

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 40 (1953)  
**Heft:** 1: Wohnbauten - Hausgerät

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

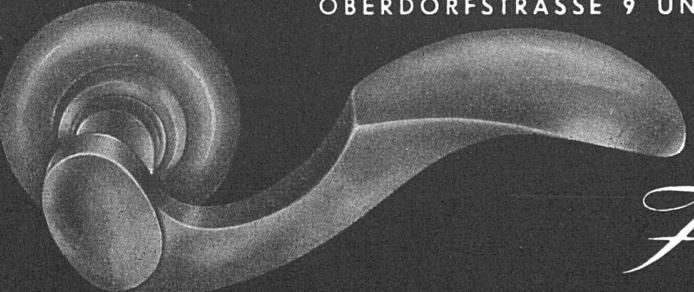
**Download PDF:** 24.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Ausstellungen

<b>Basel</b>	Kunstmuseum Kunsthalle Gewerbemuseum Galerie Château d'Art Galerie d'Art moderne Galerie Haus zum Gold Galerie Bettie Thommen	«Falsch und echt» Francisco de Goya Chinesische Graphik Ausgewählte französische Graphik Maîtres contemporains Alice Souverain Willy Suter	4. Jan. – 15. Febr. 17. Jan. – 12. April 10. Jan. – 8. Febr. 15. Dez. – 11. Jan. 10. Jan. – 28. Jan. 10. Jan. – 31. Jan. 10. Jan. – 1. Febr.
<b>Bern</b>	Kunstmuseum Kunsthalle Schulwarte Galerie Marbach	Das graphische Werk Albrecht Dürers Weihnachtsausstellung bernischer Maler und Bildhauer Niklaus Sprünglin E. W. Nay	16. Nov. – Februar 6. Dez. – 11. Jan. 24. Jan. – 7. März 21. Jan. – 13. Febr.
<b>Genève</b>	Musée d'art et d'histoire	Les deux grands siècles de Versailles	24 janv. – 15 mars
<b>Küssnacht</b>	Kunststube Maria Benedetti	Schaffhauser Künstler	10. Jan. – 10. Febr.
<b>Lausanne</b>	Galerie Paul Vallotton	Peintres français et suisses	20 déc. – 20 janv.
<b>Le Locle</b>	Musée des Beaux-Arts	Charles-Pierre Humbert	10 janv. – 25 janv.
<b>Sion</b>	Musée de la Majorie	Architecture suisse contemporaine	2 déc. – 6 janv.
<b>Thun</b>	Kunstsammlung	Weihnachtsausstellung	7. Dez. – 11. Jan.
<b>Zug</b>	Galerie Seehof	Zuger Künstler	9. Dez. – 31. Jan.
<b>Zürich</b>	Kunsthaus Graphische Sammlung ETH Kunstgewerbemuseum Kunstkammer Strauhof Buchhandlung Bodmer Galerie Palette Galerie Wolfsberg Orell Füssli	Max Gubler Phantastik und Komik Ernst Sonderegger Kartographie in der Schweiz Wilfried Moser Max Keller H. Jegerlehner Rudolf Zender – Anny Vonzun Paul Basilius Barth	6. Dez. – Januar 8. Nov. – 17. Jan. 6. Dez. – 17. Jan. 17. Jan. – 22. Febr. 12. Jan. – 31. Jan. 8. Nov. – 14. Jan. 8. Jan. – 3. Febr. 8. Jan. – 31. Jan. 10. Jan. – 7. Febr.
<b>Zürich</b>	Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 8.30 – 12.30 und 13.30 – 18.30 Samstag bis 17.00

**F. BENDER/ZÜRICH**  
OBERDORFSTRASSE 9 UND 10 / TELEPHON 343650



Feine Beschläge

BESICHTIGEN SIE MEINE AUSSTELLUNG IN DER BAUMUSTER-CENTRALE ZÜRICH



**Nur keine Angst,  
der Mobil-Schultisch  
wird es aushalten!**

Bitte verlangen Sie Katalog,  
unverbindliche Preisofferte  
oder Vertreterbesuch

Die Mobil-Schulmöbel sind sehr solid gebaut, wie geschaffen für lebensfrohe, krafttrotzende Buben, die gerne sich austöben und gewohnt sind, auf «Ihre Art» mit Tisch und Stuhl umzugehen. Das gut gelagerte und sorgfältig verarbeitete Buchenholz hält stärkste Beanspruchung aus und gibt außerdem dem Schulzimmer ein warmes, freundliches Aussehen. Der verstellbare Mobil-Schultisch hat extra breite Füße und deshalb einen besonders sicheren Stand.

**U. Frei, Holz- und Metallwarenfabrik, Berneck** Tel. (071) 7 3423



### **Neuer Badezimmerstuhl «Comfort» aus Kunstharz**

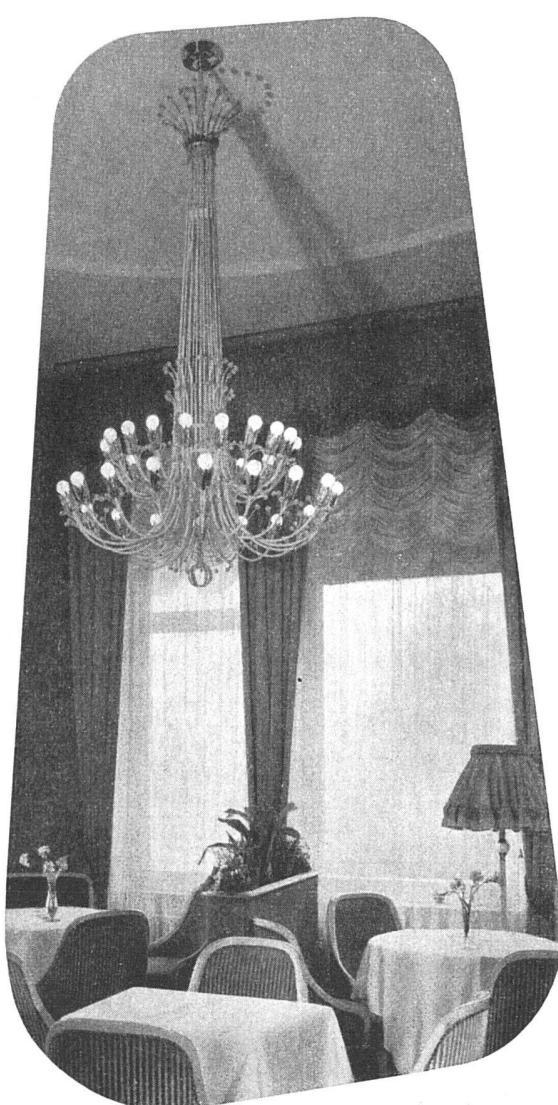
hygienisch, elegant und unverwüstlich – Beine fein verchromt



**HANS U. BOSSHARD**

ZÜRICH: Staffelstraße 6, Tel. (051) 23 87 83

LUGANO: Via Ginevra 2, Tel. (091) 2 05 05



In enger Zusammenarbeit zwischen Bauherrn, Architekten und unseren Beleuchtungstechnikern entstehen ausgeglichenen, dekorative Beleuchtungsanlagen für das Gastgewerbe.

**Baumann, Koelliker**

A.G. FÜR ELEKTROTECHNISCHE INDUSTRIE ZÜRICH  
SIHLSTRASSE 37      TELEFON (051) 23 37 33