Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 38 (1951)

Register

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

WERK

DIE SCHWEIZER MONATSSCHRIFT FÜR ARCHITEKTUR, KUNST, KÜNSTLERISCHES GEWERBE

Offizielles Organ der Verbände: Bund Schweizer Architekten BSA Schweizerischer Werkbund SWB Schweizerischer Kunstverein SKV

REDAKTION: ALFRED ROTH HEINZ KELLER

38. JAHRGANG 1951

Inhalt der Hefte

Nr. 1

Der mehrgeschossige Wohnbau. Drei Turmhäuser in Basel, Architektengemeinschaft Arnold Gfeller FSA und Hans Mähly BSA, Basel – Zwei Turmhäuser in Zürich, Projekt: Hochbauamt der Stadt Zürich; Stadtbaumeister A.H. Steiner, Arch. BSA, Zürich – Alfred Roth: Bemerkungen zu den Wohnhochhäusern von Mies van der Rohe in Chicago – Wohnbau Malagnou-Parc in Genf, Architekt: Marc Saugey, Genf – Wohnbauten der CIBA in Basel, Architektengemeinschaft: Arnold Gfeller FSA, Hans Von der Mühll BSA und Paul Oberrauch BSA, Basel – Wohnbauten "Luxhof" in Zürich, Architekten: Oskar Becherer und Werner Frey, Zürich – Neue Lampenmodelle der BAG Turgi

Maria Netter: Gemälde-Restaurierung im Mittelpunkt der inter-nationalen Diskussion – Heinrich Alfred Schmid: Ein umbekann-tes Selbstbildnis Hans Holbeins des Jüngeren . . S. 1–32

Nr. 2

Bäuerliches Bauen und Wohnen. Not Vital: Innenkolonisation und Landwirtschaft – Bauernhof bei Bachenbülach, Architekten: Ernst Schaer und Ernst Gisel SWB, Zürich – Bauernhof Frieden in Novazzano, Architekten: Carlo und Rino Tami SIA/BSA, Lugano – Die Heimatwerk-Schule in Richterswil, Architekt: Max Kopp BSA, Zürich – Aus der Tätigkeit des Landwirtschaftlichen Bauamtes in Brugg – Willy Rotzler: Probleme der bäuerlichen Wohnkultur

Walter Kern: Hermann Haller S. 33–64

Nr. 3

Zeitfragen der Architektur und Kunst. Alfred Roth: Zeit-gemäße Architekturbetrachtungen – Alfred Roth: Die Bedeutung der Umwelt für die ästhetische und moralische Erziehung der

Werner Schmalenbach: Kind und Kitsch – Hans-Friedrich Geist: Die Laienmalerei und der Mißbrauch des Naiven – Franz Roh: Abgesangsliteratur zur Kunst der Gegenwart . . . S. 65–96

Nr. 4

Industriebauten. Hans Hilfiker: Ein neuer Kran der Schweizerischen Bundesbahnen – Die neue Halle des Comptoir Suisse in Lausanne, Architekten: Charles Thévenaz FAS und Charles-François Thévenaz, Lausanne, Ingenieur: Maurice Cosandey, Lausanne – Automobil-Montagewerk der Neuen Amag AG. in Schinznach-Bad, Architekt: Dr. h. c. Armin Meili BSA, Zürich – Möbellagerhaus der Gebr. Kuoni AG. in Zürich, Architekt: Karl Kündig BSA, Zürich – Geschäftsbücherfabrik Bühler AG. in Basel, Architekt: Ernst Egeler BSA, Basel – Lagerhalle der Glasfabrik von Karhula (Finnland), Architekt: Prof. Alvar Aalto, Helsinki

Heinrich Riegner: Die amerikanische Malerei der letzten fünfzig

Nr. 5

Das Grün im Dienste der Öffentlichkeit. Walter Leder: Vom Zusammenhang der öffentlichen und privaten Grünflächen – Johannes Schweizer: Die Bedeutung der Umgebungsarbeiten bei genossenschaftlichen Siedlungen – Gustav Ammann: Parkbäder als öffentliche Grünflächen – Richard Arioli: Kinderspielplätze – Roland von Wyß: Blumen im öffentlichen Raum – Oskar Mertens: Das Friedhofproblem

Willy Rotzler: Plastik im Grünraum – Max Tüller: Der Bild-hauer Jakob Probst S. 129–160

Nr. 6

Wohnbauten für die Ferien. Alfred Roth: Amerikanische Kleinhotels. Mit einigen Bemerkungen zum Problem des zeitgemäßen Ferienhotels – Hotel Pepper Tree Inn in Palm Springs, Architekten: Williams, Williams & Williams AIA, Palm Springs – Hotel Del Marcos in Palm Springs, Architekt: William F. Cody AIA, Palm Springs/Los Angeles – Hotel The Colony in Palm Springs, Architekten: Williams, Williams & Williams AIA, Palm Springs, Ferienhaus auf der Lenzerheide, Architekt: Max Ernst Haefeli BSA, Zürich – Wochenendhaus in Bollingen, St. Gallen, Projekt: Max Ernst Haefeli, Arch. BSA, Zürich, Pläne und Ausführung: Richard Zangger und Arnold Scheuchzer, Architekten, Zürich – Ferienhäuser am Vierwaldstättersee, Architekt: Dr.h.c. Armin Meili BSA, Zürich Armin Meili BSA, Zürich

Werner Schmalenbach: Zur Wiedergeburt des Bildteppichs in Frankreich – Hans Ulrich Gasser: Der englische Plastiker Reg Butler S. 161–192

Nr. 7

Wohnhäuser. Einfamilienhaus in Zürich, Architekt: Bruno Giacometti BSA, Zürich – Wohnhaus in Villars-Chésières, Architekten: Georges Brera FAS und Paul Waltenspuhl, Genf – Wohnhaus in Chêne-Thônex, Genf, Architekten: Georges Brera FAS und Paul Waltenspuhl, Genf – Eigenheim des Architekten Emil

Roth BSA in Zürich-Höngg – Umbau des Hauses Dr. Sch. in Glarus, Architekten: Jakob Zweifel SIA und Thomas Schmid SIA, Zürich/Glarus – Hans Hildebrandt: Neues Hausgerät in USA

Carl J.Burckhardt: Brief an H.B. – Carl Georg Heise: Die Stiftung Oskar Reinhart in Winterthur S. 193–224

Nr. 8

Kirchliche Architektur und Kunst. Emil Schubiger: Die Konstruktionssysteme der vier Kirchen – Fritz Metzger: Probleme des katholischen Kirchenbaus – Felix und Regula-Kirche in Zürich, Architekt: Fritz Metzger BSA, Zürich – St.-Franziskus-Kirche in Riehen, Architekt: Fritz Metzger BSA, Zürich – St.-Michaels-Kirche in Basel, Architekt: Hermann Baur BSA, Basel – Kirche in Stüßlingen (Kanton Solothurn), Architekt: Hermann Baur BSA, Basel – Kircheines Gerät von Martha Flüeler-Haefeli SWB – Albin Fischer: Ein Altar ersteht neu. Ein Beispiel Ein Beispiel

Walter Tappolet: Glasmalereien von Max Hunziker in der Mat-Walter Tappolet: Glasmalereien von Max Hunziker in der Mat-häuskirche in Zürich-Unterstraß – Zwei kirchliche Plastiken von Hans von Matt – Carl Georg Heise: Kirchentür von Edwin Scharff für Kloster Marienthal bei Wesel – Carl Georg Heise: Die Fassadenfiguren der Lübecker Katharinen-Kirche von Ernst Barlach und Gerhard Marcks – Irmgard Vogelsanger: Wandbild von Paul Bodmer in der Steigkirche Schaffhausen S. 225–256

Nr. 9

Ausstellungen. Maria Netter: Panorama des Formexperiments an der 9. Triennale von Mailand – Alfred Roth: Das Wohnquartier QTS und die Triennale von Mailand – Schweizer Pavillon an der 9. Triennale in Mailand 1951, Architekt: Max Bill SWB, Zürich – Julius Posener: Festival of Britain. Die Ausstellung auf dem Südufer der Themse – Pavillon des Schweizerischen Werkbundes an der Mustermesse Basel 1951, Architekt: Alfred Altherr BSA, Zürich

Werner Schmalenbach: Theo Eble – Hans-Friedrich Geist: Oskar Dalvit und die ungegenständliche Malerei S. 257–288

Nr. 10

Stadtbauprobleme. Neuere Kirchen, Schulen und Siedlungen von BSA-Architekten in Zürich – Alfred Roth: Der städtebauliche und architektonische Rahmen der 600-Jahr-Feier Zürichs – Hans Schmidt: Bebauung des Gellertareals in Basel. Studienarbeit der Ortsgruppe Basel des BSA – Otto H. Senn: Gedanken zur Gestaltung des Wohnquartiers – La «Nouvelle Cité» à Montbenon, Projekt: William Vetter, Arch. BSA, Lausanne/Paris

Paul Schaffner: Fritz Paulis neueres Radierwerk – Ulrich Christoffel: Bündner Maler der Gegenwart S. 289–324

Nr. 11

Nr. 11

Holländische Architektur und Kunst der Gegenwart.
G. Rietveld: Die Nachkriegsarchitektur in Holland – Hendrik
Hartsuyker: Merkmale holländischer Architektur – Wohnhaus
in Lunteren, Architekt: A. Bodon, Amsterdam – Wohnhaus in
Vaasen, Architekt: Hein Salomonson, Amsterdam – Wohnhaus
in Kinderdijk, Architekt: G. Rietveld, Utrecht – Umgebaute
Wohnung in Amsterdam, Architekten: Merkelbach und Elling,
Amsterdam – Umbau der Direktionsräume einer Bank in Amsterdam, Architekt: Aldo van Eyck, Amsterdam – Kinderspielplätze in Amsterdam, Architekt: Aldo van Eyck, Amsterdam –
Ausstellung 'Rotterdam Ahoy', Architekten: Prof. J.H. van den
Broek und J.B. Bakema, Rotterdam – Pavillonschule U.L.O.
in Brielle, Architekten: Prof. J. H. van den Broek und J. B.
Bakema, Rotterdam – Medizinische Station in Rotterdam, Architekten: Prof. J. H. van den Broek und J. B. Bakema, Rotterdam
– Siedlung 'Frankendael' in Amsterdam, Architekten: Merkelbach und Elling, Amsterdam – Alteleute-Siedlung in Meppel,
Architekt: Romke de Vries, Den Haag – Wohnhochhaus am
Zuidplein in Rotterdam – Mietfabriken in Rotterdam, Architekten
W. van Tijen und H. A. Maaskant, Rotterdam – Warenhaus in
Rotterdam, Architekten: J. A. Brinkman, Prof. J. H. van den
Broek und J.B. Bakema, Rotterdam – Buchstabenfabrik 'Amsterdam' in Amsterdam, Architekten: Merkelbach und Elling,
Amsterdam' in Amsterdam, Architekten: Merkelbach und Elling,
Amsterdam'

Vordemberge-Gildewart: Zur Geschichte der 'Stijl'-Bewegung – Theo van Doesburg: Aus 'der wille zum stil' – Michel Seuphor: Le peintre Bart van der Leck S. 325–360

Nr. 12

Gepflegtes Wohnen. Erweiterung und Umbau eines Wohnhauses in Arbon, Architekten: Georges-Pierre Dubois BSA & Jakob Eschenmoser BSA, Zürich – Landhaus Haslihalde, St. Niklausen bei Luzern, Architekt: Herbert Keller SIA, St. Niklausen-Luzern – Eigenheim des Architekten P. S. in Basel, Architekten: Hans Rudolf Suter BSA und Peter Suter BSA, Basel – Willy Rotzler: Der gedeckte Tisch – Geschenkartikel-Laden in San Francisco, Architekt: Frank Lloyd Wright, Maricopa Mesa, Arizona, USA

Heinrich Rumpel: Querschnitt europäischer Bildhauerei. Zu der Plastiksammlung Werner Bär in Zürich S. 361–394

Namenregister

Aalto Alvar, Professor, Architekt, Helsinki	Bottoni Piero und Cerutti Ezio, Architekten,	
 Lagerhalle der Glasfabrik von Karhula, Finn- 	Mailand	*** ***
land	 Wohnquartier TQ8 in Mailand Bowyen Gordon und Ursula, Architekten, Eng- 	IX 263-265
Adam Georges, Maler, Frankreich	land	
- Bildteppich VI 185 AERMO GmbH., Zürich	- Sportabteilung im Festival of Britain in London	IX 272
- Typenmöbel II 55 Ahrbom Nils und Zimdahl Helge, Architekten	Braren Oluf, Maler	
SAR, Stockholm	 Gemälde	III 89
 Mädchenschule in Stockholm III 69 	tekten BSA, Basel	
Altherr Alfred, Arch. BSA, Zürich – Pavillon des Schweizerischen Werkbundes	 Bebauungsvorschlag für das Gellert-Areal in Basel 	X 297
an der Mustermesse Basel 1951 IX 275–277	in Basel	22 201
Ammann Gustav, Gartengestalter, Zürich – «Parkbäder als öffentliche Grünflächen. Das	Architekten, Genf - Wohnhaus in Villars-Chésières	VII 196-200
Beispiel Zürichs ³ V 137–138 – Gartengestaltung in der Siedlung Sonnen-	– Wohnhaus in Chêne-Thônex, Genf	VII 201-203
garten in Zürich V 136	Briner Eduard, Dr. phil., Zürich - «Die Heimatwerk-Schule in Richterswil»	II 46
 Gartengestaltung im Freibad Letzigraben 	Brinkman J. A. und van der Vlugt L.C., Archi-	10
in Zürich V 138 - Erweiterung des Friedhofs in Zollikon V 146	tekten – Fabrik Van Nelle in Rotterdam	XI 330
ARCON, Architektengruppe, England	Brinkman J. A. ,van den Broek J.H., Prof., und	111 000
 Pavillonschule in Hatfield, England III 68 Arioli Richard, Stadtgärtner, Basel 	Bakema J.B., Architekten, Rotterdam - Warenhaus in Rotterdam	XI 346-347
– «Kinderspielplätze» V 139–142 Arp Hans, Maler und Bildhauer, Frankreich	van den Broek J. H., Prof., und Bakema J. B., Ar-	111 010 011
Arp Hans, Maler und Bildhauer, Frankreich - Plastik V 155	chitekten, Rotterdam - Ausstellung 'Rotterdam Ahoy' in Rotterdam	XI 337
Artaria Paul, Egeler Ernst, Mumenthaler Ernst	- Pavillonschule U.L.O. in Brielle, Holland	XI 338
und Meier Otto, Architekten BSA, Basel – Bebauungsvorschläge für das Gellert-Areal	 Medizinische Station in Rotterdam Siehe auch J. A.Brinkman, J. H. van den 	XI 339
in Basel X 294, 295 Astengo Giovanni und Bonfante Egidio, Archi-	Broek und J. B. Bakema	
Astengo Giovanni und Bonfante Egidio, Archi- tekten, Mailand	Burckhardt Carl J., Dr., Minister, Schweizeri- scher Gesandter in Paris	
- Abteilung 'Städtebau' in der 9. Triennale	– «Brief an H. B.»	VII 213-217
von Mailand IX 262	Butler Reg, Plastiker, Hatfield, England - «Der englische Plastiker Reg Butler», von	
BAG Bronzewarenfabrik AG., Turgi	Hans Ulrich Gasser	VI 189-192
- Lampenmodelle I 19-21 Bakema J. B., Architekt, Rotterdam	Biographische NotizPlastikenLiebergPlastiken	VI 192 VI 189–192
Siehe J. H. van den Broek und J. B. Ba-	- Der Künstler in der Werkstatt	VI 189–192 VI 189
kema Baldessari Luciano, Dr., Architekt, Mailand	Byvoet B. und Duiker J., Architekten – Sanatorium 'Zonnestraal' in Hilversum	XI 330
- Ehrentreppe der 9.Triennale von Mailand . IX 257		A1 550
Bänninger Otto Charles, Bildhauer, Zürich – Plastiken VII 223, XII 388	Castiglioni Achille, Livio und Piero, Architekten, Mailand	
Barlach Ernst, Bildhauer	 Abteilung 'Beleuchtung' in der 9. Triennale 	
 - «Die Fassadenfiguren der Lübecker Katha- rinen-Kirche von Ernst Barlach und Gerhard 	von Mailand	IX 258
Marcks von Carl Georg Heise VIII 252–253	Siehe P. Bottoni und E. Cerutti	
Baumann Ernst, Gartengestalter, Thalwil – Gartengestaltung in der Siedlung Buchhalde	Christoffel Ulrich, Dr. phil., Kunsthistoriker, Chur	
in Kloten V 136	 Bündner Maler der Gegenwart» 	X 319-323
Baur Hans Peter, Arch. SIA, Basel - Café und Tea-Room Ritz in Basel III 75	Cody William F., Arch. AIA, Palm Springs/Los Angeles, USA	
Baur Hermann, Arch. BSA, Basel	 Hotel Del Marcos in Palm Springs 	VI 166-168
 Siedlung Jakobsberg in Basel V 134, 135 StMichaels-Kirche in Basel VIII 235–238 	Cosandey Maurice, Ingenieur, Lausanne Siehe Ch. und ChF.Thévenaz und M. Co-	
- Kirche in Stüßlingen, Solothurn VIII 239–241	sandey	
und Faltplan VIII vor S. 225 Becherer Oskar, Architekt, Zürich	Cramer Ernst und Surbeck Ernst, Gartenarchi- tekten, Zürich	
 Geschäfts- und Postgebäude Stampfenbach- 	 Gartengestaltung an der Genferstraße in 	Name of the second
straße in Zürich	Zürich	V 131
René, Architekten, Zürich	in Zürich	V 131
- Wohnbauten ,Luxhof', in Zürich I 16-18 Belgioioso Lodovico, Peressutti Enrico, Rogers	 Gartenanlage in Schönenwerd Cranach Lukas d. Ä., Maler 	V 132
Ernesto Nathan, Architekten, Mailand	- Gemälde	I 24
- Abteilung ,USA in der 9.Triennale von Mailand	Dalvit Oskar, Maler, Zürich	
Bellows George Wesley, Maler	- «Oskar Dalvit und die ungegenständliche	
– Gemälde IV 118 Berlage H.P., Architekt	Malerei», von Hans-Friedrich Geist Biographische Notiz	IX 283-288 IX 288
- Bürogebäude in London XI 329	– Gemälde	IX 285-288
Bernoulli Hans, Dr. h. c., und Künzel August, Architekten BSA, Basel	Day Robin, Architekt, England – Abteilung 'Heime und Gärten' im Festival of	
- Bebauungsvorschlag für das Gellert-Areal	Britain in London	IX 274
in Basel X 296 Bill Max SWB, Bildhauer, Maler, Architekt,	Demuth Charles, Maler, Amerika – Gemälde	IV 119
Zürich	Dirler Arnold, Arch. SIA, Zürich	
- Plastik V 152 - Bildsäule V 154	Siehe A. Sauter und A. Dirler van Doesburg Theo, Maler und Plastiker	
 Schweizer Pavillon an der 9. Triennale in Mai- 	- «Aus 'der wille zum stil'»	XI 356
land 1951 IX 266–268 Black Misha und Gibson Alexander, Architekten,	- Plastik	XI 349 XI 353
England	- Farbige Gestaltung einer Aula	XI 357
- 'Regatta-Restaurant' im Festival of Britain in London IX 273	Dubois Georges-Pierre und Eschenmoser Jakob, Architekten BSA, Zürich	
Blechen Karl, Maler	 Erweiterung und Umbau eines Wohnhauses 	WII 024 022
- «Brief an H.B.», von Carl J. Burckhardt VII 213–217 - Gemälde VII 215–217	in Arbon	XII 361-366
Böcklin Arnold, Maler	- Schule in Hilversum	XI 329
- Gemälde VII 221 Bodmer Paul, Maler, Zürich	Duiker J., Architekt Siehe B. Byvoet und J. Duiker	
 Wandbild von Paul Bodmer in der Steig- 	Dürig Arthur, Arch. BSA, Basel	
kirche in Schaffhausen», von Irmgard Vogelsanger VIII 254–255	Siehe F. Bräuning, H. Leu, A. Dürig	
– «Der Maler zu seinem Werk» VIII 256	Eble Theo, Maler, Basel	TW 050 000
Bodon A., Architekt, Amsterdam – Wohnhaus in Lunteren, Holland XI 331	 - «Theo Eble», von Werner Schmalenbach - Biographische Notiz 	IX 278–283 IX 283
Bonfante Egidio, Architekt, Mailand	- Gemälde	IX 279-282
Siehe G.Astengo und E. Bonfante Bottoni Piero, Architekt, Mailand	van Eesteren Cornelius, Prof., Amsterdam – Projekt für die Aula einer Universität	XI 356
 Rundpavillon im Wohnquartier TQ8 in Mai- 	Egeler Ernst, Arch. BSA, Basel	
land IX 265	– Geschäftsbücherfabrik Bühler AG. in Basel .	IV 110–111

				141	
Sighe augh D Antonia E Egglen E Muman					
Siehe auch P. Artaria, E. Egeler, E. Mumen- thaler und O. Meier			van't Hoff Robert, Architekt – Villa in Utrecht	$_{\rm IX}$	329
Engler Adolf SWB, Schweizer Johannes SWB, Dr., und Vivell Hellmuth, Gartengestalter,			Holbein Hans d. J., Maler – «Ein unbekanntes Selbstbildnis Hans Hol-		
Basel – Gartengestaltung in der Siedlung Jakobsberg			beins des Jüngeren», von Heinrich Alfred	Ι	27-32
in Basel	V	134, 135	Schmid		
Eschenmoser Jakob, Arch. BSA, Zürich Siehe GP. Dubois und J. Eschenmoser			– Gemälde	IV	123
van Eyck Aldo, Architekt, Amsterdam – Direktionsräume einer Bank in Amsterdam	ΧI	335	- Architektonische Gestaltung der 600-Jahr- Feier Zürichs	X	289-291
– Kinderspielplätze in Amsterdam		335-336	Hubacher Hans BSA und Murset Arnold SIA,		200 201
Fiorese Heinz, Bildhauer, Basel			Architekten, Zürich – Siedlung in Zürich Hubacher Hermann, Bildhauer, Zürich	III	73
– Plastik	V	141	Hubacher Hermann, Bildhauer, Zürich – Plastik	XII	387
- «Ein Altar ersteht neu - Ein Beispiel» Flüeler-Haefeli Martha SWB, Goldschmiedin,	VIII	243-244	– Plastik Huber Alfred, Bildhauer, Zürich – Taufbecken	VIII	230
Goldbach		000 010	Hunziker Max, Maler, Zürich	V 111	250
- Kirchliches Gerät VIII Fontana Lucio, Mailand	230,	236, 242	 - «Glasmalereien von Max Hunziker in der Matthäuskirche in Zürich-Unterstraß», von 		
- Neon-Raumelement in der 9.Triennale von Mailand	IX	257	Walter Tappolet	VIII	245-247
Mailand			- Fontäne	IX	271
polis, USA – Tafelgeschirr	XII	378	Jacobsen Arne und Lassen Flemming, Archi-		
Siehe O. Becherer, W. Frey, R. Schneider			tekten, Kopenhagen – Rathaus in Sölleröd, Dänemark	III	68
Friedrich Caspar David, Maler	VII	219	Keller Herbert, Arch. SIA, St. Niklausen-Lu-		
- Gemälde			zern		
- Freibad Letzigraben in Zürich	. V	137–138	- Landhaus Haslihalde in St. Niklausen bei Luzern	XII	367-369
Gasser Hans Ulrich, Kunstkritiker, London – «Der englische Plastiker Reg Butler»	VI	189-192	und Beilage 3 X Kern Walter, Schriftsteller, Uttwil	III vo	or S. 369
Gate Bengt, Arch. SAR, Schweden – Abteilung 'Schweden' an der 9. Triennale von			– «Hermann Haller» de Klerk M., Architekt	II	58 - 64
Mailand	IX	260	 Etagenhäuser in Amsterdam 	XI	329
Geiser Karl, Bildhauer, Zürich – Plastik	XII	383	Kopp Max, Arch. BSA, Zürich – Umbau der 'Mühlenen' bei Richterswil	II	46-47
Geist Hans-Friedrich, Kunsterzieher, Lübeck – «Die Laienmalerei und der Mißbrauch des			– Umbau der 'Mühlenen' bei Richterswil Kündig Karl, Arch. BSA, Zürich – Möbellagerhaus der Gebr. Kuoni AG. in		
Naiven»	III	84 - 92	Zürich	IV	108-109
 «Oskar Dalvit und die ungegenständliche Malerei» 	IX	283-288	Künzel August, Arch. BSA, Basel Siehe H. Bernoulli und A. Künzel		
Gfeller Arnold und Mähly Hans BSA, Architekten, Basel			Landwirtschaftliches Bauamt, Brugg		
- Drai Turmhäuser in Rosel	I	1-3	 - «Aus der Tätigkeit des Landwirtschaftlichen 	II	48-50
Gfeller Arnold, Von der Mühll Hans BSA und Oberrauch Paul BSA, Architekten, Basel			Bauamtes in Brugg [*]	11	40-30
Giacometti Bruno, Arch. BSA, Zürich	Ι	13–15	Siehe A. Jacobsen und F. Lassen van der Leck Bart, Maler, Blaricum, Holland		
- Einfamilienhaus in Zürich Gibson Alexander, Architekt, England	VII	193–195	 Le peintre Bart van der Leck, par Michel Seuphor 	ΧI	357-360
Siehe M. Black und A.Gibson			– Gemälde XI	351,	357 - 359
Gisel Ernst SWB, Architekt, Zürich - Projekt für einen Theater- und Konzertbau			KeramikDer Künstler an der Arbeit	XI	$\frac{360}{360}$
in Grenchen		III 78	Le Corbusier, Architekt, Paris – Wohnblock in Marseille	III	67
Gnecchi Francesco, Architekt, Mailand			Wohnblock in Marseille Leder Walter, Gartenarchitekt, Zürich Wom Zugenbarghitekt,		٠.
 Abteilung 'Maß und Proportion' in der 9.Triennale von Mailand Goodden R.Y. und Russel R.D., Architekten, 	IX	258	 «Vom Zusammenhang der öffentlichen und privaten Grünflächen» 		130-132
Goodden R.Y. und Russel R.D., Architekten, England			- Vorgarten der Allega AG. in Zürich Léger Fernand, Maler, Frankreich	V	131
- Abteilung 'Löwe und Einhorn' im Festival of Britain in London	IX	274	– Wandmalerei Leu Hans, Arch. BSA, Basel	IX	262
Gottlieb Adolphe, Maler, Amerika			Siehe F. Brauning, H. Leu, A. Durig		
- Gemälde	IV	127	Lingeri P. und Zuccoli L., Architekten, Mailand – Laubenganghaus im Wohnquartier TQ8 in		
- Tafelgeschirr 'Arzberg 1945'	XII	$\frac{375}{376}$	Mailand	IX	263, 265
Gruner Gebrüder, Ingenieure SIA, Basel Siehe O. H. Senn und Gebr. Gruner			– Bildteppich	VI	183
Gutzwiller Sebastian, Maler	¥	0.5	Maaskant H. A., Architekt, Rotterdam Siehe W. van Tijen und H. A. Maaskant		
- Gemälde	Ι	25	Mac Jyer Loren, Malerin, Amerika		
Haefeli Max Ernst, Arch. BSA, Zürich – Ferienhaus auf der Lenzerheide	VI	172-173	Gemälde	IV	128
- Wochenendhaus in Bollingen		174-177	Siehe A. Gfeller und H. Mähly		
- «Hermann Haller», von Walter Kern	II	58-64	Maillol Aristide, Bildhauer - Plastik Manessier Alfred, Maler, Frankreich	XII	390
 Bildnis Hermann Haller 1906, von Karl Hofer Plastiken	II 62, 64,	59 XII 384	Manessier Alfred, Maler, Frankreich – Bildteppich	VI	184
- Plastiken	II	62, 63	– Bildteppich Mangiarotti Angelo und Valenti Giampaolo, Architekten, Mailand		
- Gemälde	IV	121	 Abteilung Plastikstoffe in der 9.Triennale 	***	050
Hartsuyker Hendrik, Architekt, Zürich – «Merkmale holländischer Architektur»	XI	328-330	von Mailand	IX	259
Hege Willy, Bildhauer, Basel - Plastik - P	V	152	 - «Die Fassadenfiguren der Lübecker Katha- rinen-Kirche von Ernst Barlach und Gerhard 		
Heise Carl Georg, Prof. Dr., Direktor der Kunst-		104	Marcks, von Carl Georg Heise	VIII	252-253
halle Hamburg - «Die Stiftung Oskar Reinhart in Winterthur»	VII	218-224	von Marées Hans, Maler – Gemälde	VII	220
«Kirchentür von Edwin Scharff für Kloster Marienthal bei Wesel»	VIII	250-251	Martig Paul, Maler, Davos und Paris – «Bündner Maler der Gegenwart», von Ulrich		
Die Fassadenfiguren der Lübecker Katha- rinen-Kirche von Ernst Barlach und Gerhard			Christoffel	X	$319 - 324 \\ 323$
Marcks»	VIII	252 - 253	– Gemälde Martin J. L., Architekt, London	Λ	J20
- Steigkirche in Schaffhausen	VIII	254	Siehe R. H. Matthew und J. L. Martin Matisse Henri, Maler und Bildhauer, Frankreich		
Higi Anton und Karl, Architekten, Zürich – Mehrfamilienhäuser in Zürich	III	73	- Bildteppich	$_{ m XII}^{ m VI}$	186 392
Hildebrandt Hans, Dr., Professor an der Tech-			 Plastik von Matt Hans, Bildhauer, Stans Zwei kirchliche Plastiken 		248-249
nischen Hochschule, Stuttgart – «Neues Hausgerät in USA»	VII	210 – 212	Matthew Robert H. und Martin J. L., Archi-	+ 111	240 24 <i>0</i>
Hilfiker Hans, Ing., Chef der Sektion für elek- trische Anlagen des Kreises III der SBB, Zürich			tekten, London - Royal Festival Hall in London	IX	269
- «Ein neuer Kran der Schweizerischen Bundesbahnen»	IV	97-101	Maurer Alfred, Maler — Gemälde	IV	120
	-			10000	

	and the second of the second o			. 2
Meier Otto, Arch. BSA, Basel Siehe P. Artaria, E. Egeler, E. Mumenthaler und O. Meier Meili Armin, Dr. h.c., Arch. BSA, Zürich	Perret Auguste, Architekt, Paris – Geschäftshäuser in Le Havre Posener Julius, Architekt und Ingenieur, London	III	67	
- Automobil-Montagewerk der Neuen Amag AG. in Schinznach-Bad	 «Festival of Britain. Die Ausstellung auf dem Südufer der Themse» Powell Ph. und Moya H., Architekten, England 	IX	269-274	
Meißer Leonhard, Maler, Chur - «Bündner Maler der Gegenwart», von Ulrich Christoffel X 319–324 - Gemälde X 320	 - 'Skylon', Ausstellungssymbol des Festival of Britain in London - Prestini James, Chicago 	IX	270	
Menghi Roberto, Reggio Gian Luigi, Architekten, und Palazzo Elio, Prof., Mailand	 Holzschalen Probst Jakob, Bildhauer, Peney bei Genf «Der Bildhauer Jakob Probst», von Max 	III	77	
Abteilung 'Glas' in der 9.Triennale von Mailand			156–160 156–160	
- Gemälde VII 224 Merill, Architekt, New York Siehe Skidemore, Owings & Merill Merkelbach Benjamin und Elling, Architekten, Amsterdam	Reggio Gian Luigi, Architekt, Mailand Siehe R. Menghi, G. L. Reggio und E. Palazzo Reinhart Oskar, Dr. h.c., Kunstsammler, Winter- thur – «Die Stiftung Oskar Reinhart in Winterthur»,			
Buchstabenfabrik 'Amsterdam' in Amsterdam	von Carl Georg Heise		218-224	
 Siedlung 'Frankendael' in Amsterdam XI 340–341 Mertens Gebrüder, Gartenarchitekten, Zürich 	Bänninger Renoir Auguste, Bildhauer – Plastik	VII	223 389	
- Gärtnerische Gestaltung im Friedhof Enzen- bühl in Zürich V 145, 146 - Erweiterung des Friedhofs Manegg in Zürich V 147, 148	Richier Germaine, Bildhauerin, Paris — Plastik Riegner Heinrich, Schriftsteller, Cambridge, USA	XII	393	
Mertens Oskar, Gartenarchitekt, Zürich - «Das Friedhofproblem» V 145–148 Mertens Oskar und Nußbaumer Hans, Garten-	– Die amerikanische Malerei der letzten fünf- zig Jahre Rietveld Gerhard, Architekt, Utrecht, Holland	IV	116–128	
architekten, Zürich - Friedhofanlage Liebenfels in Baden V 148	Wohnhaus für einen Arzt in Kinderdijk, Wohnhaus für einen Arzt in Kinderdijk,	$_{ m XI}^{ m XI}$	326–328 330	
Metzger Fritz, Arch. BSA, Zürich - «Probleme des katholischen Kirchenbaus» . VIII 226 - Kirche in Oberuzwil	– Möbel	$_{ m XI}^{ m XI}$	333 355	
 Felix- und -Regula-Kirche in Zürich VIII 225, 227, 228–231 und Faltplan VIII vor S.225 StFranziskus-Kirche in Riehen VIII 232–234 	Roberto Marcelo, Milton und Mauricio, Archi- tekten, Rio de Janeiro - Wohnblock in Rio de Janeiro	III	69	
und Faltplan VIII vor S.225 Mies van der Rohe Ludwig, Architekt, Chicago,	Rodin Auguste, Bildhauer – Plastik Rogers Ernesto Nathan, Architekt, Mailand	XII	391	
USA * «Bernerkungen zu den Wohnhäusern von Mies van der Rohe in Chicago», von Alfred	Roh Franz, Dr., Kunsthistoriker, München	****	00.00	
Roth	 Abgesangsliteratur zur Kunst der Gegenwart Roth Alfred, Arch. BSA, Zürich Bemerkungen zu den Wohnhochhäusern 	III	92–96	
Miró Joan, Maler, Amerika – Bildteppich VI 187 Mock R., Architekt, Basel	von Mies van der Rohe in Chicago» – «Zeitgemäße Architekturbetrachtungen» – «Die Bedeutung der Umwelt für die ästheti-	III	5–9 65–77	
Siehe O.H. Senn und R. Mock Möller-Nielsen Egon, Bildhauer - Spielplastik V 140	sche und moralische Erziehung der Jugend» – «Der Schweizer Pavillon an der 9. Triennale in Mailand 1951»	III	77–80 266–268	
Mondrian Piet, Maler - Gemälde XI 349, 350, 352	 - «Der städtebauliche Rahmen der 600-Jahr- Feier Zürichs» 		289–291	
Montuori Eugenio, Architekt, Rom - Bahnhof in Rom	 Geschenkartikel-Laden in San Francisco von Frank Lloyd Wright Roth Emil, Arch. BSA, Zürich 	XII	379-382	
- Plastik V 149 Moser Karl, Architekt - Antoniuskirche in Basel III 71	 Eigenheim des Architekten in Zürich-Höngg Rotzler Willy, Dr. phil., Assistent am Kunst- gewerbemuseum, Zürich 	VII	204-206	
Moya H., Architekt, England Siehe Ph. Powell und H. Moya	 - «Probleme der bäuerlichen Wohnkultur» - «Plastik im Grünraum» 		51–57 149–155	ν,
Von der Mühll Hans und Oberrauch Paul, Archi- tekten BSA, Basel – Bebauungsvorschlag für das Gellert-Areal in	 «Pavillon des Schweizerischen Werkbundes an der Mustermesse Basel 1951 » «Der gedeckte Tisch » 		275–277 373–379	
Basel X 299 Siehe auch A. Gfeller, H.Von der Mühll und P.Oberrauch	 - «Der gedeckte Tisch» Rumpel Heinrich, Dr. phil., Zürich - «Querschnitt europäischer Bildhauerei. Zu der Plastiksammlung Werner Bär in Zürich» 	XII	383-394	
Mumenthaler Ernst, Arch. BSA, Basel Siehe P. Artaria, E. Egeler, E. Mumenthaler und O. Meier	Russel R.D., Architekt, England Siehe R.Y. Goodden und R.D.Russel Ryder Albert P., Maler			
Mürset Arnold, Arch. SIA, Zürich Siehe H. Hubacher und A. Mürset	- Gemälde	IV	116	
Netter Maria, Dr. phil., Kunstkritikerin, Basel - «Gemälde-Restaurierung im Mittelpunkt der	Salomonson Hein, Architekt, Amsterdam - Wohnhaus für einen Kunsthistoriker in Vaasen, Holland	XI	332	
internationalen Diskussion» I 22–27 «Panorama des Formexperiments an der 9.Triennale von Mailand» IX 257–262	Salvisberg Otto Rudolf, Architekt Verwaltungsbau Hoffmann-La Roche in Basel Saugey Marc, Architekt, Genf	III	71	
Oberrauch Paul, Arch. BSA, Basel Siehe H. von der Mühll und P. Oberrauch	Wohnbau Malagnou-Parc in Genf Sauter Alfred und Dirler Arnold, Architekten SIA, Zürich	I	10–12	
Siehe A. Gfeller, H. Von der Mühll und P. Oberrauch Oud J. J. P., Architekt, Rotterdam	 Wohnkolonie in Zürich-Oerlikon Schaer Ernst und Gisel Ernst SWB, Architekten, Zürich 	III	73	
 Siedlung 'Hoek van Holland' XI 330 Owings, Architekt, New York Siehe Skidemore, Owings & Merill 	 Bauernhof bei Bachenbülach Schaffner Paul, Dr. phil., Professor an der Kantonsschule Winterthur 	II	42-43	
Palazzo Elio, Professor, Mailand Siehe R. Menghi, G. L. Reggio und E. Palazzo	 - «Fritz Paulis neueres Radierwerk» - Scharff Edwin, Bildhauer, Hamburg - «Kirchentür von Edwin Scharff für Kloster 	X	312–318	
Panozzo Giovanni, Arch. BSA, Basel – Bebauungsvorschlag für das Gellert-Areal in	Marienthal bei Wesel», von Carl Georg Heise Schilling Albert, Bildhauer, Arlesheim – Altarreliefs		250–251 230, 239	
Pauli Fritz, Maler, Cavigliano - «Fritz Paulis neueres Radierwerk», von Paul	- Taufbecken	VIII	237	
Schaffner X 312–318 Radierungen X 313–315, 317, 318 Pedretti Turo, Maler, Samaden X 313–315, 317, 318	museum Basel - «Kind und Kitsch» - «Zur Wiedergeburt des Bildteppichs in	III		
- «Bündner Maler der Gegenwart», von Ulrich Christoffel	Frankreich» - «Theo Eble» Schmid Heinrich Alfred, Prof. Dr., Kunst-		181–188 278–283	
Siehe L. Belgioioso, E. Peressutti, E. N. Rogers	historiker - «Ein unbekanntes Selbstbildnis Hans Hol-	I	27-32	
Perincioli Marcel, Bildhauer, Rörswil-Bolligen – Plastik V 129	Schmid Thomas, Arch. SIA, Zürich und Glarus Siehe J. Zweifel und Th. Schmid			

Schmidt Hans, Arch. BSA, Basel - «Bebauung des Gellert-Areals in Basel» - Bebauungsvorschlag für das Gellert-Areal in Basel Schneider René, Architekt, Zürich	X X	292–303	Tubbs Ralph, Architekt, England - 'Kuppelbau der Entdeckungen' im Festival of Britain in London Tüller Max, Arch. SIA, Liestal - «Der Bildhauer Jakob Probst»		270, 271 156–160
Siehe O.Becherer, W.Frey, R.Schneider					
Schoop Uli, Bildhauer, Zürich — Plastik	V	153	Valenti Giampaolo, Architekt, Mailand Siehe A. Mangiarotti und G. Valenti		
Schubiger Emil, Ingenieur, Zürich und Solothurn		100	Veraguth Gerold, Maler, Genf		
- «Die Konstruktionssysteme der vier Kirchen	7111	or S. 225	- «Bündner Maler der Gegenwart», von Ulrich	37	240 204
im Augustheft». Beilage 1 Schweizer Johannes SWB, Dr., Gartengestalter,	VIII VO	or S. 225	Christoffel	X	319–324 324
Basel/Glarus			Vetter William, Arch. BSA, Lausanne/Paris		021
 - «Die Bedeutung der Umgebungsarbeiten bei genossenschaftlichen Siedlungen» 	W	133-136	Projekt eines neuen Stadtzentrums für Lausanne	v	308-311
Siehe auch A. Engler und Dr. J. Schweizer	v	155-150	Villa Carlo, Architekt, Mailand	Λ	506-511
Siehe auch A. Engler und Dr. J. Schweizer Schweizer Heimatwerk, Zürich			 Reiheneinfamilienhäuser im Wohnquartier 	***	001 005
- «Die Heimatwerk-Schule in Richterswil», von Eduard Briner	II	46-47	QT8 in Mailand	IX :	264, 265
- Möbel	II	52 - 56	schen Vereinigung für Innenkolonisation und		
- Keramik	Π	57	industrielle Landwirtschaft (SVIL), Zürich – «Innenkolonisation und Landwirtschaft»	TT	24 41
tion und industrielle Landwirtschaft (SVIL)			Vivell Hellmuth, Gartenarchitekt, Basel	II	34 - 41
Zürich			Siehe A. Engler, Dr. J. Schweizer und H. Vivell		
 «Innenkolonisation und Landwirtschaft», von Not Vital	II	34-41	Siehe A. Engler, Dr. J. Schweizer und H. Vivell van der Vlugt L. C., Architekt Siehe J. A. Brinkman und L. C. van der Vlugt		
- Siedlungen und Meliorationen der SVIL	ÎÎ	34-41	Vogel Franz, Gartengestalter, Bern		
Schwippert H., Dr. ing., Düsseldorf – Bundeshaus in Bonn	III	70	Öffentliche Anlage vor dem Staatsarchiv in Bern	V	129
Senn Otto H., Arch. BSA, Basel	111	70	- Gartengestaltung bei der Gewerbeschule in		129
- «Gedanken zur Gestaltung des Wohn- quartiers»	v	304-307	Bern	V	132
- Bebauungsvorschlag für das Gellert-Areal in	Λ	304-307	 Wandbild von Paul Bodmer in der Steig- 		
Basel	111 79), X 301	kirche in Schaffhausen»	VIII	254 - 255
Ingenieure SIA, Basel			Vonzun Anny, Malerin, Chur – «Bündner Maler der Gegenwart», von Ulrich		
 Bebauungsvorschlag für das Wohnquartier 	**		Christoffel		319-324
Oesterleden in Stockholm	X	304, 305	 Gemälde	X	321
Basel			sterdam		
- Wohnhaus in Basel	III	72	- «Zur Geschichte der 'Stijl'-Bewegung»- Gemälde	XI	$349 – 355 \\ 352$
– «Le peintre Bart van der Leck»	XI	357 - 360	de Vries Romke, Architekt, Den Haag		
Shan Ben, Maler, Amerika – Gemälde	IV	125	- Alteleute-Siedlung in Meppel, Holland	XI	341
– Gemälde			Waltenspuhl Paul, Architekt Genf		
- Plastik	XII	394	Siehe G.Brera und P.Waltenspuhl Weber Louis, Bildhauer, Basel		
York			Dlastil.	V	142
 Projekt f ür ein Gesch äftshaus in New York . Spence Basil, Architekt, England 	III	69	Weber Max, Bildhauer, Genf		450
- Abteilung 'Meer und Schiffe' im Festival of			– Plastik Weißkopf Adolf, Bildhauer, Basel	V	150
Britain in London	IX	272	 Plastik	·V	142
Siehe E. Cramer und E. Surbeck			D14:1	V	142
Suter Peter & Suter Hans Rudolf, Architekten			— Plastiken Williams, Williams & Williams, Architekten AIA, Palm Springs, USA		
BSA, Basel - Eigenheim des Architekten P.S. in Basel .	XII	370-372	- Hotel Pepper Tree Inn in Palm Springs, USA.	IV 1	61, 163,
The state of the s					164 - 165
Tami Carlo SIA und Rino BSA, Architekten, Lugano			 Hotel The Colony in Palm Springs, USA Wohnhilfe-Werkgenossenschaft, Zürich 	VI	169–171
 Bauernhof Frieden in Novazzano 	11	44 - 45	- Möbel	II	54
Tappolet Walter, Organist Zürich – «Glasmalereien von Max Hunziker in der			Wood Grant, Maler, Amerika — Gemälde	IV	124
Matthäuskirche in Zürich-Unterstraß»	VIII	245 - 247	Wright Frank Lloyd, Architekt, Maricopa Mesa,		121
Thévenaz Charles BSA, Thévenaz Charles-Fran- çois, Architekten, und Cosandey Maurice,			Arizona, USA – Geschenkartikel-Laden in San Francisco	VII	379-382
Ingenieur, Lausanne	227		von Wyß, Roland, Garteninspektor der Stadt	22.11	010.002
 Neue Halle des Comptoir Suisse in Lausanne van Tijen W. und Maaskant H.A., Architekten, 	IV	102–103	Zürich – «Blumen im öffentlichen Raum»	V	143–144
Rotterdam				Y	140-144
 Wohnhochhaus am Zuidplein in Rotterdam 	III	67 342–343	Zimdahl Helge, Architekt SAR, Stockholm Siehe N. Ahrbom und H. Zimdahl		
– Mietfabriken in Rotterdam	XI	344-345	Zuccoli L., Architekt, Mailand		
Togni Ponziano, Maler, Zürich			Siehe P. Lingeri und L. Zuccoli		
- «Bündner Maler der Gegenwart», von Ulrich Christoffel		319-324	Zweifel Jakob und Schmid Thomas, Architekten SIA, Zürich und Glarus		
- Gemälde	\mathbf{X}	322	- Umbau des Hauses Dr.Sch. in Glarus	VII	207-209

Sachregister

Architekturtheorie - «Zeitgemäße Architekturbetrachtungen», von Alfred Roth	Denkmalpflege - «Ein Altar ersteht neu – Ein Beispiel», von Albin Fischer	VIII 243-244
Atelierbauten - Hotel The Colony in Palm Springs, USA, von Williams, Williams & Williams, Archi-	Eingänge - Eingang zum Promontory-Apartmenthaus in Chicago, USA	I 7
tekten AIA, Palm Springs, USA VI 169–171	 Eingang zum Hotel Pepper Tree Inn in Palm Springs, USA Eingang zum Wohnhaus in Villars-Chésières 	VI 164 VII 199
- Panorama des Formexperiments an der	 Eingangshalle im Wohnhaus in Lunteren, Holland 	XI 331
9. Triennale von Mailand , von Maria Netter IX 257–262 - Festival of Britain. Die Ausstellung auf dem Südufer der Themse , von Julius Posener IX 269–274	Ferienhäuser (siehe auch Hotels)	
Neue Halle des Comptoir Suisse in Lausanne, von Charles Thévenaz BSA, Charles-François Thévanag Ambitelter and Maurice Company The Company Ambitelt	- Ferienhaus auf der Lenzerheide, von Max Ernst Haefeli, Arch. BSA, Zürich	VI 172–173
Thévenaz, Architekten, und Maurice Cosandey, Ingenieur, Lausanne IV 102–103 – 9. Triennale von Mailand 1951 IX 257–262	 Wochenendhaus in Bollingen, St. Gallen, von Max Ernst Haefeli, Arch. BSA, Zürich Ferienhäuser am Vierwaldstättersee, von Dr. 	VI 174–177
- Schweizer Pavillon an der 9.Triennale in Mailand 1951	h.c. Armin Meili, Arch. BSA, Zürich	VI 178–180
 Pavillon des Schweizerischen Werkbundes an der Mustermesse Basel 1951, von Alfred Alt- 	Formgebung in der Technik - «Ein neuer Kran der Schweizerischen Bun-	771 05 404
herr, Arch. BSA, Zürich IX 275–277 – Ausstellung 'Rotterdam Ahoy' in Rotterdam XI 337	desbahnen», von Hans Hilfiker Neue Halle des Comptoir Suisse in Lausanne	IV 97-101 IV 102-103
Bahnhöfe	Friedhöfe	37 145 140
- Bahnhof Termini in Rom, von Eugenio Mon- tuori, Architekt, Rom, und Mitarbeitern III 69	 "Das Friedhofproblem", von Oskar Mertens Friedhofanlagen in Zürich 	V 145–148 V 145–148
Beilagen	Gärten	
 Beilage 1: Die Konstruktionssysteme der vier Kirchen im Augustheft¹, von Emil Schubiger VIII vor S. 225 Beilage 2: Neuere Kirchen, Schulhäuser, Sied- 	 «Vom Zusammenhang der öffentlichen und privaten Grünflächen», von Walter Leder «Die Bedeutung der Umgebungsarbeiten bei 	V 130-132
lungen von BSA-Architekten in Zürich X vor S. 289 Beilage 3: Farbtafel, Wohnhaus Hasihalde in St. Niklausen bei Luzern XII vor S. 369	genossenschaftlichen Siedlungen», von Jo- hannes Schweizer	V 133-136
Beleuchtungskörper	Gustav Ammann	V 137–138
Neue Lampenmodelle der BAG Turgi I 19-21 Beleuchtungskörper im Haus Dr. Sch. in	von Wyß - «Plastik im Grünraum», von Willy Rotzler - Öffentliche Anlage vor dem Staatsarchiv in	V 143–144 V 149–155
Glarus VII 207, 209 - Dekoratives Raumelement aus Neonlicht-	Bern	V 129 V 131
röhren in der 9. Triennale von Mailand . IX 257 - Abteilung 'Beleuchtung' an der 9. Triennale von Mailand	 Gartengestaltung an der Genferstraße in Zürich Gartengestaltung an der Wasserwerkstraße 	V 131
 Beleuchtungskörper in der Ausstellung des SWB an der Mustermesse Basel 1951 IX 277 	in Zürich	V 131 V 132
– Beleuchtungskörper im Geschenkartikel- Laden in San Francisco XII 380, 381	 Gartengestaltung bei der Gewerbeschule in Bern Gartenanlage 'Brühlgutpark' in Winterthur 	V 132 V 132
Betonbauten	Vorgärten in der Siedlung Jakobsberg in Basel Basel	V 134–136
 - «Die Konstruktionssysteme der vier Kirchen im Augustheft», von Emil Schubiger Beilage 1 VIII vor S.225 	 Gartenanlage in der Siedlung Sonnengarten in Zürich Gartengestaltung im Freibad Letzigraben in 	V 136
 Zwei Turmhäuser in Zürich	Zürich	V 138 V 143, 144
- Antoniuskirche in Basel, von Karl Moser, Architekt	 Gartenhof im Hotel Pepper Tree Inn in Palm Springs, USA Gartenhof im Hotel Del Marcos in Palm 	VI 161, 163
Fritz Metzger, Arch. BSA, Zürich VIII 225, 227, 228–231 und Faltplan VIII vor S. 225 StFranziskus-Kirche in Riehen, von Fritz	Springs, USA Gartenhof im Hotel The Colony in Palm Springs, USA	VI 167, 168 VI 169
Metzger, Arch. BSA, Zürich VIII 232–234 und Faltplan VIII vor S. 225 - StMichaels-Kirche in Basel, von Hermann	Springs, USA Garten des Wohnhauses in Arbon Garten des Hauses Werner Bär in Zürich	XII 363 XII 387
Baur, Arch. BSA, Basel VIII 235–238	Geschäftshäuser (siehe Bürobauten)	
- Kirche in Stüßlingen, Solothurn, von Hermann Baur, Arch. BSA, Basel VIII 239–241	Hallen	
und Faltplan	 Neue Halle des Comptoir Suisse in Lausanne, von Charles Thévenaz BSA, Charles-François Thévenaz, Architekten, und Maurice Cosan- 	
Bürobauten und Geschäftshäuser - Projekte für Bürohochhäuser in Berlin, von	dey, Ingenieur, Lausanne	IV 102–103
Mies van der Rohe, Architekt, Chicago, USA I 6 Geschäftshäuser in Le Havre, von Auguste Perret, Architekt, Paris	Schinznach-Bad - Lagerhalle der Glasfabrik von Karhula, Finnland	IV 107 IV 114
 Projekt f ür ein Gesch äftshaus in New York, von Skidemore, Owings & Merill, Architek- 	 Eingangshalle im Hotel Pepper Tree Inn in Palm Springs, USA Offene Eingangshalle zum Hotel Del Marcos 	VI 165
ten, New York III 69 Verwaltungsbau Hoffmann-La Roche, von Otto Rudolf Salvisberg, Architekt III 71	 Offene Eingangshalle zum Hotel Del Marcos in Palm Springs, USA Hallen im Ferienhaus am Vierwaldstättersee 	VI 167, 168 VI 179
 Geschäfts- und Postgebäude Stampfenbach- straße in Zürich, von Oskar Becherer, Archi- 	Hausgerät	
tekt, Zürich	- «Neues Hausgerät in USA», von Hans Hildebrandt	VII 210-212
- Bürogebäude in London, von H.P.Berlage, Architekt XI 329 - Direktionsräume in Amsterdam, von Aldo	 - «Der gedeckte Tisch», von Willy Rotzler - Amerikanisches Hausgerät - Tischgerät 	XII 373–379 VII 210–212 XII 373–378
van Eyck, Architekt, Amsterdam XI 335 - Warenhaus in Rotterdam, von J.A.Brink-	Hochhäuser	A11 9/9-3/8
man, J. H. van den Broek und J.B.Bakema, Architekten, Rotterdam XI 346–347 – Geschenkartikel-Laden in San Francisco, von	"Bemerkungen zu den Wohnhochhäusern von Mies van der Rohe in Chicago, von Alfred	
Frank Lloyd Wright XII 379–382	Roth	I 5–9

– Drei Turmhäuser in Basel, von Arnold Gfeller			- Felix und Regula-Kirche in Zürich, von
und Hans Mähly BSA, Architekten, Basel. – Zwei Turmhäuser in Zürich, Hochbauamt der	I	1–3	Fritz Metzger, Arch. BSA, Zürich VIII 225, 227, 228-231
Stadt Zürich	I	4	 StFranziskus-Kirche in Riehen, von Fritz
 Projekte für Bürohochhäuser in Berlin, von Mies van der Rohe, Architekt, Chicago, USA 	I	6	Metzger, Arch. BSA, Zürich VIII 232–234 und Faltplan VIII vor S. 225
 Promontory-Apartmenthaus in Chicago, von 			- StMichaels-Kirche in Basel, von Hermann
Mies van der Rohe, Architekt, Chicago, USA – Wohnhochhäuser in Chicago, von Mies van	Ι	7	Baur, Arch. BSA, Basel VIII 235–238 und Faltplan VIII vor S. 225
der Rohe, Architekt, Chicago, USA Wohnblock in Marseille, von Le Corbusier,	1	8-9	Neuere Kirchen von Zürcher BSA-Architekten
- Wollinder in Marselle, von Le Corduster, Architekt, Paris	III	67	Beilage 2 X vor S. 289
- Geschäftshäuser in Le Havre, von Auguste Perret, Architekt, Paris	III	67	Kirchliche Kunst
 Projekt für ein Geschäftshaus in New York, 		01	- «Kirchentür von Edwin Scharff für Kloster
von Skidemore, Owings & Merill, Architekten, New York	III	69	Marienthal bei Wesel», von Carl Georg Heise VIII 250–251 – «Die Fassadenfiguren der Lübecker Katha-
- Wohnblock in Rio de Janeiro, von Marcelo,		7	rinen-Kirche von Ernst Barlach und Gerhard
Milton und Mauricio Roberto, Architekten, Rio de Janeiro	III	69	Marcks, von Carl Georg Heise VIII 252–253 – Taufbecken von Alfred Huber VIII 230
Rio de Janeiro — Laubenganghaus im Wohnquartier TQ8 in Mailand, von P. Lingeri und L. Zuccoli, Archi-			 Taufbecken von Alfred Huber Altarreliefs von Albert Schilling VIII 230, 236, 239, 241
tekten, Mailand	IX	263, 265	 Reliquiar, Tabernakel und Kerzenhalter von Martha Flüeler-Haefeli SWB VIII 230, 236, 242
 Projekt eines Wohnhochhauses für Basel, von Otto H. Senn, Arch. BSA, Basel 	X	306, 307	 Taufbecken von Albert Schilling Glasgemälde von Max Hunziker VIII VIII 245–247
- Wohnhochhaus am Zuidplein in Rotterdam,		000,001	- Zwei kirchliche Plastiken von Hans von Matt VIII 248, 249
von W. van Tijen und H.A. Maaskant, Archi- tekten, Rotterdam	. XI	342-343	 Wandbild von Paul Bodmer in der Steig- kirche in Schaffhausen VIII 254–256
			Affelic in Behamlausen
Hochschulen (siehe Schulhäuser)			Konstruktionen
Holzbauten			 Die Konstruktionssysteme der vier Kirchen
- Ferienhaus auf der Lenzerheide, von Max		100 100	im Augustheft, von Emil Schubiger Beilage 1 VIII vor S. 225
Ernst Haefeli, Arch. BSA, Zürich Wochenendhaus in Bollingen, St. Gallen, von	VI	172–173	Beilage 1 VIII vor S. 225 – Stahlkonstruktion der neuen Halle des Comptin Strike in Live in 100 100
Max Ernst Haefeli, Arch. BSA, Zürich	VI	174-177	toir Suisse in Lausanne
 Ferienhäuser am Vierwaldstättersee, von Dr. h.c. Armin Meili, Arch. BSA, Zürich 	VI	178-180	fabrik in Karhula, Finnland IV 114 - Kuppelbau der Entdeckungen im Festival of
			Britain in London, von Ralph Tubbs, Archi-
Hotels und Restaurants			tekt, England IX 270, 271
 - «Amerikanische Kleinhotels», von Alfred Roth - Café und Tea-Room Ritz in Basel, von Hans 	VI	162–163	Küchen
Peter Baur, Arch. SIA, Basel	III	75	Küche in den Wohnbauten Luxhof in Zürich I 17
 Hotel Pepper Tree Inn in Palm Springs, USA, von Williams, Williams & Williams, Archi- 			- Musterküche in der 9. Triennale von Mailand IX 259
tekten AIA, Palm Springs, USA VI 161, - Hotel Del Marcos in Palm Springs, USA, von	163,	164 - 165	
William F. Cody, Arch. AIA, Palm Springs/			Kunstgewerbe
Los Angeles, USA	VI	166–168	 «Zur Wiedergeburt des Bildteppichs in Frank- reich », von Werner Schmalenbach VI 181–188
Williams, Williams & Williams, Architekten	***		- «Panorama des Formexperiments an der 9. Triennale von Mailand», von Maria Netter IX 257–262
Williams, Williams & Williams, Architekten AIA, Palm Springs, USA	VI	169–171	- Heimberger Geschirr II 57
in London	IX	273	 Holzschalen von James Prestini, Chicago III 77 Reliquiar, Tabernakel und Kerzenhalter von
sterdam' in Amsterdam	XI	348	Martha Flüeler-Haefeli SWB VIII 230, 236, 242
			 Kunstgewerbe an der 9.Triennale von Mailand Keramik von Bart van der Leck XI 360
Industriebauten			
 Lagerhaus des Westschweiz. Verbandes Land- wirtschaftlicher Genossenschaften in Renens 	II	50	Kunstmuseen
 Automobil-Montagewerk der Neuen Amag AG. 			 «Brief an H.B.», Carl J.Burckhardt VII 213–217 «Die Stiftung Oskar Reinhart in Winterthur»,
in Schinznach-Bad, von Dr. h.c. Armin Meili, Arch. BSA, Zürich	IV	104-107	von Carl Georg Heise VII 218–224
Arch. BSA, Zürich Möbellagerhaus der Gebr. Kuoni AG. in Zürich, von Karl Kündig, Arch. BSA, Zürich	IV	108-109	
 Geschäftsbücherfabrik Bühler AG, in Basel, 			Lagerhäuser (siehe Industriebauten)
von Ernst Egeler, Arch. BSA, Basel Lagerhalle der Glasfabrik von Karhula, Finn-	IV	110–111	Laienmalerei
land, von Prof. Alvar Aalto, Architekt,	137	110 115	- «Die Laienmalerei und der Mißbrauch des
Helsinki	IV	112–115	Naiven, von Hans-Friedrich Geist III 84-92 - Laienmalereien III 86-89, 91
Brinkman und L. C. van der Vlugt, Archi-	ΧI	330	
 Buchstabenfabrik 'Amsterdam' in Amster- 	48.1	330	Landwirtschaftliche Bauten
dam, von Merkelbach und Elling, Architekten, Amsterdam	XΙ	325, 348	- «Innenkolonisation und Landwirtschaft», von Not Vital
ten, Amsterdam - Mietfabriken in Rotterdam, von W. van Tijen			 - «Aus der Tätigkeit des Landwirtschaftlichen
und A.H. Maaskant, Architekten, Rotterdam	ΛI	344–345	Bauamtes in Brugg » II 48–50 – «Probleme der bäuerlichen Wohnkultur», von
Kamine			Willy Rotzler II 51–57 – Bauernhof Haldenhof bei Frauenfeld.
- Kamin im Hotel The Colony in Palm Springs,			Projekt: SVIL II 33
USA	VI	171	 Bauernhof in der Linthebene. Projekt: SVIL II 37 Siedlung 'Mendle' bei Appenzell. Projekt:
St. Gallen	VI	176, 177	SVIL II 38
 Gartenkamin des Einfamilienhauses in Zürich Kamin im Einfamilienhaus in Zürich 	VII	194, 195 195	- Bauernhof am Rhein bei Diepoldsau. Projekt: SVIL II 39
 Kamin im Wohnhaus in Villars-Chésières . 	VII	200 208, 209	- Scheune und Wohnhaus 'Iles de Sion' im
	XH	369	- Bauernhof bei Bachenbülach, von Ernst
			Schaer und Ernst Gisel SWB, Architekten,
Kindergärten		4-	 Bauernhof Frieden in Novazzano, von Carlo
- Kinderhort der CIBA-Wohnbauten in Basel.	Ι	15	Lugano II 44-45
Kirchen			- Weiler Mayen im Wallis
«Die Konstruktionssysteme der vier Kirchen-			- Bauernhof bei Möhlin II 49
im Augustheft», von Emil Schubiger	II w	or S 225	Möbel
im Augustheft», von Emil Schubiger Beilage 1 VI – «Probleme des katholischen Kirchenbaus»,			– «Probleme der bäuerlichen Wohnkultur», von
im Augustheft», von Emil Schubiger Beilage 1	II vo	or S. 225 226	– «Probleme der bäuerlichen Wohnkultur», von
im Augustheft», von Emil Schubiger Beilage 1			 - «Probleme der bäuerlichen Wohnkultur», von Willy Rotzler - Möbel für Bauernhäuser - LI 43, 47, 52-56 - Möbel im Haus Dr. Sch. in Glarus - VII 207-209
im Augustheft», von Emil Schubiger Beilage 1	III	226	 - «Probleme der bäuerlichen Wohnkultur», von Willy Rotzler II 51–57 - Möbel für Bauernhäuser II 43, 47, 52–56

 Küchenkasten Möbel von Rietveld und Schröder 	XI		 Bebauung des Gellert-Areals in Basel, von Hans Schmidt 	X	292-303	
– Möbel im Wohnhaus in Arbon	XII		- «Gedanken zur Gestaltung des Wohnquar- tiers», von Otto H.Senn	X	304-307	
Restaurierungsfragen			 Wohnquartier TQ8 in Mailand, von PieroBottoni und Ezio Cerutti, Architekten, Mailand 		263-265	
 Gemälde-Restaurierung im Mittelpunkt der Internationalen Diskussion», von Maria Netter 	1	22-27	 Bebauung des Gellert-Areals in Basel. Ge- meinsame Studienarbeit der Ortsgruppe Basel 			
 Ein unbekanntes Selbstbildnis Hans Holbeins d.J., von Heinrich Alfred Schmid 	I		des BSA III - Projekt für die Bebauung des Wohnquartiers	79, X	292-303	
	1	21-02	Oesterleden in Stockholm, von Otto H. Senn, Arch. BSA, und Gebr. Gruner, Ingenieure			
Restaurants (siehe Hotels und Restaurants)			SIA, Basel	\mathbf{X}	304 - 307	
Schulhäuser, Hochschulen			für Lausanne, von William Vetter, Arch.	37	200 211	
 Heimatwerk-Schule in Richterswil, umgebaut durch Max Kopp, Arch. BSA, Zürich 	II	46 - 47	BSA, Lausanne/Paris	Λ	308-311	
 Pavillonschule in Hatfield, England. Architektengruppe ARCON, England 	III	68	Terrassen, Balkone			
 Mädchenschule in Stockholm, von Nils Ahr- bom und Helge Zimdahl, Architekten SAR, 			 Balkone an den CIBA-Wohnbauten in Basel Balkone an den Wohnbauten Luxhof in Zürich 	I		
Stockholm	III		Balkone am Hotel Pepper Tree Inn in Palm Springs, USA	VI	161, 164	
 Neuere Schulhäuser von Zürcher BSA-Architekten. Beilage 2	X v	or S. 289	- Terrasse und Laubengang am Hotel Del Marcos in Palm Springs, USA		167, 168	
- Schulhaus in Hilversum, von W. M. Dudok, Architekt	ΧI	329	 Balkon am Ferienhaus auf der Lenzerheide . Terrassen am Wohnhaus in Villars-Chésières 	$_{ m VI}^{ m VI}$	172 196–199	
 Pavillonschule U.L.O. in Brielle, Holland, von J.H. van den Broek und J.B. Bakema, 			 Dachgalerie der Buchstabengießerei 'Amsterdam' in Amsterdam	XI	325	
Architekten, Rotterdam Projekt für die Aula einer Universität, von	XI	338	 Gedeckte Terrasse am Wohnhaus in Vaasen, Holland 	XI	332	
Theo van Doesburg und C. van Eesteren, Architekt	ΧI	356	- Sitzplatz am Wohnhaus in Arbon	XII		
			Theater			
Schwimmbäder - «Parkbäder als öffentliche Grünflächen. Das			 Projekt f ür einen Theater- und Konzertbau in Grenchen, von Ernst Gisel SWB, Architekt, 			
Beispiel Zürichs, von Gustav Ammann – Freibad Letzigraben in Zürich, von Max	V	137–138	Zürich	III	78	
Frisch, Arch. SIA, Zürich	\mathbf{V}	137, 138	Treppen			
Pepper Tree Inn in Palm Springs, USA Schwimmbecken im Gartenhof des Hotels Del	VI	161	- Treppenhaus in den Wohnbauten Luxhof in Zürich	I	17	
Marcos in Palm Springs, USA	VI	167	- Treppe in der Neuen Amag AG, in Schinz-	IV	107	
Siedlungen	×		nach-Bad			
 - «Die Bedeutung der Umgebungsarbeiten bei 			Palm Springs, USA	VI IX	$\frac{165}{257}$	
genossenschaftlichen Siedlungen», von Johannes Schweizer	\mathbf{V}	133-136	Verkaufsläden			
- «Bebauung des Gellert-Areals in Basel», von Hans Schmidt	\mathbf{X}	292-303	- Verkaufsladen ACV in Basel	I	15	
 Gedanken zur Gestaltung des Wohnquartiers», von Otto H.Senn 	\mathbf{X}	304-307	- Geschenkartikel-Laden in San Francisco, von Frank Lloyd Wright	XII	379-382	
 Siedlung 'Mendle' bei Appenzell. Projekt: SVIL Werkbundsiedlung Neubühl in Zürich Werkbundsie Zürich Werkbundsie Zürich 	II	38	Verwaltungsbauten			
- Stedling in Zurich, von Hans Hubacher BSA	III	72	- Rathaus in Sölleröd, Dänemark, von Arne			
und Arnold Mürset SIA, Architekten, Zürich – Siedlung in Zürich, von Anton und Karl Higi,	III	73	Jacobsen und Flemming Lassen, Architekten, Kopenhagen	III	68	
Architekten, Zürich	III	73	 Bundeshaus in Bonn, von Dr. Ing. H. Schwippert, Düsseldorf 	III	70	
Örlikon, von Alfred Sauter und Arnold Dir- ler, Architekten SIA, Zürich	III	73	Vorfabrikation			
 Siedlung Jakobsberg in Basel, von Hermann Baur, Arch. BSA, Basel 	V	134, 135	- Wohnbau Malagnou-Parc in Genf, von Marc			
 Reiheneinfamilienhäuser im Wohnquartier QT8 in Mailand, von Carlo Villa, Architekt, 			Saugey, Architekt, Genf	I	10-12	
Mailand	IX	264, 265	England. Architektengruppe ARCON, England.	III	68	
tekten. Beilage 2	X ve	or S. 289	- Siedlung 'Frankendael' in Amsterdam		340-341	
meinsame Studienarbeit der Ortsgruppe Basel	X	292-303	Wohlfahrtsbauten			
des BSA	XI	330	 Fabrikkantine der Buchstabenfabrik 'Am- sterdam' in Amsterdam 	XI	348	
 Siedlung 'Frankendael' in Amsterdam, von Merkelbach und Elling, Architekten, Am- 		_00			510	
sterdam	XI	340	Wohnhäuser - «Bemerkungen zu den Wohnhochhäusern von			
Romke de Vries, Architekt, Den Haag	XI	341	Mies van der Rohe in Chicago», von Alfred Roth	I	5-9	
Spielplätze (siehe Sportanlagen und Spielplätze)		×	 Drei Turmhäuser in Basel, von Arnold Gfeller und Hans Mähly BSA, Architekten, Basel 	I		
Spitäler und Sanatorien			Zwei Turmhäuser in Zürich, Hochbauamt der Stadt Zürich	I		
 Sanatorium 'Zonnestraal' in Hilversum, von B. Byvoet und J. Duiker, Architekten 	ΧI	330	Promontory-Apartmenthaus in Chicago, von Mies van der Rohe, Architekt, Chicago, USA	I		
Medizinische Station in Rotterdam, von Prof. J.H. van den Broek und J.B. Bakema, Archi-	7.1	990	- Wohnhochhäuser in Chicago, USA der Rohe, Architekt, Chicago, USA	I	8-9	
tekten, Rotterdam	XI	339	- Wohnbau Malagnou-Parc in Genf, von Marc Saugey, Architekt, Genf	I		
Sportanlagen und Spielplätze			 Wohnbauten der CIBA in Basel, von Arnold 	1	10–12	
 - «Kinderspielplätze», von Richard Arioli - Kinderspielplätze in Basel 		139-142	Gfeller, Hans Von der Mühll BSA und Paul Oberrauch BSA, Architekten, Basel	I	13–15	
- Kinderspielplatz in Stockholm	V	139–142 140	- Wohnbauten Luxhof in Zürich, von Oskar Becherer, Werner Frey, René Schneider,	·	10 10	
 Kinderspielplatz in Zürich Sportabteilung im Festival of Britain in 	V	142	Architekten, Zürich	I 33, 3		
London – Kinderspielplätze in Amsterdam, von Aldo	IX	272	 Bauernhof bei Bachenbülach, von Ernst Schaer und Ernst Gisel SWB, Architekten, 			
van Eyck, Architekt, Amsterdam	XI	335–336	Zürich - Bauernhof Frieden in Novazzano, von Carlo	II	42–43	
Städtebau			Tami SIA und Rino Tami BSA, Architekten, Lugano	II	44-45	
- «Blumen im öffentlichen Raum», von Roland von Wyß	V	143-144	 Bauten des Landwirtschaftlichen Bauamtes in Brugg 	II	48, 49	
 - «Der städtebauliche Rahmen der 600-Jahr- feier Zürichs», von Alfred Roth 	X	289-291	- Wohnblock in Marseille, von Le Corbusier, Architekt, Paris	III	67	

	 Wohnblock in Rio de Janeiro, von Marcelo, Milton und Mauricio Roberto, Architekten, Rio de Janeiro Wohnhaus in Basel, von O.H. Senn BSA und 	III	69	 Alteleute-Siedlung in Meppel, Holland, von Romke de Vries, Architekt, Den Haag Hochhaus in Rotterdam, von W. van Tijen und H. A. Maaskant, Architekten, Rotter- 	XI	341
	R. Mock, Architekten, Basel	III	$\frac{72}{72}$	dam	7, XI	342–343
	 Siedlung in Zürich, von Hans Hubacher BSA und Arnold Mürset SIA, Architekten, Zürich Siedlung in Zürich, von Anton und Karl Higi, 	III	73	bois und Jakob Eschenmoser, Architekten BSA, Zürich	XII	361-366
	Architekten, Zürich	III	73	Luzern, von Herbert Keller, Arch. SIA, Sankt Niklausen-Luzern	XII	367–369
0	Oerlikon, von Alfred Sauter und Arnold Dir- ler, Architekten SIA, Zürich	III	73	 Eigenheim des Architekten P. S. in Basel, von Hans Rudolf Suter BSA und Peter Suter 	VII	270 272
	 Ferienhaus auf der Lenzerheide, von Max Ernst Haefeli, Arch. BSA, Zürich Wochenendhaus in Bollingen, St. Gallen, von 	VI	172-173	BSA, Basel	XII	370–372
	Max Ernst Haefeli, Arch. BSA, Zürich	VI	174-177	Wohn- und Schlafräume		
	- Ferienhäuser am Vierwaldstättersee, von Dr.			 Wohnräume in Hochhäusern in Chicago, USA 	I	7, 9
	h.c. Armin Meili Arch. BSA, Zürich Einfamilienhaus in Zürich, von Bruno Gia-		178–180	 Arbeitszimmer im 'Luxhof' in Zürich Wohnstube im Bauernhof bei Bachenbü- 	I	16
	cometti, Arch. BSA, Zürich	VII	193–195	lach	11	43
	Brera BSA und Paul Waltenspuhl, Architek-			Schule in Richterswil	II	47
	ten. Genf	VII	196-200	- Wohnraum im Wohnblock in Marseille	III	67
	ten, Genf			- Wohnraum im Hotel Del Marcos in Palm		
	ges Brera BSA und Paul Waltenspuhl, Archi-		004 000	Springs, USA	VI	168
	tekten, Genf	VII	201-203	- Wohn- und Arbeitsraum im Hotel The Colony	VI	171
	- Eigenheim des Architekten Emil Roth BSA, in Zürich-Höngg	VII	204-206	in Palm Springs, USA	VI	171
	- Wohnquartier QT8 in Mailand, von Piero	V 11	201 200	heide	VI	173
	Bottoni und Ezio Cerutti, Architekten, Mai-			- Wohnraum im Wochenendhaus in Bollingen,		110
	land	IX	263 - 265	St. Gallen	VI	176, 177
	tekten. Beilage 2	X ve	or S. 289	tersee	VI	179
	 Projekt eines Wohnhochhauses in Basel, von 			 Wohnraum im Einfamilienhaus in Zürich. 	VII	195
	Otto H. Senn, Arch. BSA, Basel	X	306, 307	- Wohnraum und Eßplatz im Wohnhaus in	****	000
	- Etagenhäuser in Amsterdam, von M. de	XI	329	Villars-Chésières	VII	200
	Klerk, Architekt	AI	329	Genf	VII	203
	Architekt	XI	329	 Wohnraum und Schlafzimmer im Wohnhaus 		
	- Wohnhaus in Utrecht, Holland, von G. Riet-		000	Emil Roth in Zürich-Höngg		205, 206
	veld und Schröder, Architekten	XI	330	- Wohnraum im Wohnhaus Dr. Sch. in Glarus	VII	207, 209
	- Siedlung 'Hoek van Holland', von J.J.P.	XI	330	 Eßraum in der Abteilung 'Heime und Gärten' im Festival of Britain in London 	IX	274
	Oud, Architekt	AI	330	- Eßdiele im Wohnhaus in Lunteren, Holland	XI	331
	Bodon, Architekt, Amsterdam	XI	331	- Umgebaute Wohnung in Amsterdam, von	211	001
	- Wohnhaus in Vaasen, Holland, von Hein Sa-			Merkelbach und Elling, Architekten, Amster-		
	lomonson, Architekt, Amsterdam	XI	332	dam	XI	334
	- Wohnhaus in Kinderdijk, Holland, von G.	***	000	- Wohnraum im Wohnhaus in Arbon	XII	361, 365
	Rietveld, Architekt, Utrecht, Holland	XI	333	- Wohnraum und Eßraum im Landhaus Hasli-	VII	200 200
	 Siedlung 'Frankendael' in Amsterdam, von Merkelbach und Elling, Architekten, Am- 			halde in St. Niklausen bei Luzern	AII	368, 369
	sterdam	XI	340	Eigenheim des Architekten P.S. in Basel .	XII	371
	Stordam			III Dust		