Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 38 (1951)

Heft: 6: Wohnbauten für die Ferien

Artikel: Hotel Del Marcos in Palm Springs: William F. Cody, Architekt AIA,

Palm Springs/Los Angeles

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-82061

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

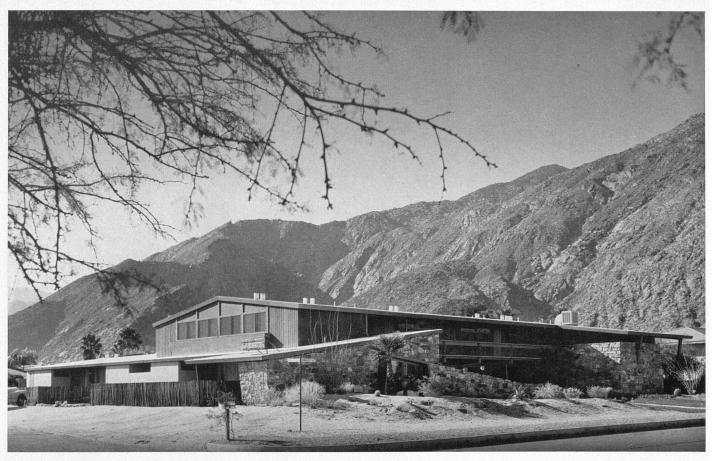
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 27.11.2025

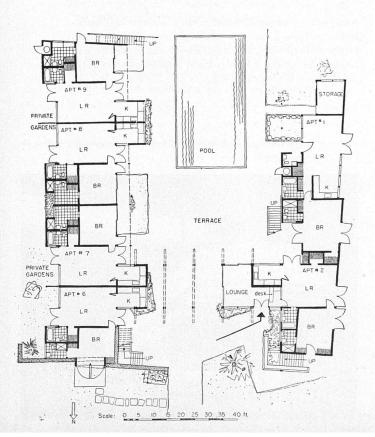
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



 $Gesamtans icht \ des \ Hotels \ von \ Nordosten, \ im \ Hintergrund \ das \ San-Jacinto-Gebirge \ | \ Vue \ g\'{e}n\'{e}rale \ prise \ du \ nord-est \ | \ General \ view \ from \ north-east$

Hotel Del Marcos in Palm Springs

1948, William F. Cody, Architekt AIA, Palm Springs/Los Angeles-



Grundriß Erdgeschoß 1:400 | Rez-de-chaussée | Ground floor LR Wohnraum BR Schlafraum K Küche

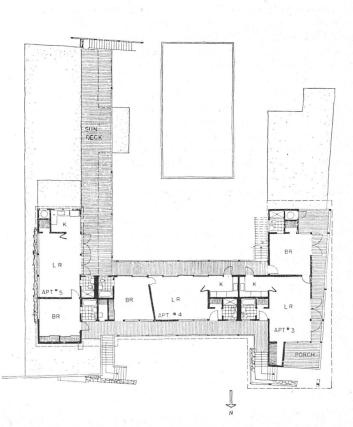
166



Der Gartenhof mit Schwimmbecken (heizbar), links Durchgang von der Straße her | La cour et la piscine, à gauche le passage donnant sur la rue | The recreation courtyard and the swimming pool

Grundriß Obergeschoß 1:400 | Etage supérieur | Upper floor LR Wohnraum BR Schlafraum K Küche

Der Querftügel mit Laubengang und offener Eingangshalle | L'aile sur pilotis avec le passage d'entrée | The transverse wing and the open entrance hall







Blick von der offenen Eingangshalle nach dem Gartenhof | Le hall d'entrée ouvert donnant sur la cour | The entrance hall looking towards the recreation courtyard

Dieses Hotel liegt am Westrand des Ortes und unmittelbar am Fuße des Moncito-Gebirges. Die hufeisenförmige Anlage öffnet sich nach Süden. Man betritt den äußerst reizvollen und einladenden Hof mit Schwimmbecken von der an der Nordseite vorbeiführenden Straße her durch die offene Halle, in der rechts die Conciergeloge liegt.

Das Hotel bietet Raum für achtundvierzig Gäste. Die acht Zweizimmerapartements sind grundrißlich so durchgebildet,

Wohnraum eines der Apartements im Obergeschoß mit Zugang vom Laubengang | Grande salle d'un apartement au premier | Living room of one of the upper-floor apartments with access from balcony



daß die einzelnen Räume auch getrennt belegt werden können. Zu jedem Raum gehört ein Bad, respektive eine Dusche; nur der größere Raum ist mit einer voll ausgestatteten Küche versehen. Im Hotel selbst werden keine Mahlzeiten verabreicht; jedoch können die Gäste durch den Concierge Getränke und Eßwaren beziehen, sofern solche nicht von den Geschäften des Ortes direkt angeliefert werden. Alle Apartments öffnen sich nach dem Hof, dem zentralen Aufenthalts- und Erholungsraume des Hotels. Das Schwimmbecken, um das sich eine breite, zum Teil durch die Bauten überschattete Terrasse dehnt, kann geheizt werden. Die Räume der Apartments sind mit äußerster Sorgfalt eingerichtet und haben nichts mehr gemeinsam mit dem konventionellen unpersönlichen Hotelzimmer. Die ganze Anlage und ihre einfache, ansprechende Architektur strömen Ferienstimmung im wahrsten Sinne des Wortes aus.

Konstruktion: Die Außenwände bestehen zum Teil aus Naturstein (durchgehend), zum Teil aus Holz in Ständerkonstruktion mit äußerer Föhrenholzschalung und innerem Putz. Zur Isolation von Wänden und Dach wurde Mineralwolle verwendet. Dacheindeckung mit der äußerst soliden amerikanischen Dachpappe. Holzfenster, zum Teil horizontal schiebbar. Sämtliche Räume sind luftkonditioniert. Heizung mit Naturgas. Elektrische Warmwasserboiler in Bädern und Duschen.