Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 40 (1953)

Heft: 9: Wohnquartiere

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

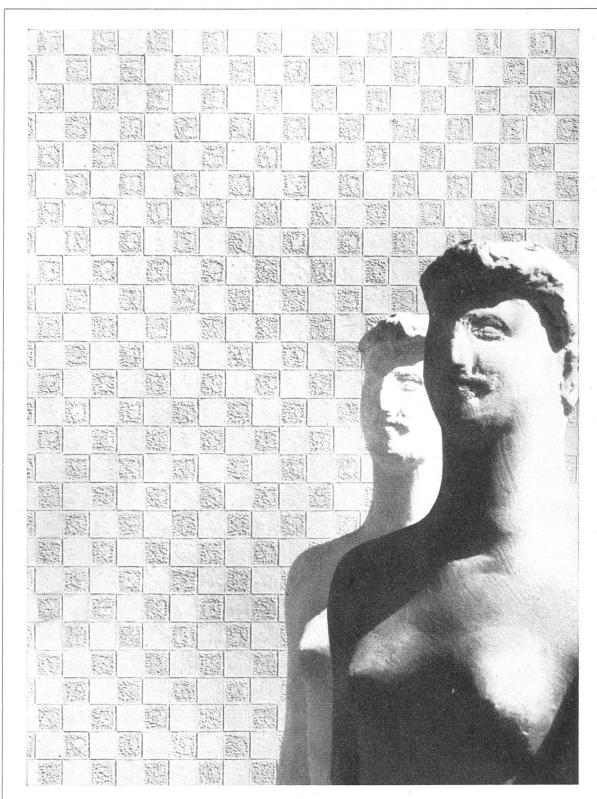
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



SCHWEIZERISCHE INDUSTRIE SCHAFFT NEUE WANDEFFEKTE!

Schweizerische Künstler und Fachleute erzeugen gegenwärtig im Hinblick auf die neuzeitliche Tendenz einer optisch-plastischen Wandgestaltung die «Wandstruktur aus Tapete». Als Initiantin und Herstellerin dieser neuartigen Tapetensorte leistet die Filmos AG., Tapetenfabrik in Oftringen, der modernen Raumgestaltung einmal mehr recht wertvolle Dienste. Das oben abgebildete Muster einer Wandstruktur aus Tapete «damier» fand an der Internationalen Tapeten-Ausstellung 1953 in Darmstadt in künstlerischer und raumtechnischer Hinsicht ganz besonders lebhaftes Interesse.

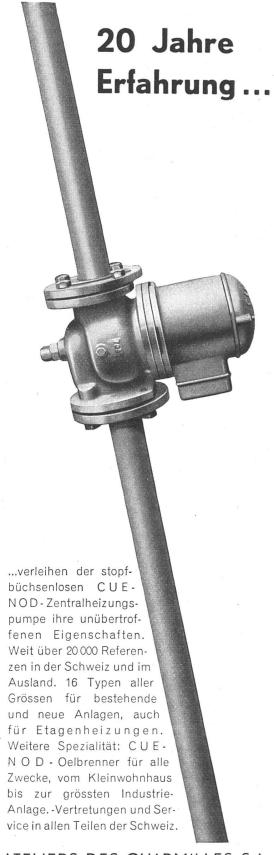
TEXTOLITE

ein ungewöhnlich widerstandsfähiger Hartbelag

In den letzten Jahren hat sich der Textolite-Verbrauch in der Schweiz mehr als verfünffacht. Immer mehr moderne Schreinereien wenden es an – zur grossen Zufriedenheit ihrer Kunden.



REGIONALVERTRETUNGEN FÜR TEXTOLITE:
Aarau: Richner & Co., Biel: Sabag & Baumaterial AG., Fribourg: A. Michal SA, Tivoli 3,
Genève: Ch. Jérome & Cle., 13, rue Voltaire, Giubiasco: Olgiati-Berta SA, Gossau/SG.
AG. Braun & Co., Lausanne-Fion: W. Leuba, Bois Industriels SA, Liestat: L. & H. Rosenmund, Kanonengasse 33, Lugano: Bariffi & Wullschleger SA, Luzern: K. Herzog-Elmiger AG.,
Oberdiessbach/BE: Gebr. Jenni, Holzhandlung, Olten: H. Born-Kohler. Schaffhausen:
M. Specht, Fischerhäuserstrasse 18 Zug: Stadlin & Moos AG., Baarerstrasse 49



ATELIERS DES CHARMILLES S.A.
USINE DE CHATELAINE

GENÈVE

TÉL. 022/32440