

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 38 (1951)
Heft: 8: Kirchliche Architektur und Kunst

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungen

Basel	Kunstmuseum	Basel im Bunde der Eidgenossen und in weiter Welt	23. Juni – August
	Kunsthalle	Arnold Böcklin	23. Juni – 5. August
	Galerie Château d'Art	Aristide Maillol. Plastik, Zeichnungen, Graphik	1. August – 30. Sept.
Bern	Kunsthalle	Robert Delaunay – «Graphies»	26. Juli – 2. September
	Schulwarte	Schweizerische Lehrmittel für die Volksschule	11. Juni – 25. August
Fribourg	Université	Le livre portugais et le livre brésilien	24 juillet – 25 août
Genève	Musée d'Art et d'Histoire	De Watteau à Cézanne	7 juillet – 30 septembre
	Athénée	Collective d'été	30 juin – 14 juillet
		Art Suisse contemporain	20 août – 20 septembre
Luzern	Kunstmuseum	Max Gubler – Willy Guggenheim – Roland Duss – Guilde Internationale de la Gravure	8. Juli – 9. September
	Galerie Rosengart	Französische Meister des 20. Jahrhunderts – Zeichnungen von Henri Matisse	September
Rheinfelden	Kurbrunnen	Cuno Amiet – Wilhelm Gimmi – Leonhard Meisser – Ernst Morgenthaler – Alfred Heinrich Pellegrini – Jakob Straßer – Rudolf Zehnder	27. Mai – 29. August
Sion	Musée de la Majorie	La Collection Czernin de Vienne	17 juillet – 15 octobre
Thun	Kunstsammlung	Werner Engel	19. August – 9. Sept.
Zürich	Kunsthaus	Kunst in Zürich 1351–1951	1. Juni – Ende August
	Graphische Sammlung ETH	Edvard Munch und moderne norwegische Graphik	2. Juni – 12. August
	Kunstgewerbemuseum	600 Jahre Zürcher Seide	26. Mai – 19. August
	Galerie 16	Kindermalerei aus der Académie du Jeudi, Paris	13. Juli – 12. August
		René Acht	13. Aug. – 31. Aug.
Zürich	Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 8.30 – 12.30 und 13.30 – 18.30 Samstag bis 17.00

F. BENDER/ZÜRICH
OBERDORFSTRASSE 9 UND 10 / TELEPHON 343650



Feine Beschläge

BESICHTIGEN SIE MEINE AUSSTELLUNG IN DER BAUMUSTER-CENTRALE ZÜRICH



**Heilig-Kreuz-Kirche
Zürich-Altstetten**

Die katholische Kirche Zürich-Altstetten wurde am 19. August 1900 eingeweiht. Mit einem Kostenaufwand von Fr. 120 000.– ist dieser Bau erstellt worden, eine Bausumme also, die nach unseren heutigen Verhältnissen gerechnet unvorstellbar niedrig ist.

Als bauliche Besonderheit gilt der ganz aus Holz konstruierte Dachstuhl, bei welchem bis heute weder Durchbiegen der Balken noch jeglicher Seitenschub festgestellt worden ist. Die Beleuchtung dieser Kirche stammt aus unseren Werkstätten.

40jährige Erfahrung und Tradition auf dem Spezialgebiet der Kirchenbeleuchtung sind unsere Empfehlung.

Baumann, Koelliker

AG. FÜR ELEKTROTECHNISCHE INDUSTRIE
SIHLSTRASSE 37 ZÜRICH 1 TEL. (051) 233733



SCHWEIZER TAPETEN
Filmasa
waschbar
Vorteilhafte Preise

In nochmals
verbesserter Qualität

FILMOS AG. / OFTRINGEN / AARG.

TAPETEN- UND BODENBELAGFABRIK / TEL. (062) 73516



PROJEKTIERUNG UND AUSFÜHRUNG VON KIRCHEN-HEIZUNGEN

WIR SIND SPEZIALISTEN IM BAU ELEKTRISCHER KIRCHEN-HEIZANLAGEN

ELCALOR AG • TELEPHON (064) 23691 • AARAU 19

The advertisement features a large, stylized arrow pointing from left to right, containing several small circular icons depicting various applications of water flow, such as a ship, a factory, a person washing, a bell tower, and a fountain. Overlaid on the arrow is the word "Heute" in a script font, followed by the slogan "überall fliessendes Wasser mit der" and the product name "Record-Pumpe" in a large, flowing script. To the right of the text is a detailed technical illustration of a "Record LYSS" pump system, consisting of a large horizontal tank with a vertical pump unit attached, connected by pipes and valves. On the left side of the arrow, the word "RECORD" is repeated four times in a bold, sans-serif font, with smaller text below it stating "IST TRADITION SEIT 20 JAHREN VIELFACH NACHGEAHMT UNÜBERTROFFEN". At the bottom, the company name "METALLGIESEREI & ARMATURENFABRIK · LYSS" is displayed in a large, bold, sans-serif font.