

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 40 (1953)  
**Heft:** 12: Modernes Formschaffen

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

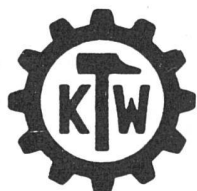
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Ausstellungen

<b>Ascona</b>	Galleria d'Arte	Artisti Asconesi	15. Nov. – 31. Dez.
<b>Basel</b>	Kunsthalle Galerie d'Art Moderne Galerie Haus zum Gold Galerie Bettie Thommen	Weihnachtsausstellung Gott, Engel und Heilige in der modernen Kunst Schweizer Maler Weihnachtsausstellung	5. Dez. – 3. Januar 14. Nov. – 31. Dez. 14. Nov. – 19. Dez. 1. Dez. – 31. Dez.
<b>Bern</b>	Kunsthalle Gewerbemuseum  Galerie Atelier-Theater Galerie Marbach Galerie Verena Müller	Bernische Maler und Bildhauer Gute Graphik wirbt Bernisches Kleingewerbe Jolanda Hauser Fritz Winter Victor Surbek – Marguerite Frey-Surbek	5. Dez. – 10. Januar 13. Nov. – 31. Dez. 1. Dez. – 31. Dez. 9. Dez. – 28. Dez. 4. Nov. – 18. Dez. 11. Dez. – 3. Januar
<b>Biel</b>	Städtische Galerie	Meisterwerke des 19. und 20. Jahrhunderts	12. Dez. – 31. Januar
<b>Chur</b>	Kunsthhaus	Weihnachtsausstellung	29. Nov. – 3. Januar
<b>Fribourg</b>	Galerie de l'Université	Section fribourgeoise de la Société des peintres, sculpteurs et architectes suisses	12 déc. – 2 janvier
<b>Genève</b>	Athénée Galerie Gérald Cramer Galerie Motte	La Guilde Internationale de la Gravure Picasso: Œuvres récentes Céramiques	12 déc. – 30 déc. 20 nov. – 19 déc. 3 déc. – 5 janvier
<b>Lausanne</b>	Musée des Beaux-Arts  Galerie l'Entracte La Vieille Fontaine Galerie Paul Vallotton	Tapissiererie suisse – Section vaudoise des femmes peintres, sculpteurs et décorateurs Céramiques d'André Gigon Jean-Pierre Reimon Wilhelm Gimmi	26 nov. – 3 janvier  2 déc. – 21 déc. 5 déc. – 6 janvier 26 nov. – 19 déc.
<b>Le Locle</b>	Musée des Beaux-Arts	Philippe Zysset	28 nov. – 13 déc.
<b>Luzern</b>	Kunsthhaus	Weihnachtsausstellung	6. Dez. – 10. Januar
<b>St. Gallen</b>	Kunstmuseum	Ferdinand Hodler	15. Nov. – 20. Dez.
<b>Schaffhausen</b>	Museum zu Allerheiligen	Weihnachtsausstellung der Schaffhauser Künstler	22. Nov. – 31. Dez.
<b>Solothurn</b>	Städtisches Museum	Weihnachtsausstellung	28. Nov. – 3. Januar
<b>Thun</b>	Kunstsammlung	Weihnachtsausstellung	6. Dez. – 10. Januar
<b>Winterthur</b>	Kunstmuseum Stiftung Oskar Reinhart Gewerbemuseum	Künstlergruppe Winterthur Radierungen Rembrandts und seiner Zeitgenossen Winterthurer Kunstgewerbe	29. Nov. – 31. Dez. 30. Aug. – 30. Dez. 29. Nov. – 23. Dez.
<b>Zürich</b>	Kunsthhaus  Graphische Sammlung ETH Kunstgewerbemuseum Helmhaus Pestalozzianum Buchhandlung Bodmer Galerie Chichio Haller Galerie Neupert Galerie Palette Galerie au Premier Galerie du Théâtre Galerie Wolfsberg	Holländer des 17. Jahrhunderts Junge italienische Kunst Die farbige Zeichnung Neues Schweizer Kunstgewerbe Zürcher Künstler Das Tier im Zeichenunterricht Albert Heß Walter Müller – Werner Coninx Niederländische Maler des 17. Jahrhunderts Karl Hosch Jo Amado – Arthur Jobin – Albert Dupertuis Zeichnungen von Zürcher Malern Schweizer Maler – Erwin Schönmann	5. Nov. – 20. Dez. 21. Nov. – 10. Januar 24. Okt. – 10. Januar 20. Nov. – 24. Dez. 28. Nov. – 3. Januar 3. Okt. – 24. Januar 21. Nov. – 10. Januar 24. Nov. – 15. Dez. 28. Nov. – 1. Februar 20. Nov. – 31. Dez. 7. Dez. – 9. Januar 5. Dez. – 6. Januar 3. Dez. – 30. Dez.
<b>Zürich</b>	Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 8.30 – 12.30 und 13.30 – 18.30 Samstag bis 17.00



DAS GUTE FACHGESCHÄFT FÜR  
**BAU- UND MÖBELBESCHLÄGE**  
**DÜBELANREISER**  
**HOLZVERBINDER «SIMPLEX» UND «BULLDOG»**  
**WERKZEUGE FÜR DIE HOLZBEARBEITUNG**

**J. G. KIENER & WITTLIN AG., BERN • TEL. (031) 2 91 22**



PETER MEYER

# EUROPÄISCHE KUNST- GESCHICHTE

*In zwei einzeln käuflichen, in sich  
abgeschlossenen Bänden*

★

Band I:

## Vom Altertum bis zum Ausgang des Mittelalters.

*420 Seiten, 384 Abbildungen auf Kunstdrucktafeln  
und 183 Zeichnungen im Text. Ganzleinen Fr. 43.70.*

Band II:

## Von der Renaissance bis zur Gegenwart.

*436 Seiten, 395 Abbildungen auf Kunstdrucktafeln  
und 116 Zeichnungen im Text. Ganzleinen Fr. 45.75.*

★

Man braucht kein besonderer Hellseher zu sein, um zu erkennen, daß diese Kunstgeschichte eine der stärksten geisteswissenschaftlichen Leistungen darstellt, welche die Schweiz in diesen Tagen aufzuweisen hat.

*(Hans Naef, «Neue Schweizer Rundschau»)*

In der Tat, man hat seit Jahren nichts Aufregenderes, aber auch nichts Anregenderes über europäische Kunst im Überblick gelesen als die doppelbändige Geschichte, die in ihrer Originalität und ihrer Unmittelbarkeit dem Leser keinen Augenblick des Erlahmens und der Ruhe läßt.

*(«Weltwoche»)*

★

Die begeisterte Aufnahme dieses Standardwerkes von europäischer Bedeutung erlaubte schon nach drei Jahren einen unveränderten Neudruck.

★

PETER MEYER

## Schweizerische Stilkunde

Von der Vorzeit bis zur Gegenwart

*Mit 173 Abbildungen. Neudruck. 9. Auflage.  
Gebunden Fr. 16.80.*

Ein Buch auch für Leser, die nicht Kunstgeschichte studiert haben: allgemeinverständlich, aber nicht oberflächlich, belehrend und doch nicht schulmeisterlich.

SCHWEIZER SPIEGEL VERLAG  
ZÜRICH



ERNST MEILI  
GARTENARCHITEKT  
WINTERTHUR



Trudi Bühler



**PHILIPS FÜR LICHT**



**PHILIPS**  
löst jedes Beleuchtungsproblem

**PHILIPS**

WENDEN SIE SICH FÜR  
ALLE BELEUCHTUNGSPROBLEME AN UNSER LICHT-  
TECHNISCHES BÜRO MIT SEINEM STAB ER-  
FAHRENER LICHTFACHLEUTE

Wir fabrizieren Fluores-  
zenzlampen in den Standard-Typen und -Farben

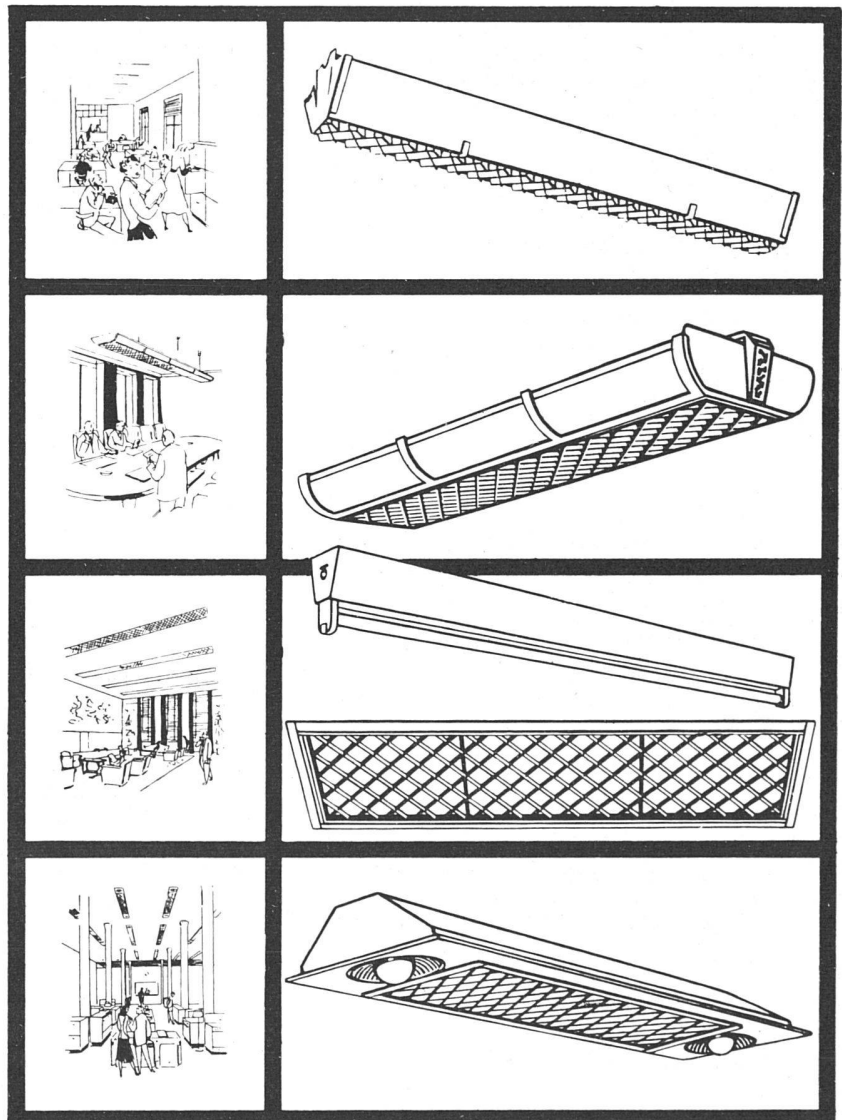
ferner:

Eine grosse Anzahl von speziellen Fluoreszenz-  
und Entladungslampen für die verschiedensten  
Zwecke.

Unser reichhaltiges Leuchtenprogramm ist ab-  
gestimmt auf:

Industrie und Gewerbe  
Handel und Verkauf  
Büro und Verwaltung

Philips AG.  
Zürich und Gent  
Abt. Philora



**Wir garantieren für unsere Fluoreszenzlampen eine sehr lange Lebensdauer**