

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 39 (1952)
Heft: 2: Protestantischer Kirchenbau

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungen

Basel	Kunstmuseum	Zeichnungen von Rembrandt, Hokusai, Van Gogh	6. Jan. – 2. März	
	Kunsthalle	Moderne belgische Malerei 1910–1950 Hans Hartung – Walter Bodmer	12. Jan. – 17. Febr. 23. Febr. – 23. März	
	Galerie d'Art Moderne	Henri Goetz – Christine Bourmeester	12. Jan. – Febr.	
	Galerie Bettie Thommen	Hans Haefliger	20. Febr. – 14. März	
Berlingen	«Seehus»	Maler aus der Ostschweiz	24. Nov. – 15. Febr.	
Bern	Kunstmuseum	Die schönsten Radierungen von Rembrandt	20. Jan. – 16. März	
	Kunsthalle	Tendances actuelles de l'Ecole de Paris, 1. Ausstellung	9. Febr. – 9. März	
	Galerie Marbach	Gérard Adolfs Fritz Winter	16. Jan. – 15. Febr. 20. Febr. – 21. März	
Chur	Kunsthaus	Kunstwerke aus Privatbesitz	3. Febr. – 2. März	
Genève	Athénée	Yvon Monay	2 février – 21 février	
	Galerie Georges Moos	Gerold Veraguth	26 jan. – 16 fév.	
	Galerie Motte	Eeckmann	29 jan. – 12 fév.	
Grenchen	Bildergilde	W. Leiser	9. Febr. – 21. Febr.	
Küsnacht	Kunststube Maria Benedetti	7 Schweizer Maler	19. Jan. – 6. März	
Lausanne	Galerie de la Paix	Jacques Berger	9 fév. – 22 fév.	
	Galerie La vieille Fontaine	Marguerite Frey-Surbek	2 fév. – 28 fév.	
Schaffhausen	Museum Allerheiligen	Graphik und freies künstlerisches Schaffen	20. Jan. – 2. März	
Zürich	Kunsthaus	Frank Lloyd Wright	2. Febr. – März	
	Graphische Sammlung ETH	Pierre Bonnard – Edouard Vuillard	Febr. – April	
	Kunstgewerbemuseum	Das Spielzeug Fortschritt im Druckgewerbe, 1851–1951	25. Nov. – 10. Febr. 5. Febr. – 2. März	
	Helmhaus	Turnen und Sport	2. Febr. – 9. März	
	Pestalozzianum	Gemeinschaftsarbeiten aus dem neuzeitlichen Unterricht	10. Nov. – Febr.	
	Buchhandlung Bodmer	Reinhold Rudolf Junghanns Eugen Zeller	19. Jan. – 19. Febr. 23. Febr. – 22. März	
	Galerie Palette	Maurits Houck Gruppe Oktogon	31. Jan. – 25. Febr. 28. Febr. – 24. März	
	Galerie 16	Kearl S. Brandon	19. Febr. – 7. März	
	Orell Fübli	Ferdinand Springer	9. Febr. – 8. März	
	Kunstsalon Wolfsberg	Heini Waser – Leonhard Meißer Alexandre Blanchet – Walter Hasenfratz	17. Jan. – 23. Febr. 28. Febr. – 29. März	
	Zürich	Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 8.30 – 12.30 und 13.30 – 18.30 Samstag bis 17.00



F. BENDER / ZÜRICH

OBERDORFSTRASSE 9 UND 10 / TELEPHON 343650

Feine Beschläge

BESICHTIGEN SIE MEINE AUSSTELLUNG IN DER BAUMUSTER-CENTRALE ZÜRICH

Keine Aufregung



es ist ja

Boltaflex

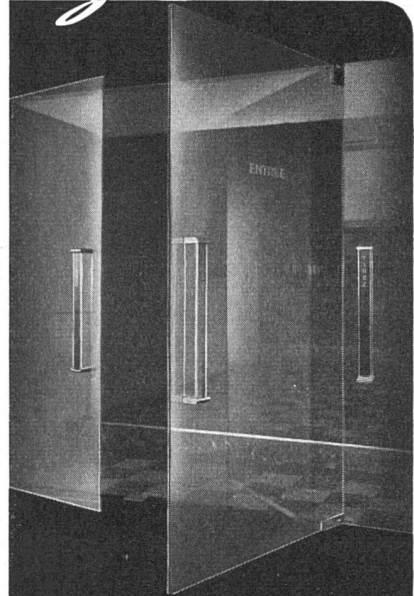
Sie können Ihre Polstermöbel nicht in die Wäsche geben. Aber wenn sie mit BOLTAFLEX überzogen sind, lassen sie sich leicht abwaschen. Über 40 Farben und Muster, auch mit stoffartigem Charakter, stehen Ihnen für jede Raumgestaltung zur Verfügung. Verlangen Sie Prospekt und Muster.

Karl Brand · Basel

Boltaflex-Vertrieb

Gerbergäßlein 22 Telephon (061) 2 00 62

Ganzglastüren



Aus gehärtetem Sicherheitsglas

J. BRÜLLMANN *Söhne A.G.*

Die Spezialfirma für Ganzglastüren
Zürich Telephon (051) 27 16 77
Kreuzlingen Telephon (072) 8 23 26

U. MEYER-BOLLER

ZÜRICH 2

Schanzengraben 3 Telephon 23 36 42

Sanitäre Anlagen

Zentralheizungen

Warmwasser-Bereitungsanlagen

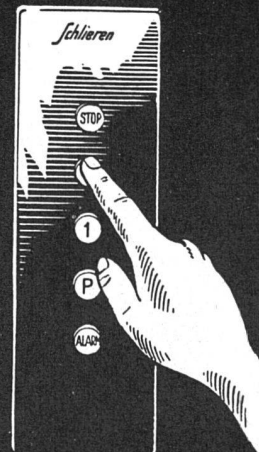
Umänderungen und Reparaturen

Technisches Büro

Schlieren

Aufzüge

Schweizerische Wagons- und Aufzüge-Fabrik A.-G. Schlieren-Zürich





- Kein Feuchtigkeits-Niederschlag an den Wänden
- Gleichmäßige Wärme im ganzen Raum
- Keine kostspieligen Installationen oder baulichen Veränderungen
- Leicht transportierbar; Gewicht 37 Kilo
- Platzsparend durch seine geringen Abmessungen
- Keine besondere Wartung
- Keine Staubverbrennung

«RAPIDOR» die ideale Kirchenheizung

Luftumwälzung mit eingebauten Ventilatoren in jedem Apparat

Lassen Sie sich unverbindlich durch uns beraten!

INTERTHERM AG. ZÜRICH 1 Nüscherstraße 9, Telephon 27 88 92 / 27 67 75



REFORMIERTE KIRCHE
FRIESENBURG ZÜRICH



AG. Heinr. Hatt-Haller
HOCHBAU
TIEFBAU
Zürich