

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 39 (1952)
Heft: 10: Architecture et art à Genève

Artikel: Concours pour une sculpture à l'entrée de la Clinique ophtalmologique, à Genève
Autor: P.J.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-30292>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

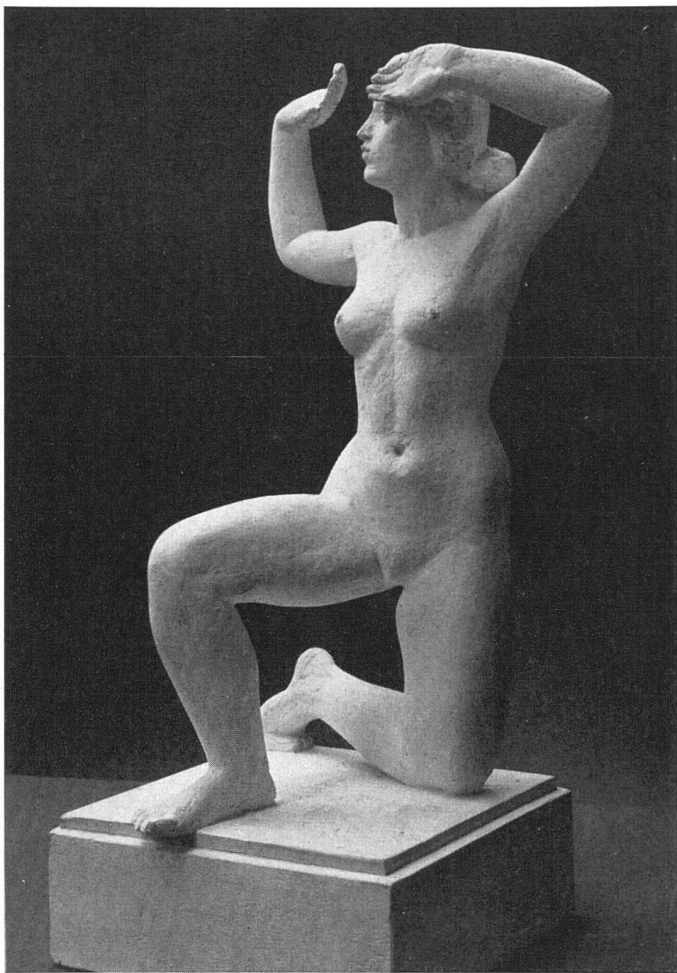
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

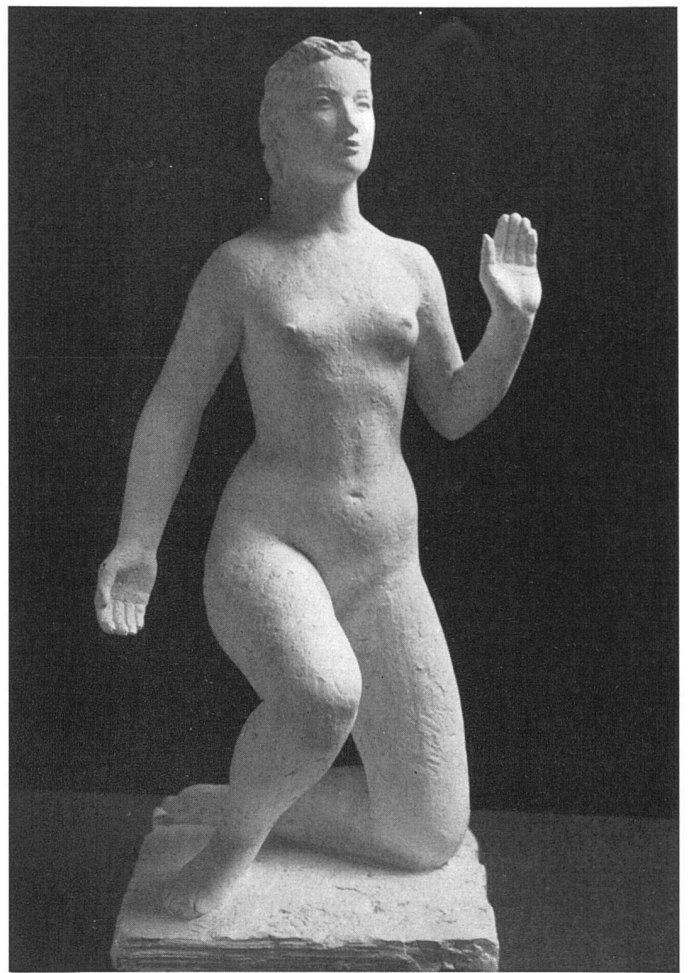
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

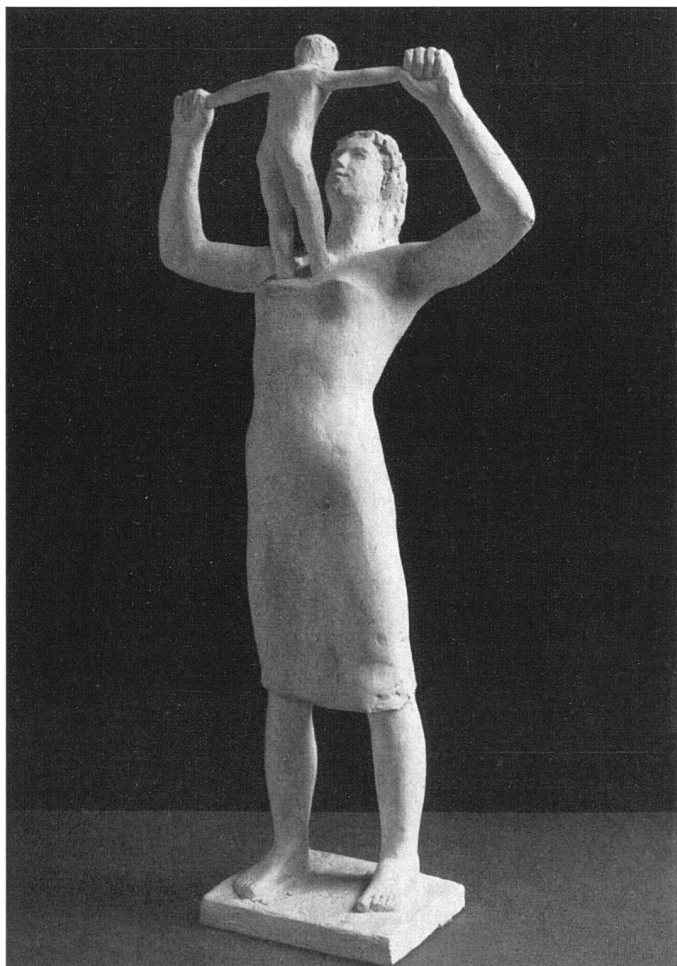


Willy Vuilleumier. Premier rang / Erster Rang / First rank



Henri Koenig. Deuxième rang / Zweiter Rang / Second rank

Charles Walt. Deuxième rang / Zweiter Rang / Second rank



Concours pour une sculpture à l'entrée de la Clinique ophtalmologique, à Genève

Le Département des travaux publics avait ouvert, au mois d'octobre 1951, un concours par invitations pour une sculpture qui serait située à l'entrée de la Clinique ophtalmologique, à Genève. Après un premier degré où trois projets avaient été écartés, le jury vient de prononcer son verdict entre les trois projets agréés au second degré.

M. Willy Vuilleumier (projet «Fiat Lux») a obtenu le premier prix à l'unanimité, ainsi que la recommandation pour l'exécution définitive. Les projets «Vie et lumière» de M. Henri Koenig, et «Lumière», de M. Charles Walt, sont classés en deuxième rang.

La grandeur du projet définitif, en bronze, sera de 1.50 m.
P.J.

Photos: A. Grivel, Genève