

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 40 (1953)

Heft: 7: Bauten für die Jugend

Artikel: Die "Kleine Stadt" in Granešina bei Zagreb : Ivan Viti, Architekt, Zagreb

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-30986>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Blick auf zwei Wohnpavillons der «Kleinen Stadt» / Deux pavillons de la «Petite Ville» / Two pavilions of the dwelling quarters of the «Miniature Town»

Bauten der Jugend

Die «Kleine Stadt» in Granešina bei Zagreb

1948–1950, Ivan Vitić, Architekt, Zagreb

Die besten Schüler des ersten bis achten Schuljahres von Kroatien, Knaben und Mädchen, dürfen als Belohnung für ihren Erfolg ein halbes Jahr in der «Kleinen Stadt» sich aufzuhalten. Hier besuchen sie weiterhin den Unterricht, in dem ihnen vorgeführt wird, was zur Verwaltung eines Gemeinwesens gehört, und wo sie sich auch selber in dieser Richtung betätigen dürfen. Sie arbeiten unter Anleitung von Erwachsenen je nach Alter im Gemeindehaus, auf dem Bahnhof, in der Post oder im Rundfunk und geben auch eine Zeitung heraus. Sie empfangen aber auch den Besuch anderer Kinder, und die Jugendorganisationen veranstalten hier Wettkämpfe und Feste.

Die Siedlung, die ungefähr vierhundert Kindern Platz bietet, liegt oberhalb des Dorfes Granešina, 9 km nordöstlich von Zagreb, an einem Südhang inmitten von Buchen- und Eichenwald. Eine schmalspurige Eisenbahn verbindet sie mit Zagreb. Auf der Hügelkuppe, rings um den Dorfplatz, liegen in lockerer, freier Art zwanzig Wohnpavillons, zwei

Hotels, ein Theater und eine Schule. Eine leicht ansteigende Straße führt vom Bahnhof am Fuße des Hügels, an der Post und am Gemeindehaus vorbei, hier hinauf. Nordwestlich der Straße findet sich das Sportgebiet mit Spielplätzen und einem Schwimmbad. An der Peripherie liegen das Rundfunkhaus, die Krankenstelle und das Freilichttheater. Die Bauten sind durchweg eingeschossig.

Der Jugendbund als Initiant der «Kleinen Stadt» wollte sie auch aus eigener Kraft verwirklichen, so daß beim Projektieren Rücksicht darauf zu nehmen war, daß der Auf- und Ausbau mit möglichst wenig fachmännischen Kräften durchgeführt werden konnte. Es sind daher die herkömmlichen Materialien Stein, Holz und Glas in einfacher Konstruktion verwendet.

In einer zweiten Etappe sollen der Siedlung noch ein Sportheim, ein Haus für den Kulturverein und Ausstellungs-pavillons angefügt werden.



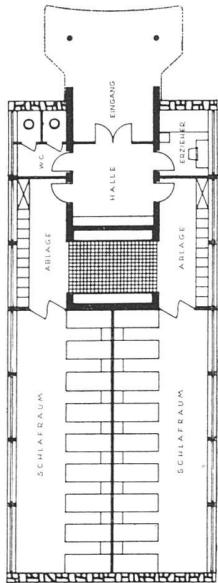
Die Pavillons wurden unter Mithilfe der Jugendlichen aus Bruchstein und Holz gebaut / Les pavillons ont été construits avec l'assistance de la jeunesse
 / The pavilions were built with the help of youth

Photos: M. Grcević

Situation 1:5000 / Situation / Site-plan

1 Bahnhof	15 Turnhalle	20-33 Wohnpavillons	46-48 Technische Labors
2-7 Ausstellungspavillons	16 Krankenstelle	34 Dorfplatz	49 Musikpavillon
8 Post	17 Badanstalt	35 Restaurant	50 Malerpavillon
9 Gemeindehaus	18 Lagerhaus	38-43 Wohnpavillons	51 Bildhauerpavillon
10-13 Ökonomiegebäude	19 Rundfunkstelle, Meteorologische Station	44 Lichtspieltheater	52 Freilichttheater
14 Schwimmbad, Spielplätze		45 Schule	53 Teich

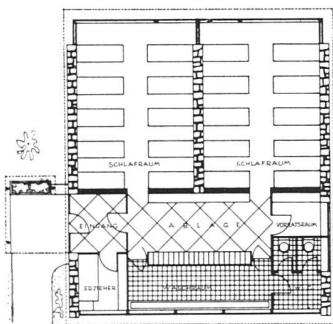




Grundriß Typ A, 1:300
/ Plan, type A / Ground
floor, type A

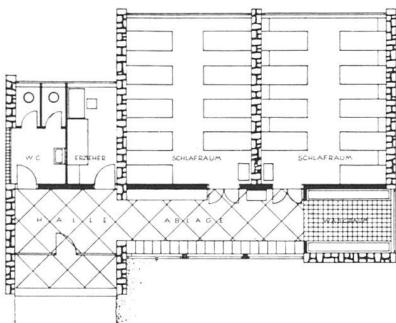


Wohnpavillon Typ A | Pavillon d'habitation, type A | Pavilion, type A



Grundriß Typ C, 1:300 | Plan,
type C | Ground floor, type C

Wohnpavillon Typ B mit Blick gegen Typ C | Pavillon d'habitation, type B, et vue sur le type C |
Living pavilion, type B with view to type C

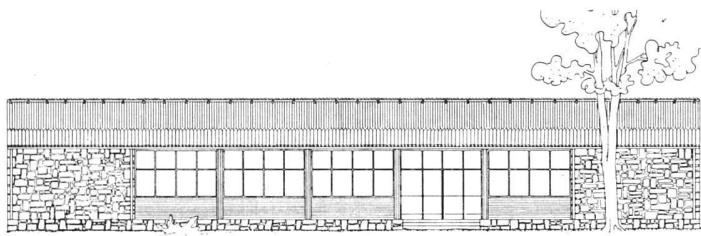


Grundriß Typ B, 1:300 | Plan, type B /
Ground floor, type B

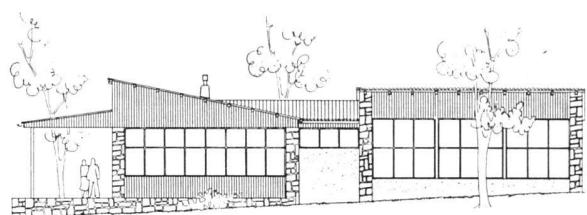


Wohnpavillon Typ B, Ansicht gegen Eingang und Garderobe, 1:300 | Pavillon d'habitation, type B; entrée et vestiaire /
Pavilion, type B with view towards entrance and cloakroom

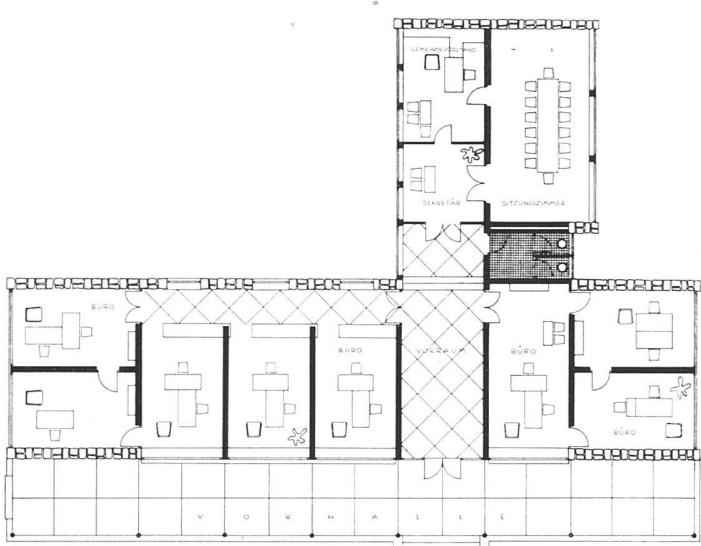




Eingangsseite des Gemeindehauses, 1:300 / Façade d'entrée de la maison communale / Entrance elevation of buildings



Seitenansicht des Gemeindehauses, 1:300 / Plan de la maison communale / Side elevation of municipal buildings



Grundriß des Gemeindehauses, 1:300 / Plan de la maison communale / Ground floor of municipal buildings



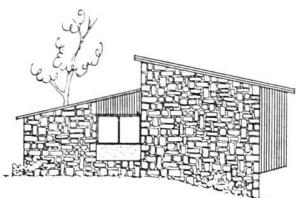
Wohnpavillon Typ C / Pavillon d'habitation, type C / Pavilion, type C



Das Gemeindehaus inmitten alter Eichen / La maison communale au milieu des vieux chênes / The municipal buildings in the midst of old oaks



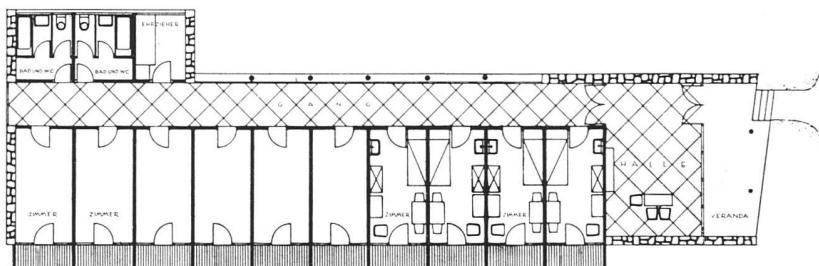
Hotel. Giebelansicht mit Eingang, 1:300 | L'hôtel; l'entrée | Guest-house, gable elevation with entrance



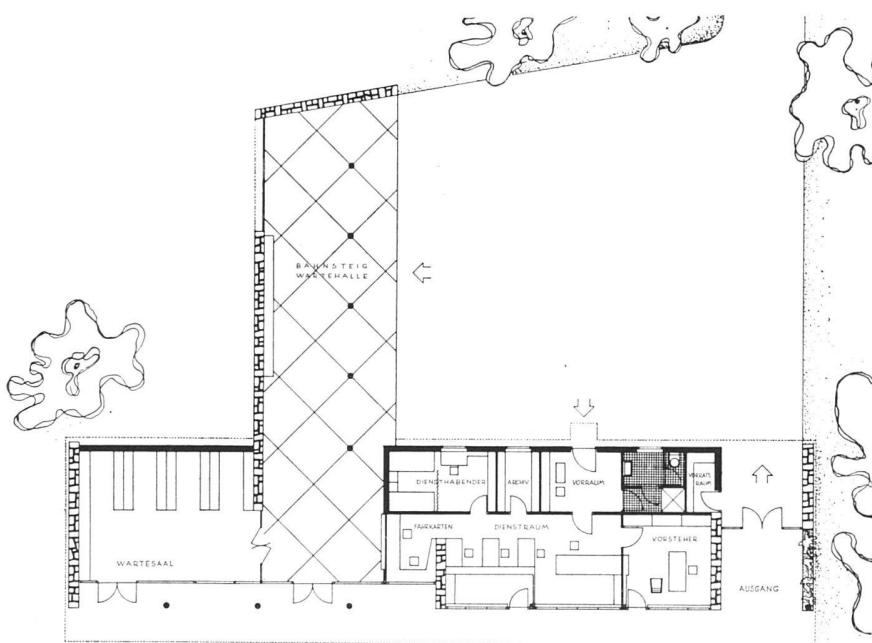
Hotel. Südansicht, 1:300 | L'hôtel vu du sud | Guest-house, South elevation



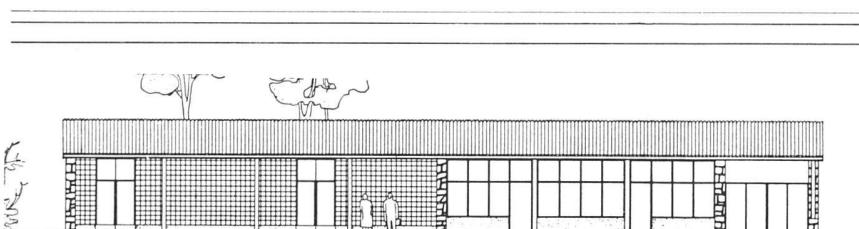
Ostansicht mit Balkonen der Einerzimmer | L'hôtel vu de l'est, et les balcons des chambres pour une personne | Guest-house, East elevation with balconies of single rooms



Hotel. Grundriß, 1:300 | Plan de l'hôtel | Guest-house, ground floor



Grundriß des Bahnhofes, 1:300 | Plan de la gare | Ground floor of railway station



Bahnhof. Ansicht gegen das Geleise, 1:300 | La gare vue des voies | Railway station, elevation to rails