Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 40 (1953)

Heft: 12: Modernes Formschaffen

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Ausstellungen

Galleria d'Arte	Artisti Asconesi	15. Nov. – 31. Dez.
Kunsthalle Galerie d'Art Moderne Galerie Haus zum Gold Galerie Bettie Thommen	Weihnachtsausstellung Gott, Engel und Heilige in der modernen Kunst Schweizer Maler Weihnachtsausstellung	5. Dez. – 3. Januar 14. Nov. – 31. Dez. 14. Nov. – 19. Dez. 1. Dez. – 31. Dez.
Kunsthalle Gewerbemuseum	Bernische Maler und Bildhauer Gute Graphik wirbt Bernisches Kleingewerbe	5. Dez. – 10. Januar 13. Nov. – 31. Dez. 1. Dez. – 31. Dez.
Galerie Atelier-Theater Galerie Marbach Galerie Verena Müller	Jolanda Hauser Fritz Winter Victor Surbek – Marguerite Frey-Surbek	9. Dez. – 31. Dez. 9. Dez. – 28. Dez. 4. Nov. – 18. Dez. 11. Dez. – 3. Januar
Städtische Galerie	Meisterwerke des 19. und 20. Jahrhunderts	12. Dez. – 31. Januar
Kunsthaus	Weihnachtsausstellung	29. Nov. – 3. Januar
Galerie de l'Université	Section fribourgeoise de la Société des peintres, sculpteurs et architectes suisses	12 déc. – 2 janvier
Athénée Galerie Gérald Cramer Galerie Motte	La Guilde Internationale de la Gravure Picasso: Œuvres récentes Céramiques	12 déc. – 30 déc. 20 nov. – 19 déc. 3 déc. – 5 janvier
Musée des Beaux-Arts	Tapisserie suisse – Section vaudoise des femmes peintres, sculpteurs et décorateurs	26 nov. – 3 janvier
Galerie l'Entracte La Vieille Fontaine Galerie Paul Vallotton	Céramiques d'André Gigon Jean-Pierre Reimon Wilhelm Gimmi	2 déc. – 21 déc. 5 déc. – 6 janvier 26 nov. – 19 déc.
Musée des Beaux-Arts	Philippe Zysset	28 nov. – 13 déc.
Kunsthaus	Weihnachtsausstellung	6. Dez. – 10. Januar
Kunstmuseum	Ferdinand Hodler	15. Nov. – 20. Dez.
Museum zu Allerheiligen	Weihnachtsausstellung der Schaffhauser Künstler	22. Nov. – 31. Dez.
Städtisches Museum	Weihnachtsausstellung	28. Nov. – 3. Januar
Kunstsammlung	Weihnachtsausstellung	6. Dez. – 10. Januar
Kunstmuseum Stiftung Oskar Reinhart Gewerbemuseum	Künstlergruppe Winterthur Radierungen Rembrandts und seiner Zeitgenossen Winterthurer Kunstgewerbe	29. Nov. – 31. Dez. 30. Aug. – 30. Dez. 29. Nov. – 23. Dez.
Kunsthaus	Holländer des 17. Jahrhunderts Junge italienische Kunst	5. Nov. – 20. Dez. 21. Nov. – 10. Januar
Graphische Sammlung ETH Kunstgewerbemuseum Helmhaus Pestalozzianum Buchhandlung Bodmer	Die farbige Zeichnung Neues Schweizer Kunstgewerbe Zürcher Künstler Das Tier im Zeichenunterricht Albert Heß	24. Okt. – 10. Januar 20. Nov. – 24. Dez. 28. Nov. – 3. Januar 3. Okt. – 24. Januar 21. Nov. – 10. Januar
Galerie Chichio Haller Galerie Neupert Galerie Palette Galerie au Premier	Walter Müller – Werner Coninx Niederländische Maler des 17. Jahrhunderts Karl Hosch	24. Nov. – 15. Dez. 28. Nov. – 1. Februar 20. Nov. – 31. Dez. 7. Dez. – 9. Januar
Galerie au Fremier Galerie du Théâtre Galerie Wolfsberg	Jo Amado – Arthur Jobin – Albert Dupertuis Zeichnungen von Zürcher Malern Schweizer Maler – Erwin Schönmann	7. Dez. – 9. Januar 5. Dez. – 6. Januar 3. Dez. – 30. Dez.
Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 8.30 – 12.30 und 13.30 – 18.30 Samstag bis 17.00
Galerie Schweiz	Wolfsberg er Baumuster-Centrale	Wolfsberg Schweizer Maler – Erwin Schönmann er Baumuster-Centrale Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung



DAS GUTE FACHGESCHÄFT FÜR

BAU- UND MÖBELBESCHLÄGE DÜBELANREISSER HOLZVERBINDER «SIMPLEX» UND «BULLDOG» WERKZEUGE FÜR DIE HOLZBEARBEITUNG

J. G. KIENER & WITTLIN AG., BERN • TEL. (031) 29122

PETER MEYER

EUROPÄISCHE Kunst GESCHICHTE

In zwei einzeln käuflichen, in sich abgeschlossenen Bänden

Band I:

Vom Altertum bis zum Ausgang des Mittelalters.

420 Seiten, 384 Abbildungen auf Kunstdrucktafeln und 183 Zeichnungen im Text. Ganzleinen Fr. 43.70.

Band II:

Von der Renaissance bis zur Gegenwart.

436 Seiten, 395 Abbildungen auf Kunstdrucktafeln und 116 Zeichnungen im Text. Ganzleinen Fr. 45.75.

Man braucht kein besonderer Hellseher zu sein, um zu erkennen, daß diese Kunstgeschichte eine der stärksten geisteswissenschaftlichen Leistungen darstellt, welche die Schweiz in diesen Tagen aufzuweisen hat. (Hans Naef, «Neue Schweizer Rundschau»)

In der Tat, man hat seit Jahren nichts Aufregenderes, aber auch nichts Anregenderes über europäische Kunst im Überblick gelesen als die doppelbändige Geschichte, die in ihrer Originalität und ihrer Unmittelbarkeit dem Leser keinen Augenblick des Erlahmens und der Ruhe läßt. («Weltwoche»)

Die begeisterte Aufnahme dieses Standardwerkes von europäischer Bedeutung erlaubte schon nach drei Jahren einen unveränderten Neudruck.

PETER MEYER

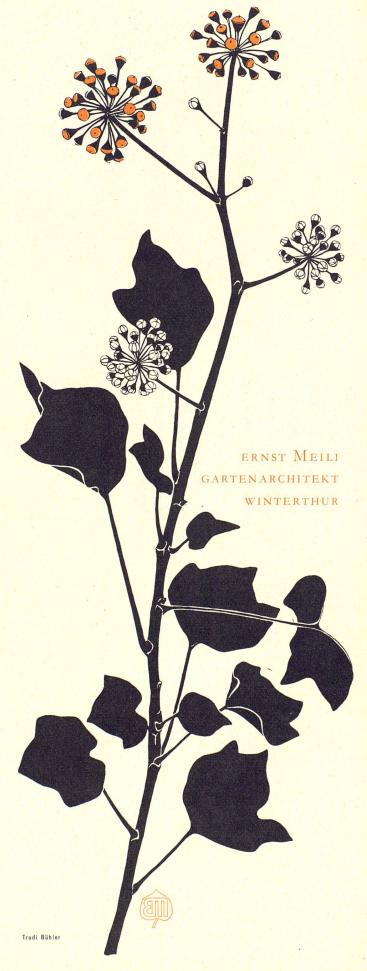
Schweizerische Stilkunde

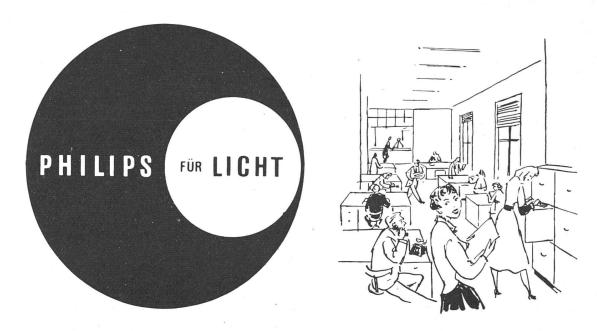
Von der Vorzeit bis zur Gegenwart

Mit 173 Abbildungen. Neudruck. 9. Auflage. Gebunden Fr. 16.80.

Ein Buch auch für Leser, die nicht Kunstgeschichte studiert haben: allgemeinverständlich, aber nicht oberflächlich, belehrend und doch nicht schulmeisterlich.

SCHWEIZER SPIEGEL VERLAG ZÜRICH





PHILIPS löst jedes Beleuchtungsproblem

DHILIPS

Wenden sie sich für Alle Beleuchtungsprobleme an unser licht-Technisches büro mit seinem stab er-Fahrener lichtfachleute

Wir fabrizieren Fluoreszenzlampen in den Standard-Typen und -Farben

forner

Eine grosse Anzahl von speziellen Fluoreszenzund Entladungslampen für die verschiedensten Zwecke

Unser reichhaltiges Leuchtenprogramm ist abgestimmt auf:

Industrie und Gewerbe Handel und Verkauf Büro und Verwaltung TOTESarben

zenznsten

t ab-

Philips AG. Zürich und Genf Abt. Philora

Wir garantieren für unsere Fluoreszenzlampen eine sehr lange Lebensdauer