

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 38 (1951)
Heft: 3: Zeitfragen der Architektur und Kunst

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

W E R K

Schweizer Monatsschrift für Architektur, Kunst
und künstlerisches Gewerbe
Herausgegeben vom Bund Schweizer Architekten

März 1951 / 38. Jahrgang / Heft 3

INHALT

Zeitfragen der Architektur und Kunst

| | |
|--|--------|
| Zeitgemäße Architekturbetrachtungen, von <i>Alfred Roth</i> | 65 |
| Die Bedeutung der Umwelt für die ästhetische und moralische Erziehung der Jugend, von <i>Alfred Roth</i> | 77 |
| Kind und Kitsch, von <i>Werner Schmalenbach</i> | 80 |
| Die Laienmalerei und der Mißbrauch des Naiven, von <i>Hans-Friedrich Geist</i> | 84 |
| Abgesangsliteratur zur Kunst der Gegenwart, von <i>Franz Roh</i> | 92 |
| Werk-Chronik | |
| Ausstellungen | * 25 * |
| Hinweise | * 32 * |
| Bücher | * 33 * |
| Wettbewerbe | * 34 * |
| Technische Mitteilungen | * 36 * |

Mitarbeiter dieses Heftes: Hans-Friedrich Geist, Kunst-
erzieher, Lübeck; Dr. Franz Roh, Kunsthistoriker, Mün-
chen; Alfred Roth, Architekt BSA, Zürich; Werner Schma-
lenbach, Assistent am Gewerbemuseum, Basel.

Redaktion, Architektur: Alfred Roth, Architekt BSA,
Zürich und Saint Louis (USA). *Bildende Kunst und
Redaktionssekretariat:* Dr. Heinz Keller, Konser-
vator, Winterthur.

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung:
Buchdruckerei Winterthur AG.

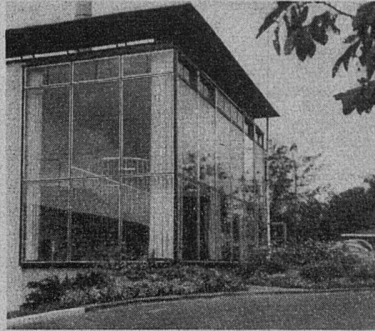
Alle Einsendungen sind zu richten an das Redaktions-
sekretariat, Winterthur, Technikumstraße 81, Tel. 20223.
Nachdruck aus dem «Werk», auch mit Quellenangabe, ist
nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet.

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Obmann: Alfred Gradmann, Architekt BSA, Högger-
straße 148, Zürich 10

Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Zentralsekretariat: Bahnhofstraße 16, Zürich

Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
Präsident: Prof. Dr. Max Huggler, Konservator des
Kunstmuseums Bern

Aus dem Inhalt des Aprilheftes:



Automobil-Montagewerk der Neuen Amag AG. in Schinznach-Bad. Architekt: Dr. h. c. Armin Meili BSA, Zürich

Die neue Halle des Comptoir Suisse in Lausanne. Architekten: Charles Thévenaz BSA und Charles-François Thévenaz, Lausanne; Ingenieur: Maurice Cosandey, Lausanne

Automobil-Montagewerk der Neuen Amag AG. in Schinznach-Bad. Architekt: Dr. Armin Meili BSA, Zürich; Ingenieur: Rudolf Dick, Luzern

Möbellagerhaus der Gebr. Kuoni AG. in Zürich. Architekt: Karl Kündig BSA, Zürich

Geschäftsbücherfabrik Bühler AG. in Basel. Architekt: Ernst Egeler BSA, Basel

Glasfabrik von Karula (Finnland). Architekt: Prof. Alvar Aalto, Helsinki

Ein neuer Kran der SBB, von *Hans Hilfiker*

Die amerikanische Malerei der letzten fünfzig Jahre, von *Heinrich Riegner*

Aus dem Inhalt des Februarheftes:

Landwirtschaftliches Bauen

Innenkolonisation und Landwirtschaft, von *Not Vital*

Neue landwirtschaftliche Bauten in Bachenbülach und Novazzano

Die Heimatwerkschule in Richterswil

Aus der Tätigkeit des Landwirtschaftlichen Bauamtes in Brugg

Probleme der bauerlichen Wohnkultur, von *Willy Rotzler*
Hermann Haller, von *Walter Kern*

Redaktionssechluß für das Maiheft:

Hauptteil: 1. März 1951

Chronik: 30. März 1951

Abonnementspreise:

Jahresabonnement Inland: Fr. 33.-, Ausland: Fr. 40.-
plus Fr. 5.- für Porto und Verpackung.
Einzelnnummer Inland: Fr. 3.30, Ausland Fr. 4.-

Insertionspreise:

$\frac{1}{4}$ Seite Fr. 360.-, $\frac{1}{2}$ Seite Fr. 210.-, $\frac{1}{4}$ Seite Fr. 112.50,
 $\frac{1}{8}$ Seite Fr. 67.50. (Bei Wiederholung Rabatt)