gewerbemuseum	Das graphische Werk von Georges Braque	17. März – 11. April
	Galerie Beyeler	Gärten in der Schweiz	13. Febr. – 14. März
Bern	Galerie d'Art Moderne	Deutsche Gebrauchsgraphik	27. März – 25. April
	Kunstmuseum	Pablo Picasso	2. März – 15. April
	Kunsthalle	Jürg Spiller	13. März – 10. April
	Gewerbemuseum	Sophie Taeuber-Arp	6. März – 18. April
Genève	Galerie Atelier	Arnold Brügger	13. März – 8. April
	Athénée	Ruth Staufer – Trudi Schlatter	13. März – 10. April
	Galerie Motte	Ernst Bochetti	22. Februar – 14. April
	Kunsthaus	Aurèle Barraud	20. fév. – 11. mars
Glarus	Bildergilde	Ed. Arthur et Olga Reiwald	13. mars – 1 ^{er} avril
	Kunststube Maria Benedetti	Suzanne Valadon	4. mars – 30. mars
	Musée des Beaux-Arts	Gruppe 33	21. März – 15. April
	Galerie Bridel et Cailler	Max Kämpf	20. März – 31. März
Lausanne	La Vieille Fontaine	Fritz Boscovits – Martha Riggensbach – Emil Rüttschi	20. Febr. – 2. April
	Kunstmuseum	Salon des Jeunes	26. mars – 18. avril
	Museum zu Allerheiligen	Matisse, œuvres gravées	8. mars – 27. mars
	Thunerhof	Vlaminck	29. mars – 15. avril
Luzern	Kunstmuseum	Stebler	6. mars – 1 ^{er} avril
	Museum zu Allerheiligen	Aargauer Künstler: Eduard Spörri – Ernst Suter – Hans Erik Fischer – Ursula Klemm – Felix Hoffmann – Otto Wyler	21. März – 19. April
	Thunerhof	Oskar Dalvit	7. März – 4. April
	Kunstmuseum	Neue deutsche Kunst am Bodensee	31. Januar – 28. März
St. Gallen	Museum zu Allerheiligen	Paul Gmünder	14. März – 4. April
	Thunerhof	Hans E. Bühler – Hans Schoellhorn	21. Februar – 4. April
	Kunstmuseum	Rätus Caviezel	1. März – 31. März
	Galerie Seehof	James Ensor	6. März – 8. Mai
Winterthur	Graphische Sammlung ETH	Rolf Lipski	23. Februar – 13. März
	Helmhaus	Walter Wrubel	16. März – 3. April
	Kunstkanmer Strauhof	Walter Sautter – Regina Conti	4. März – 27. März
	Galerie Wolfsberg	«Graphica.» 7 Zürcher Künstlerinnen	13. Februar – 13. März
Zug	Orell Füssli	Eugen Zeller	20. März – 17. April
	Schweizer Baumuster-Centrale	Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei
	SBC, Talstraße 9, Börsenblock		8.30 – 12.30 und
			13.30 – 18.30
Zürich			Samstag bis 17.00



GLAS-BETONBAU für Wände, begeh- und befahrbare Oberlichter, garantiert wasserdicht

SCHAUFENSTERSCHEIBEN

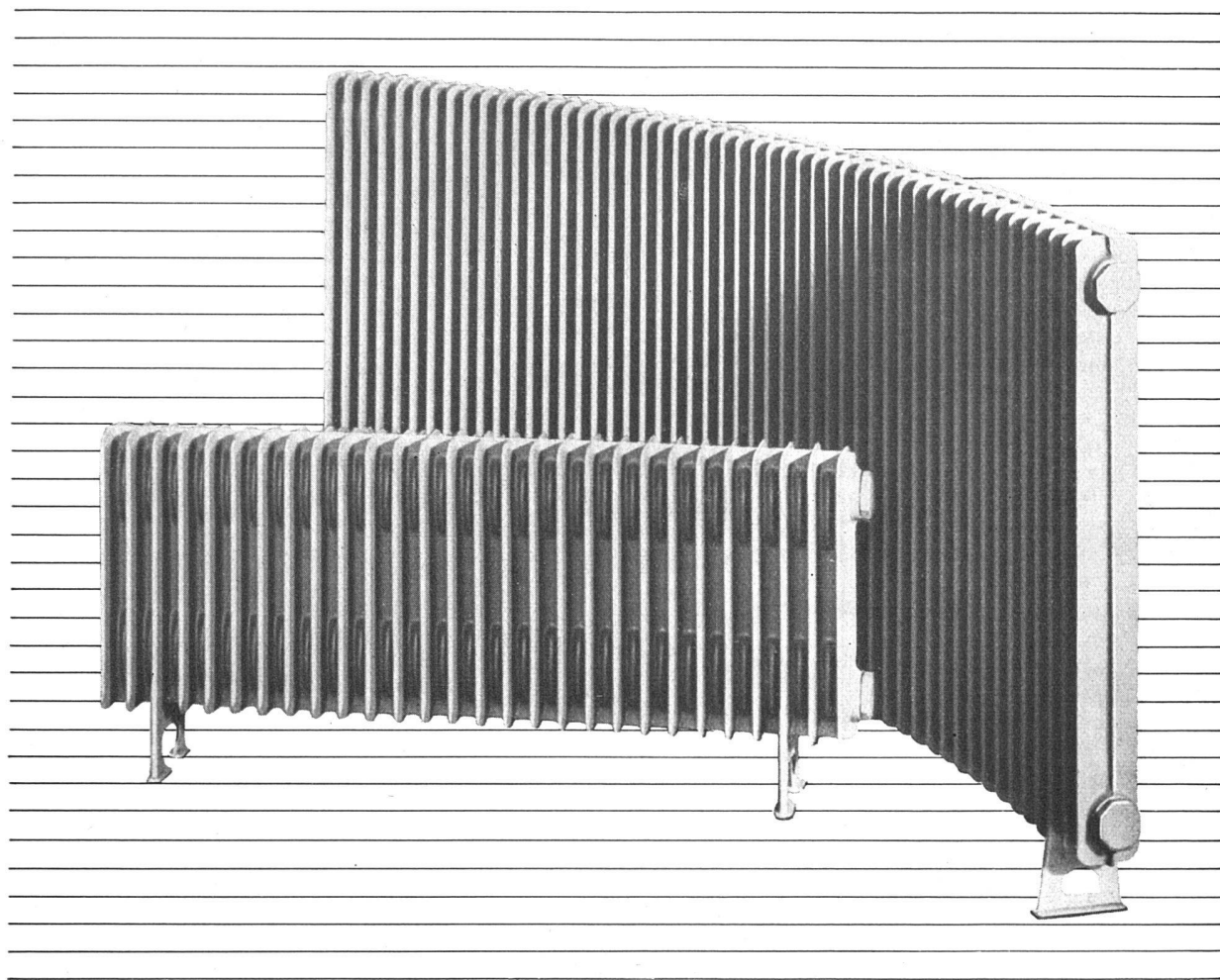
GANZGLASTÜREN

alle Gläser für Bauten und Inneneinrichtung



Quendoz, Erne & Cie., Zürich 5

Hardturmstraße 131, Telefon (051) 25 17 30



FÜR SCHULHAUSBAUTEN

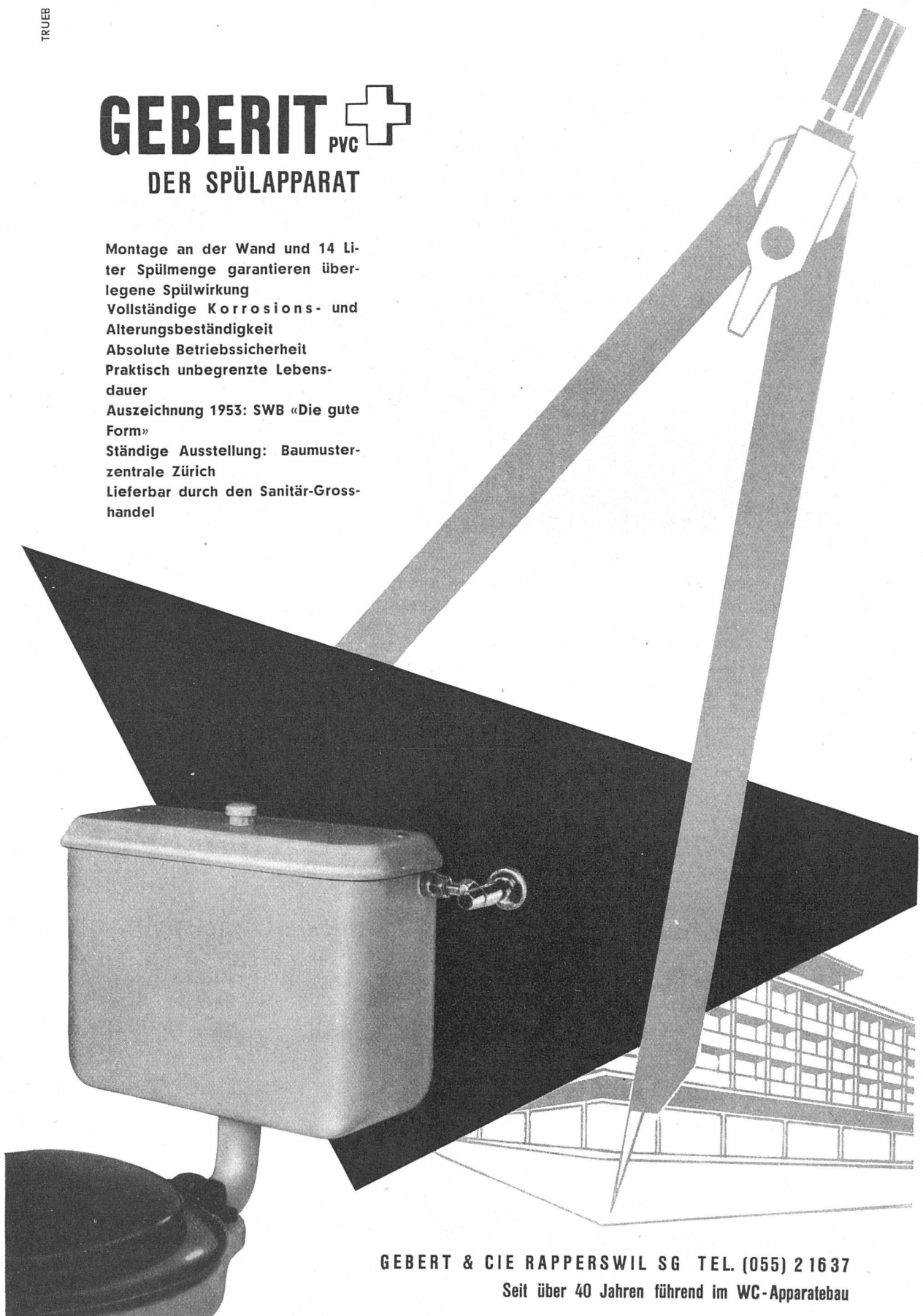
eignet sich der formschöne und raumsparende Lamella-Radiator am besten. Dank seiner schmalen Form kann er ohne Nische unter die Fenster montiert werden. – Der Lamella-Radiator gestattet bauseits große Einsparungen, auch beim Anstrich, und bietet höchsten Komfort

ZENT AG  **BERN**

GEBERIT

DER SPÜLAPPARAT

Montage an der Wand und 14 Li-
 ter Spülmenge garantieren über-
 legene Spülwirkung
 Vollständige Korrosions- und
 Alterungsbeständigkeit
 Absolute Betriebssicherheit
 Praktisch unbegrenzte Lebens-
 dauer
 Auszeichnung 1953: SWB «Die gute
 Form»
 Ständige Ausstellung: Baumuster-
 zentrale Zürich
 Lieferbar durch den Sanitär-Gross-
 handel



GEBERT & CIE RAPPERSWIL SG TEL. (055) 2 16 37
 Seit über 40 Jahren führend im WC-Apparatebau