

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 38 (1951)
Heft: 8: Kirchliche Architektur und Kunst

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

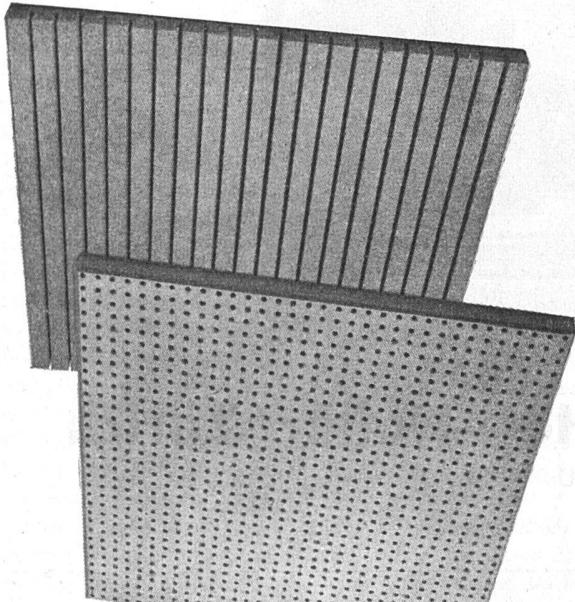
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Was geschah hier?



In der unten abgebildeten Halle herrschte einst ohrenbetäubender Fabrikationslärm, der mündliche Verständigung nahezu verunmöglichte. Mißverständnisse, Terminverzögerungen, Fehler und schlechte Stimmung waren die üblichen Begleiterscheinungen. Und heute? – Die gleichen lärmmerzeugenden Maschinen sind noch da, die gleichen Arbeiter, die gleichen Chefs. Nur eins hat geändert: die Halle wurde mit lärm-schluckenden Pavatex-Akustik-Platten überdeckt. Seither ist die Atmosphäre total umgestaltet. Der Maschinenlärm stört jetzt nicht mehr, so gründlich wird er von den Platten aufgesogen. Das gesprochene Wort ist wieder leicht verständlich. Die Zahl der Mißverständnisse, der Fehler, der Terminüberschreitungen und der Absenzen haben wesentlich abgenommen. Die Menschen, die hier ihr Auskommen finden, sind ruhiger, fröhlicher – und ihre Leistungen sind qualitativ und quantitativ gestiegen.



Lärmschluck-Platten

(Schallschluckende Decken- und Wandverkleidungen in Werkstätten, Fabriksälen, Büros, Konferenzräumen, Speiseräumen)

Referenzen, technische Beratung und
Kostenvoranschläge durch

PAVATEX AG. CHAM Tel. (042) 4 74 46
Fabriken in Cham und Fribourg





Kirche «Hoffeld»
Zürich-Unterstrass



AG. Heinr. Hatt-Haller Zürich

HOCH- UND TIEFBAU



Banco di Roma
per la Svizzera, Lugano

Grundwasser-, Ter-
rasse- und Flach-
dach-Isolierungen
ca. 1900 m²

ASPHALT-EMULSION AG. • ZÜRICH

Telephon (051) 25 88 66 - Postfach Zürich 23 - Löwenstraße 11