Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 40 (1953) **Heft:** 8: Brasilien

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 01.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Ausstellungen

Ascona	Galerie Irma Fotsch		15. Juli – 15. August
		Augusto Sartori – Otto Bachmann J. Kaupisch v. Reppert	15. Aug. – 15. Sept.
Basel	Kunsthalle	Schätze altägyptischer Kunst	27. Juni – 13. Sept.
Bern	Kunstmuseum	Die Hauptmeister der Berner Malerei 1500–1900	29. Mai – 20. Sept.
	Kunsthalle	Europäische Kunst aus Berner Privatbesitz	31. Juli – 20. Sept.
	Galerie Verena Müller	Französische Graphik	22. August – 13. Sept.
Chur	Kunsthaus	Ernst Ludwig Kirchner	19. Juli – 19. Sept.
Genève	Musée d'art et d'histoire	Othon Friesz	4 juillet – 27 sept.
	Athénée	Gouaches et aquarelles d'artistes suisses	5 août – 17 septembre
	Galerie Gérald Cramer	Paul Klee	10 juillet – 10 août
	Galerie Georges Moos	Peintres d'aujourd'hui	1er août – 31 août
Lausanne	Musée des Beaux-Arts	Artistes vaudois du XVIIIº siècle à aujourd'hui Félix Vallotton	28 mars – 1er novembre 19 juin – 13 septembre
	Musée des arts décoratifs	Céramiques des maîtres de la peinture con- temporaine	20 juin – 20 septembre
	La Vieille Fontaine	René Auberjonois	9 juillet – 5 septembre
Luzern	Kunstmuseum .	Meisterwerke deutscher Kunst des 20. Jahrh.	4. Juli – 2. Oktober
	Galerie an der Reuß	Johann Robert Schürch	18. Juli – 23. August
	Galerie Rosengart	Wassili Kandinsky	11. Juli – 30. Sept.
Rheinfelden	Kurbrunnen	7 Schweizer Künstlerinnen	16. Aug. – 16. Sept.
Thun	Thunerhof	Ferdinand Hodler	24. Mai – 30. August
Vevey	Musée Jenisch	Albert Marquet	13 juin – 13 septembre
Winterthur	Kunstmuseum	Théodore Géricault	30. August – 8. Nov.
Zürich	Kunsthaus	12 moderne amerikanische Maler und Bildhauer Römische Porträtplastik	25. Juli – August Juli – August
	Graphische Sammlung ETH	Schweizer Graphik des 15.–19. Jahrhunderts	29. Mai – 16. August
	Kunstgewerbemuseum	Formschaffen in England	21. Juni – 16. August
	Kunstkammer Strauhof	Paul J. Zuppinger	20. Juli – 15. August
	Galerie Beno	Ferdi Berger	18. Juli – 15. August
	Galerie Nerny	Michel-Marie Poulain	3. Juli – 24. Juli
	Galerie Neupert	Maler von Barbizon und Paris	20. Juni – 21. August
	Galerie Wolfsberg	Internationale Graphik – Rodolphe Dunki	23. Juli – 29. August
Zürich	Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 8.30 – 12.30 und 13.30 – 18.30 Samstag bis 17.00





In enger Zusammenarbeit mit Architekten und Bauherrn projektieren wir die Beleuchtung moderner Verkaufsräume.

Verlangen Sie bitte unseren Spezialprospekt «Moderne Verkaufsräume».

Baumann, Koelliker

A.G. FÜR ELEKTROTECHNISCHE INDUSTRIE ZÜRICH SIHLSTRASSE 37 TELEFON (051) 23 37 33

Feuerfester Wandbelag



Glanz-Eternit-Platten isolieren nicht allein gegen Feuchtigkeit oder Temperatureinflüsse, sondern in ganz ausgesprochener Weise auch gegen Feuer.

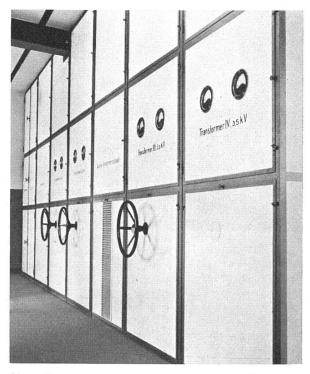
Durch Verwendung dieser Platten bei Industrie- und Privatbauten konnten in den letzten Jahren unzählige Brandausbrüche verhütet werden. Glanz-Eternit-Platten sind ganz besonders für Trennwände in Bauten unentbehrlich, die zuverlässigen Feuerschutz benötigen, also in Werkstätten, Elektrizitätswerken, Labors usw.

Auch für Privatbauten bilden Glanz-Eternit-Bauplatten eine vorteilhafte Isolierung, besonders in Badezimmern, Duschenräumen, Metzgereien, Kühlräumen, Milchgeschäften, in Küchen hinter Kochherden und Schüttsteinen usw.

Glanz-Eternit-Platten sind säure- und laugenfest; in vielen diskreten und auch in leuchtenden Farben erhältlich.

Verlangen Sie Farbenkarte und unverbindliche Offerte. An Fachleute liefern wir kostenlos auch Montage-Anleitungen.

GLANZ Eternit



Glanz-Eternit AG., Niederurnen, Tel. (058) 4 16 71

Schenkersforen



Moderne Terrassen- und Schaufenster-Beschattungen

Neuzeitliche Lamellen-Rollstoren und Raffstoren für Geschäftshäuser, Verwaltungen und Privat

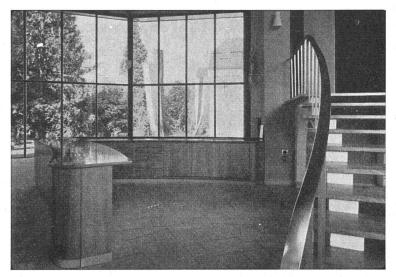
Dunkelstoren für Röntgenzimmer und Projektionssäle

Spezialausführungen von der einfachsten bis zur vollkommensten Anlage

Filialen in:

Zürich - Basel - Bern -Luzern - Lausanne - Lugano

Storenfabrik Emil Schenker AG., Schönenwerd



Theaterhalle

Korpus aus Novopan furniert



Die mannigfaltigen Verwendungsmöglichkeiten von Novopan bieten dem Fachmann große Vorteile

Verlangen Sie unsere Techniker

NOVOPAN AG. KLINGNAU

Telephon (056) 51335/36