

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 38 (1951)
Heft: 4

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungen

Basel	Kunsthalle Gewerbemuseum Galerie d'Art Moderne Galerie Joos Hutter Galerie Bettie Thommen Librairie du Château d'Art	Ernest Bolens – Paul Burekhardt – Heinrich Altherr Die Times-Schrift – Schweizer Buchumschläge Jean Hartung Scottie Kurt Wiemken – Walter Bodmer Ferdinand Hodler	31. März – 29. April 17. März – 29. April 7. April – Ende April 10. April – 19. Mai 1. April – 28. April 7. April – 10. Mai
Bern	Kunstmuseum Kunsthalle Gewerbemuseum Schulwarte Galerie Max Rohr Galerie 17	Martin Lauterburg Autour de la Revue Blanche. Les Nabis Schweizer Holzbildhauermeister stellen aus Grabmal und Friedhof Jugement sur incognito L'Homme nu Guy Dessauges	21. April – 27. Mai 21. März – 22. April 21. Feb. – 17. März 18. März – 22. April 16. März – 15. April 20. April – 20. Mai 31. März – 20. April
Chur	Kunsthau	Anny Vonzun – Rudolf Mülli	14. April – 12. Mai
Genève	Musée Rath Galerie Georges Moos Galerie Motte	Section genevoise de la Société suisse des beaux-arts Jean-François Liengme G. H. Sabbagh	7 avril – 23 avril 14 mars – 14 avril 10 avril – 28 avril
Küsnacht	Kunststube Maria Benedetti	8 Maler – 2 Bildhauer	10. März – 20. April
Luzern	Kunstmuseum	Jeunes Peintres Romands	18. März – 29. April
Neuchâtel	Musée des Beaux-Arts Galerie Léopold Robert	La gravure contemporaine Laure Guyot	7 avril – 29 avril 24 mars – 15 avril
Rheinfelden	Kurbrunnen	Heinz Balmer – Otto Trey – Bruno Hesse – Georg Troxler	23. April – 23. Mai
St. Gallen	Kunstmuseum Olma-Halle	Joseph Büsser – Fritz Gsell – Bruno Kirchgraber – Oskar Vonwiller Bauten und Gärten	7. April – 14. Mai 31. März – 15. April
Zug	Galerie Seehof	Varlin	1. April – 30. April
Zürich	Kunsthau Graphische Sammlung ETH Kunstgewerbemuseum Helmhaus Buchhandlung Bodmer Galerie Kirchgasse Galerie Neupert Galerie 16 Orell Fübli Kunstsalon Wolfsberg	Hermann Haller Als die Graphik Photographie wurde... Finnisches Kunstgewerbe « Graphisches Kabinett » und « Graphischer Kreis » Hermann Oberli Rätus Caviezel – Toni Gebert – Walter Wrubel Sami Melchert – Hermann Schroer Gampert – Koller – Steffan Jürg Spiller Hans Erni Albert Rüegg Michael Ayrton – Richard M. Weisbrod M. Barraud – E. Weinmann	17. März – 29. April 24. Feb. – 14. April 11. März – 15. April 4. April – Mitte Mai 7. April – 5. Mai 28. März – 17. April 18. April – 2. Mai 10. März – 14. April 4. April – 20. April 21. April – 11. Mai 17. März – 14. April 21. April – 19. Mai 12. April – 5. Mai
Zürich	Schweizer Baumuster-Centrale CBC, Talstraße 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 8.30 – 12.30 und 13.30 – 18.30 Samstag bis 17.00



F. BENDER/ZÜRICH

OBERDORFSTRASSE 9 UND 10 / TELEPHON 343650

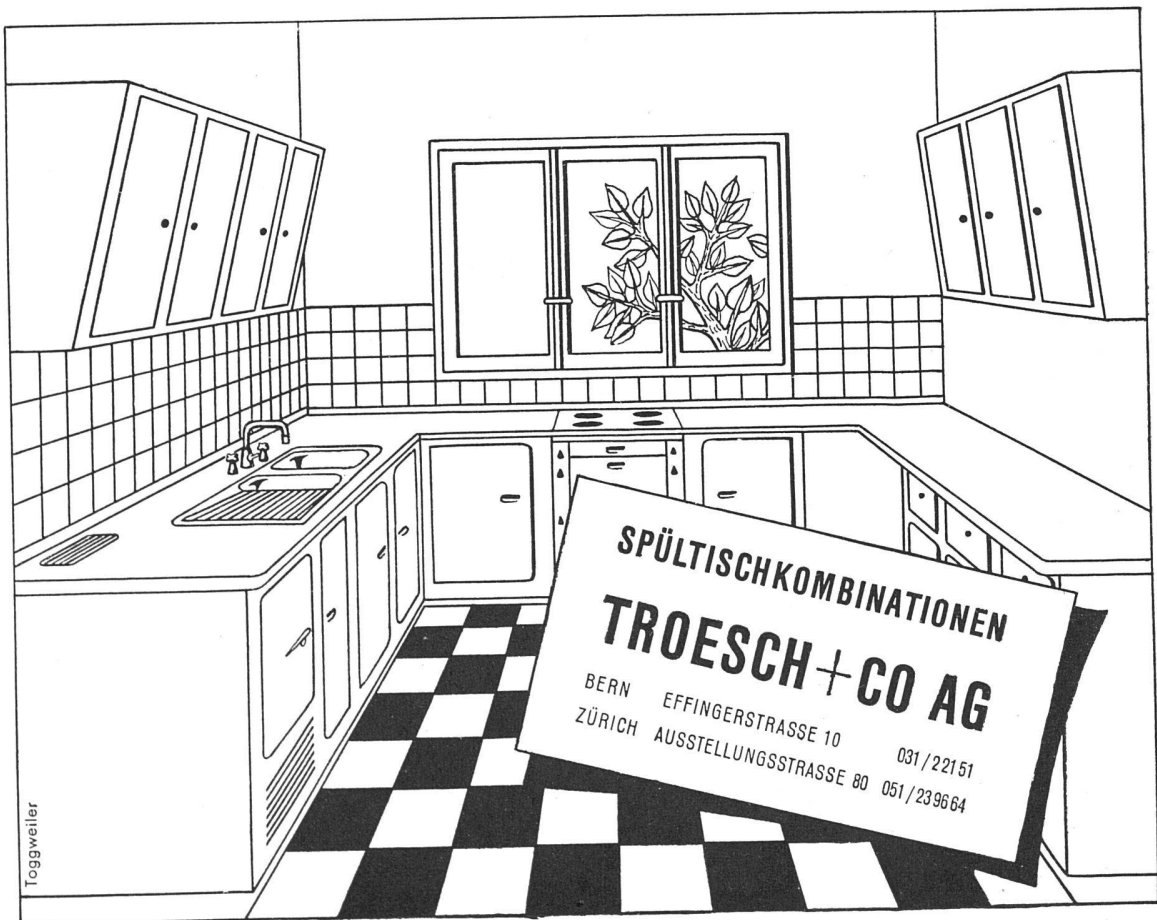
Feine Beschläge

BESICHTIGEN SIE MEINE AUSSTELLUNG IN DER BAUMUSTER-CENTRALE ZÜRICH

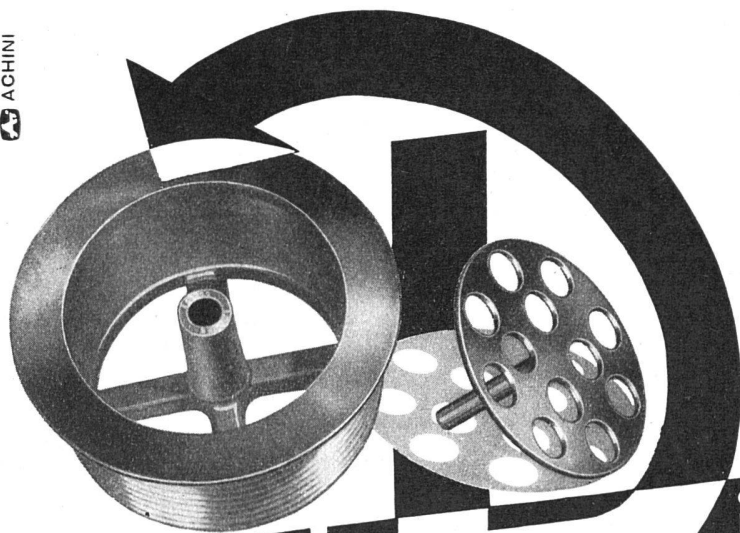


NEUE GÄRTEN

ERNST MEILI GARTENARCHITEKT WINTERTHUR



Toggweiler



Der empfindlichste Teil

am Spültisch war bisher die stark
exponierte Ventilplatte!...

FRANKE

**WALTER FRANKE
AARBURG/AARGAU**

**SPEZIALFABRIK
FÜR SPÜLTISCHE UND
KOMBINATIONEN**

TELEPHON 062/73555

ie Erfahrung

hat gezeigt, daß die verchromte Ventilplatte – täglich beansprucht – einer intensiven Abnützung unterworfen ist; dadurch kommt nach relativ kurzer Zeit das unansehnlich wirkende Gelb des Messings zum Vorschein.

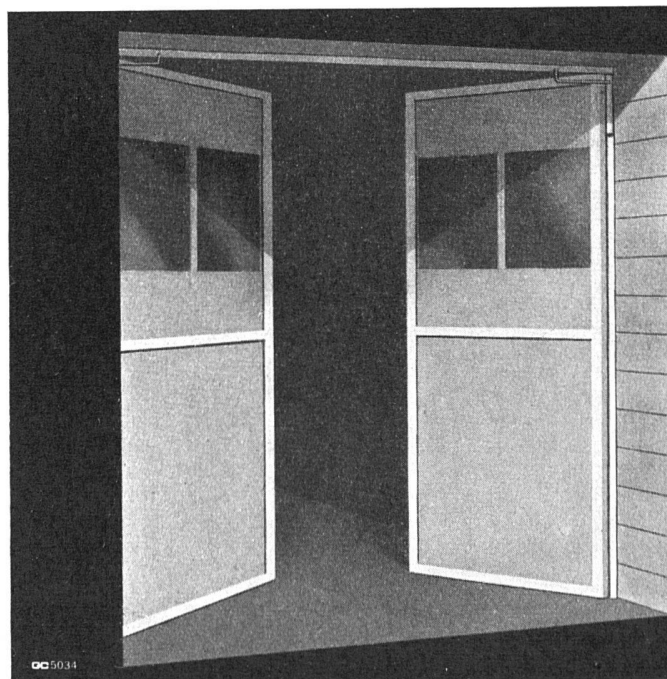
Dieser Nachteil ist nun behoben: die der vorzeitigen Abnützung ausgesetzten Teile sind in rostfreiem Chromstahl angefertigt!

Das neue FRANKE-VENTIL – seit längerer Zeit auf seine Eigenschaften ausprobiert, – hat sich «glänzend gehalten» und bewahrt, wie der Spültisch selbst, seine Unverwüstlichkeit auf unbegrenzte Zeit!

...eine fachmännisch anerkannte Qualitätsverbesserung!

AN DER MUSTERMESSE BASEL: Stand 771, Halle III

MUBA: Stand 3461, Halle IX



PENDELTÜRE



**GEILINGER & CO
WINTERTHUR**