Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 38 (1951)

Heft: 2: Bäuerliches Bauen und Wohnen

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Ausstellungen

G'Angers Altes Silber aus Basler Privathesitz 27. Jan 4. M Moderne französische Bildteppiche 17. Jan 14. M 15. Feb 15. Galerie Bettie Thommen Adrien Holy 15. Feb 15. Galerie G'Art Moderne Edoardo Bargheer 20. Jan Feb 20. Jan Feb Galerie Hutter Jean Lurçat 17. Jan 24. M 18. M 19. M 1	Basel	Kunstmuseum	Aquarelle und Zeichnungen von Franz Marc	Jan. – Feb.
Gewerbemuseum		Kunsthalle	그리고 있는 물로 마이 경기를 하는 수도 보는 병사를 받아 보는 것이 되었다면 하게 되었다. 그리고 있는 사람들이 아니라 사람들이 아니라 사람들이 얼마나 그리고 있는데,	8. Jan. – 4. März
Galerie Bettie Thommen Adrien Holy 15. Feb. – 15.			Altes Silber aus Basler Privatbesitz	27. Jan. – 4. März
Galerie d'Art Moderne Edoardo Bargheer 20. Jan Feb Galerie Hutter Jean Lurçat 17. Jan 24. Ja		Gewerbemuseum	Moderne französische Bildteppiche	17. Jan. – 15. Feb.
Galerie Hutter Jean Lurçat 17. Jan 24. Jan		Galerie Bettie Thommen	Adrien Holy	15. Feb. – 15. März
Kunsthalle Kunsthalle Kunsthandlung Aug. Klipstein Das graphische Oeuvre von Jacques Villon (J. Feb. – 10.1 Galerie Max Rohr Das schöne Gemälde 16. Jan. – 10. J. Feb. – 10. J. Feb. – 27. Feb. — 10. Galerie René Simmen Moderne Zürcher Künstler 1. Feb. – 27. Feb. — 28. Feb.		Galerie d'Art Moderne	Edoardo Bargheer	20. Jan. – Feb.
Kunsthandlung Aug. Klipstein Galerie Max Rohr Galerie Max Rohr Galerie Max Rohr Galerie René Simmen Moderne Zürcher Künstler Musée d'art et d'histoire Raymond Meuwly 24 fev. – 18 m Genève Musée Rath Louis Goerg 3 fév. – 25 fév. Lausanne Lau Vieille Fontaine Gerold Veraguth Sakob Ritzmann – Fritz Zbinden 18. Feb. – 1. A Zug Galerie Seehof Karl Zürcher Lausanne Kunsthaus Graphische Sammlung ETH Kunstgewerbemuseum Der Buchumschlag Mexikanische Druckgraphik Pestalozzianum Pestalozzianum Das Kinderdorf Pestalozzi – Jugendsiedlungen in Europa Helmhaus Künstlergemeinschaft «Reveil» A. Heß L'Art Ancien Mittelalterliche Miniaturen. Graphik und Zeichnungen des 15.–20. Jahrhunderts Atelier Chichio Haller Galerie Neupert Galerie 16 Gamille Graeser Lindi Das Gramille Graeser Lindi 10. Feb. – 10. 16. Jan. – 10		Galerie Hutter	Jean Lurçat	17. Jan. – 24. Feb.
Galerie Max Rohr Galerie René Simmen Moderne Zürcher Künstler 1. Feb. – 27. F Friboury Musée d'art et d'histoire Raymond Meuwly 24 fév. – 18 m Genève Musée Rath Louis Goerg 3 fév. – 25 fév Lausanne *La Vieille Fontaine* Gérold Veraguth 20 janv. – 15 Winterthur Kunstmuseum Jakob Ritzmann – Fritz Zbinden 18. Feb. – 1. A Zug Galerie Seehof Karl Zürcher 1. Feb. – 28. F Zürich Kunsthaus Graphische Sammlung ETH Max von Mühlenen Graphische Sammlung ETH Max von Mühlenen Der Buchumschlag Mexikanische Druckgraphik Pestalozzianum Das Kinderdorf Pestalozzi – Jugendsiedlungen in Europa Helmhaus Künstlergemeinschaft «Reveil» A. Heß L'Art Ancien Mittelalterliche Miniaturen. Graphik und Zeichnungen des 15.–20. Jahrhunderts Atelier Chichio Haller Galerie Neupert Pietro Chiesa Orell Füßli Marguerite Ammann Galerie 16 Camille Graeser Lindi 10. Feb. – 27. J 28. Feb. – 16. 1	Bern	Kunsthalle	Marc Chagall	4. Feb. – 4. März
Galerie René Simmen Moderne Zürcher Künstler 1. Feb. – 27. F Fribourg Musée d'art et d'histoire Raymond Meuwly 24 fév. – 18 m Genève Musée Rath Louis Goerg 3 fév. – 25 fév. Lausanne «La Vieille Fontaine» Gérold Veraguth 20 janv. – 15 Winterthur Kunstmuseum Jakob Ritzmann – Fritz Zbinden 18. Feb. – 1. A Zug Galerie Seehof Karl Zürcher 1. Feb. – 28. F Zürich Kunsthaus Arnold Böcklin 3. Feb. – 11. M Graphische Sammlung ETH Max von Mühlenen 3. Feb. – 25. F Kunstgewerbemuseum Der Buchumschlag 3. Feb. – 4. Mä Mexikanische Druckgraphik 3. Feb. – 1. Mä Mexikanische Druckgraphik 4. Nov. – Feb. – 1. Mä Mexikanische Druckgraphik 4. Nov. – Feb. – 1. Mä Mexikanische Druckgraphik 4. Nov. – Feb. – 1. Mä Mexikanische Druckgraphik 4. Nov. – Feb. – 1. Mä Mexikanische Druckgraphik 4. Nov. – Feb. – 1. Mä Mexikanische Druckgraphik 4. Nov. – Feb. – 1. Mä Mexikanische Druckgraphi		Kunsthandlung Aug. Klipstein	Das graphische Oeuvre von Jacques_Villon	10. Feb. – 10. März
### Fribourg Musée d'art et d'histoire Raymond Meuwly 24 fév. – 18 m #### Genève Musée Rath Louis Goerg 3 fév. – 25 fév. ###################################		Galerie Max Rohr	Das schöne Gemälde	16. Jan. – 10. Feb.
Genère Musée Rath Louis Goerg 3 fév 25 fév. Lausanne «La Vieille Fontaine» Gérold Veraguth 20 janv 15 Winterthur Kunstmuseum Jakob Ritzmann - Fritz Zbinden 18. Feb 1. A Zuy Galerie Seehof Karl Zürcher 1. Feb 28. F Zürich Kunsthaus Arnold Böcklin 3. Feb 11. M Graphische Sammlung ETH Max von Mühlenen 3. Feb 25. F Kunstgewerbemuseum Der Buchumschlag 3. Feb 4. Mä Mexikanische Druckgraphik 3. Feb 4. Mä Pestalozzianum Das Kinderdorf Pestalozzi - Jugendsiedlungen in Europa 4. Nov Feb. Helmhaus Künstlergemeinschaft «Reveil» 13. Jan 11. I Buchhandlung Bodmer A. Heß 27. Jan 24. I L'Art Ancien Mittelalterliche Miniaturen. Graphik und Zeichnungen des 1520. Jahrhunderts 3. Jan 3. Mä Atelier Chichio Haller Helen Dahm - Katarina Sallenbach 19. Jan 9. F Galerie Neupert Pietro Chiesa 20. Jan 20. I Orell Füßli Marguerite Ammann 10. Feb 27. J Orell Füßli Marguerite Ammann 10. Feb 27. J O		Galerie René Simmen	Moderne Zürcher Künstler	1.Feb. – 27.Feb.
Lausanne «La Vieille Fontaine» Gérold Veraguth 20 janv. – 15 Winterthur Kunstmuseum Jakob Ritzmann – Fritz Zbinden 18.Feb. – 1.A Zug Galerie Seehof Karl Zürcher 1.Feb. – 28.F Zürtch Kunsthaus Arnold Böcklin Graphische Sammlung ETH Max von Mühlenen Der Buchumschlag Mexikanische Druckgraphik Pestalozzianum Das Kinderdorf Pestalozzi – Jugendsiedlungen in Europa Helmhaus Helmhaus Künstlergemeinschaft «Reveil» 13.Jan. – 11.1 Buchhandlung Bodmer A. Heß L'Art Ancien Mittelalterliche Miniaturen. Graphik und Zeichnungen des 15.–20. Jahrhunderts Atelier Chichio Haller Galerie Neupert Orell Füßli Marguerite Ammann 10.Feb. – 27.J Camille Graeser Lindi 28.Feb. – 16.1	Fribourg	Musée d'art et d'histoire	Raymond Meuwly	24 fév. – 18 mars
WinterthurKunstmuseumJakob Ritzmann - Fritz Zbinden18.Feb 1.AZugGalerie SeehofKarl Zürcher1.Feb 28.FZürichKunsthausArnold Böcklin3.Feb 11.MGraphische Sammlung ETHMax von Mühlenen3.Feb 25.FKunstgewerbemuseumDer Buchumschlag Mexikanische Druckgraphik3.Feb 4.MäPestalozzianumDas Kinderdorf Pestalozzi - Jugendsiedlungen in Europa4.Nov Feb. EuropaHelmhausKünstlergemeinschaft «Reveil»13.Jan 11.1Buchhandlung BodmerA. Heß27.Jan 24.1L'Art AncienMittelalterliche Miniaturen. Graphik und Zeichnungen des 1520. Jahrhunderts3.Jan 3.MäAtelier Chichio HallerHelen Dahm - Katarina Sallenbach19.Jan 9.FeGalerie NeupertPietro Chiesa20.Jan 20.IOrell FüßliMarguerite Ammann10.Feb 10.IGalerie 16Camille Graeser10.Feb 27.JLindi28.Feb 16.I	Genève	Musée Rath	Louis Goerg	3 fév. – 25 fév.
Zirich Kunsthaus Graphische Sammlung ETH Max von Mühlenen Der Buchumschlag Mexikanische Druckgraphik Pestalozzianum Das Kinderdorf Pestalozzi – Jugendsiedlungen in Europa Helmhaus Buchhandlung Bodmer L'Art Ancien Mittelalterliche Miniaturen. Graphik und Zeichnungen des 15.—20. Jahrhunderts Atelier Chichio Haller Galerie Neupert Orell Füßli Marguerite Ammann Galerie 16 Karl Zürcher 1. Feb. – 28. F Max von Mühlenen 3. Feb. – 11. M 3. Feb. – 25. F Mexikanische Druckgraphik 3. Feb. – 4. Mä 3. Feb. – 4. Mä 4. Nov. – Feb. 27. Jan. – 11. I 28. Feb. – 16. I 3. Jan. – 11. I 3. Jan. – 11. I 4. Nov. – Feb. 27. Jan. – 24. I 3. Jan. – 3. Mä 4. Heß 27. Jan. – 24. I 3. Jan. – 3. Mä 4. Heß 4. Nov. – Feb. 27. Jan. – 24. I 4. Nov. – Feb.	Lausanne	«La Vieille Fontaine»	Gérold Veraguth	20 janv. – 15 fév.
ZürichKunsthausArnold Böcklin3. Feb. – 11. MGraphische Sammlung ETHMax von Mühlenen3. Feb. – 25. FKunstgewerbemuseumDer Buchumschlag Mexikanische Druckgraphik3. Feb. – 4. MäPestalozzianumDas Kinderdorf Pestalozzi – Jugendsiedlungen in Europa4. Nov. – Feb.HelmhausKünstlergemeinschaft «Reveil»13. Jan. – 11.1Buchhandlung BodmerA. Heß27. Jan. – 24.1L'Art AncienMittelalterliche Miniaturen. Graphik und Zeichnungen des 15.–20. Jahrhunderts3. Jan. – 3. MäAtelier Chichio HallerHelen Dahm – Katarina Sallenbach19. Jan. – 9. FeGalerie NeupertPietro Chiesa20. Jan. – 20.1Orell FüßliMarguerite Ammann10. Feb. – 10.1Galerie 16Camille Graeser10. Feb. – 27.1Lindi28. Feb. – 16.1	Winterthur	Kunstmuseum	Jakob Ritzmann – Fritz Zbinden	18. Feb. – 1. April
Graphische Sammlung ETH Kunstgewerbemuseum Der Buchumschlag Mexikanische Druckgraphik Pestalozzianum Das Kinderdorf Pestalozzi – Jugendsiedlungen in Europa Helmhaus Künstlergemeinschaft «Reveil» A. Heß L'Art Ancien Mittelalterliche Miniaturen. Graphik und Zeichnungen des 15.–20. Jahrhunderts Atelier Chichio Haller Galerie Neupert Orell Füßli Galerie 16 Galerie 16 Max von Mühlenen 3. Feb. – 25. F 3. Feb. – 4. Mä 4. Nov. – Feb. 27. Jan. – 11. I 27. Jan. – 24. I 4. Nov. – Feb. 27. Jan. – 24. I 4. Nov. – Feb. 27. Jan. – 24. I 4. Nov. – Feb. 27. Jan. – 24. I 4. Nov. – Feb. 27. Jan. – 24. I 4. Nov. – Feb. 27. Jan. – 24. I 4. Nov. – Feb. 27. Jan. – 24. I 4. Nov. – Feb. 27. Jan. – 24. I 4. Nov. – Feb. 27. Jan. – 24. I 4. Nov. – Feb. 27. Jan. – 24. I 4. Nov. – Feb. 27. Jan. – 24. I 5. Jan. – 20. I 6. Jan. – 20. I 6. Jan. – 20. I 6. Jan. – 20. I 7. Jan. – 20. I 8. Jan. – 10. I 9. Jan. – 20. I 9. Jan. – 20. I 9. Jan. – 20. I 10. Feb. – 10. I 10. Feb. – 27. I 10. Jeb. – 16. I 28. Feb. – 16. I	Zug	Galerie Seehof	Karl Zürcher	1.Feb. – 28.Feb.
Kunstgewerbemuseum Der Buchumschlag Mexikanische Druckgraphik Pestalozzianum Das Kinderdorf Pestalozzi – Jugendsiedlungen in Europa Helmhaus Künstlergemeinschaft «Reveil» 13. Jan. – 11.1 Buchhandlung Bodmer A. Heß 27. Jan. – 24.1 L'Art Ancien Mittelalterliche Miniaturen. Graphik und Zeichnungen des 15.–20. Jahrhunderts Atelier Chichio Haller Helen Dahm – Katarina Sallenbach Galerie Neupert Pietro Chiesa Orell Füßli Marguerite Ammann Galerie 16 Camille Graeser Lindi 23. Feb. – 4. Mä 3. Feb. – 4. Mä 4. Nov. – Feb. 27. Jan. – 24. I 4. Nov. – Feb. 27. Jan. – 24. I 4. Nov. – Feb. 27. Jan. – 24. I 5. Jan. – 24. I 6. Jan. – 20. I 7. Jan. – 24.	Zürich	Kunsthaus	Arnold Böcklin	3. Feb. – 11. März
Mexikanische Druckgraphik Pestalozzianum Das Kinderdorf Pestalozzi – Jugendsiedlungen in Europa Helmhaus Künstlergemeinschaft «Reveil» 13. Jan. – 11.1 Buchhandlung Bodmer A. Heß 27. Jan. – 24.1 L'Art Ancien Mittelalterliche Miniaturen. Graphik und Zeichnungen des 15.–20. Jahrhunderts Atelier Chichio Haller Helen Dahm – Katarina Sallenbach Galerie Neupert Pietro Chiesa Orell Füßli Marguerite Ammann Galerie 16 Camille Graeser Lindi 3. Feb. – 4. Mä 4. Nov. – Feb. 27. Jan. – 24. I 3. Jan. – 3. Mä 13. Jan. – 3. Mä 20. Jan. – 20. I 19. Jan. – 9. Fe 20. Jan. – 20. I 10. Feb. – 10. I 28. Feb. – 16. I		Graphische Sammlung ETH	Max von Mühlenen	3. Feb. – 25. Feb.
Europa Helmhaus Künstlergemeinschaft «Reveil» 13. Jan. – 11. I Buchhandlung Bodmer A. Heß 27. Jan. – 24. I L'Art Ancien Mittelalterliche Miniaturen. Graphik und Zeichnungen des 15.–20. Jahrhunderts Atelier Chichio Haller Helen Dahm – Katarina Sallenbach 19. Jan. – 9. Fe Galerie Neupert Pietro Chiesa 20. Jan. – 20. I Orell Füßli Marguerite Ammann 10. Feb. – 10. I Galerie 16 Camille Graeser 10. Feb. – 27. I Lindi 28. Feb. – 16. I		Kunstgewerbemuseum	에는 NO SUNGERING HEALTH SOUTH SOUTH SOUTH HEALTH SOUTH	3. Feb. – 4. März 3. Feb. – 4. März
Buchhandlung Bodmer A. Heß L'Art Ancien Mittelalterliche Miniaturen. Graphik und Zeichnungen des 15.–20. Jahrhunderts Atelier Chichio Haller Helen Dahm – Katarina Sallenbach Galerie Neupert Pietro Chiesa Orell Füßli Marguerite Ammann Galerie 16 Camille Graeser Lindi 27. Jan. – 24. I 27. Jan. –		Pestalozzianum	우리 그렇게 걸었다. 아이들은 아이는 아이는 아이를 보고 하는 그렇게 맛이라면서 어린 살에서 먹는 것이 되었다. 이 얼마나 아이를 하는 것이 없다.	4. Nov. – Feb.
L'Art Ancien Mittelalterliche Miniaturen. Graphik und Zeichnungen des 15.–20. Jahrhunderts Atelier Chichio Haller Helen Dahm – Katarina Sallenbach 19. Jan. – 9. For Galerie Neupert Pietro Chiesa 20. Jan. – 20. I Orell Füßli Marguerite Ammann 10. Feb. – 10. I Galerie 16 Camille Graeser 10. Feb. – 27. I Lindi 28. Feb. – 16. I		Helmhaus	Künstlergemeinschaft «Reveil»	13. Jan. – 11. Feb.
nungen des 15.–20. Jahrhunderts Atelier Chichio Haller Helen Dahm – Katarina Sallenbach 19. Jan. – 9. For Galerie Neupert Pietro Chiesa 20. Jan. – 20. In Orell Füßli Marguerite Ammann 10. Feb. – 10. In Galerie 16 Camille Graeser 10. Feb. – 27. In Lindi 28. Feb. – 16. In Galerie 16.		Buchhandlung Bodmer	А. Нев	27. Jan 24. Feb.
Galerie Neupert Pietro Chiesa 20. Jan 20. I Orell Füßli Marguerite Ammann 10. Feb 10. I Galerie 16 Camille Graeser 10. Feb 27. I Lindi 28. Feb 16. I		L'Art Ancien	부터님의 아름지 유럽에게 가진에 제공하여 없다고 하는데 아이들은 일을 가는 것이 없는데 하고 있다. 그들은 사람들은 아이들은 이 사람들은 이 사람들은 아이들은 것이 아이들은 것이다. 그렇게 되었다.	3. Jan. – 3. März
Orell Füßli Marguerite Ammann 10. Feb. – 10. I Galerie 16 Camille Graeser 10. Feb. – 27. I Lindi 28. Feb. – 16. I		Atelier Chichio Haller	Helen Dahm – Katarina Sallenbach	19. Jan 9. Feb.
Galerie 16 Camille Graeser 10. Feb. – 27. J Lindi 28. Feb. – 16. J		Galerie Neupert	Pietro Chiesa	20. Jan 20. Feb.
Lindi 28. Feb. – 16. I		Orell Füßli	Marguerite Ammann	10. Feb 10. März
Kunstsalon Wolfsberg Walter Sautter 8. Feb. – 3. Mä		Galerie 16		10. Feb. – 27. Feb. 28. Feb. – 16. März
The state of the s		Kunstsalon Wolfsberg	Walter Sautter	8. Feb 3. März
The Commence of the Commence o	- 1903 Speciales (1)			



Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung

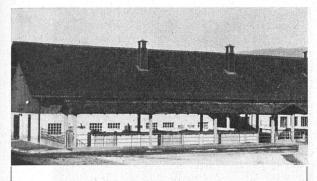
ständig, Eintritt frei 8.30 - 12.30 und 13.30 - 18.30

Samstag bis 17.00

Schweizer Baumuster-Centrale

CBC, Talstraße 9, Börsenblock

Zürich



Qurisol

für

landwirtschaftliche Bauten

Mauersteine

für trockene Wohnbauten und Stallungen, gute Wärmeisolierung und Wandatmung durch den porösen Durisol-Leichtbaustoff.

Deckenhourdis

für kondenswasserfreie Stall- und Kellerdecken, beste Bewährung in großen Schweinestallungen.

Isolierplatten

für warme Wandverkleidungen und Deckenausbildung in Stallungen.

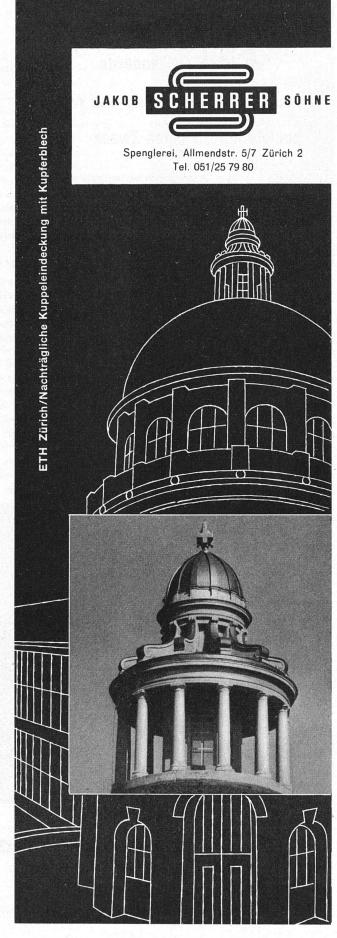
Kaminsteine

für gut isolierte Entlüftungskamine, leicht, wetterfest und solid.

Spezialplatten

für Gemüsekeller und demontable Bauwerke.

Durisol AG. für Leichtbaustoffe Dietikon/Zch. Telephon (051) 91 86 65





Leichtmetallbedachung und Wand-

bekleidung für jeden Zweck

FURAL ist eine Dach- und Wandbekleidung aus der Aluminiumlegierung AL-Mn in grundlegend neuer Form.

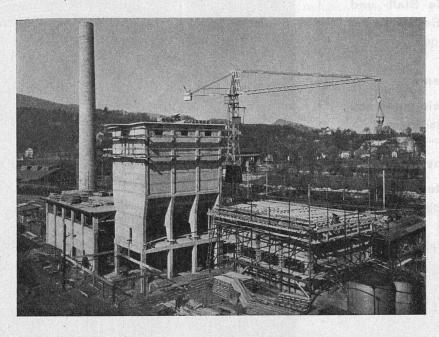
Die sinnreiche und ebenso originelle Schweizer Neukonstruktion gestattet es, vorverformte, beliebig lange Bänder im Einrollvorgang quer zur Dachneigung mit der Unterkonstruktion und unter sich so zu verbinden, daß die Dachhaut nicht die geringste Verletzung erleidet und doch absolut sturmsicher montiert ist.



Vorteile:

- Korrosionsfest
- Frei dilatierend
- Architektonisch schön
- Einzigartige Montage
- Leicht transportabel
- Schweizer Fabrikat
- Gewicht 2,8 kg per m²
- Chem. oxydiert
- Absolut sturmsicher
- Neigung bis 15%

Furrer & Co. Altdorf



Silobauten



AG. Heinr. Hatt-Haller Zürich

HOCH- UND TIEFBAU