Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 40 (1953)

Heft: 7: Bauten für die Jugend

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 11.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

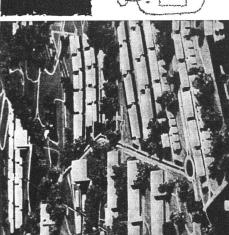
Einmalige

Leistung

Die moderne Zeit hat uns selbst gegenüber außerordentlichen Leistungen stumpf gemacht. Kühnste bauliche Lösungen aus Glas, Stahl und Beton sind uns Selbstverständlichkeit. Und als selbstverständlich nehmen wir selbst bahnbrechende Pionierleistungen des Innenausbaues.

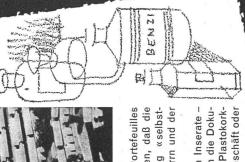
Außer wir sind Verwalter eines Bau-Portefeuilles.

Bauwerkes von den Details abhängt, Es muß überdauern. Es muß interessieren, daß diese Dann wissen wir, daß die Rentabilität eines uns interessieren, daß Plastofloor «Altdorf» und Plastokorkparkett «Altdorf», die schweizerischen Bodenbeläge auf Polyvinylchlorid-Basis, die klassischen Bodenbeläge um Jahre beiden Beläge praktisch unverwüstlich sind und bei einem Minimum an Pflege absolut neuwertig bleiben. Öle, Fette, Benzine, weitgehend Säuren und Lösungsmittel können ihnen nichts anhaben. Und trotz aller Schönkorkparkett «Altdorf» griffig, elastisch und heit sind Plastofloor «Altdorf» und Plastonicht hart – es ist angenehm darauf zu gehen und zu stehen.





Beachten Sie bitte unsere weiteren Inserate – oder noch besser: Lassen Sie sich die Dokumentation über Plastofloor oder Plastokorkparkett «Altdorf» durch ein Fachgeschäft oder durch uns zusenden.



PLASTOFLOOR

Hersteller: Dätwyler AG. Altdorf-Uri

Verkauf durch die Fachfirmen Ausstellungen: Baumuster-Centrale Zürich Baumesse Bern.



"SANPERLA" FONTÄNEN

bieter

HYGIENISCH TECHNISCH UND WIRTSCHAFTLICH





Den bestmöglichen Wascheffekt aus einem Minimum verbrauchten Wassers zu erzielen, ist wegleitender Grundsatz bei der Wahl von Gruppen-Waschanlagen für alle Betriebe der Industrie, des Gewerbes und der öffentlichen Hand.

Fabriken, Werkstätten, Büros, Schulen, Kasernen, Heime und Anstalten ziehen Vorteile aus Kuhn-SANPERLA-Fontänen.

Die SANPERLA-Strahlen sind sauerstoffreich, sammetweich und beinahe geräuschlos; sie spritzen nicht, reinigen intensiver und sind ausgiebiger.

Prospekt / Preisliste / Vertreterbesuch verlangen!

and spritzen nicht!



