

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 37 (1950)  
**Heft:** 6

**Artikel:** Sonderschau des Schweiz. Werkbundes an der Mustermesse Basel 1950  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-29038>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

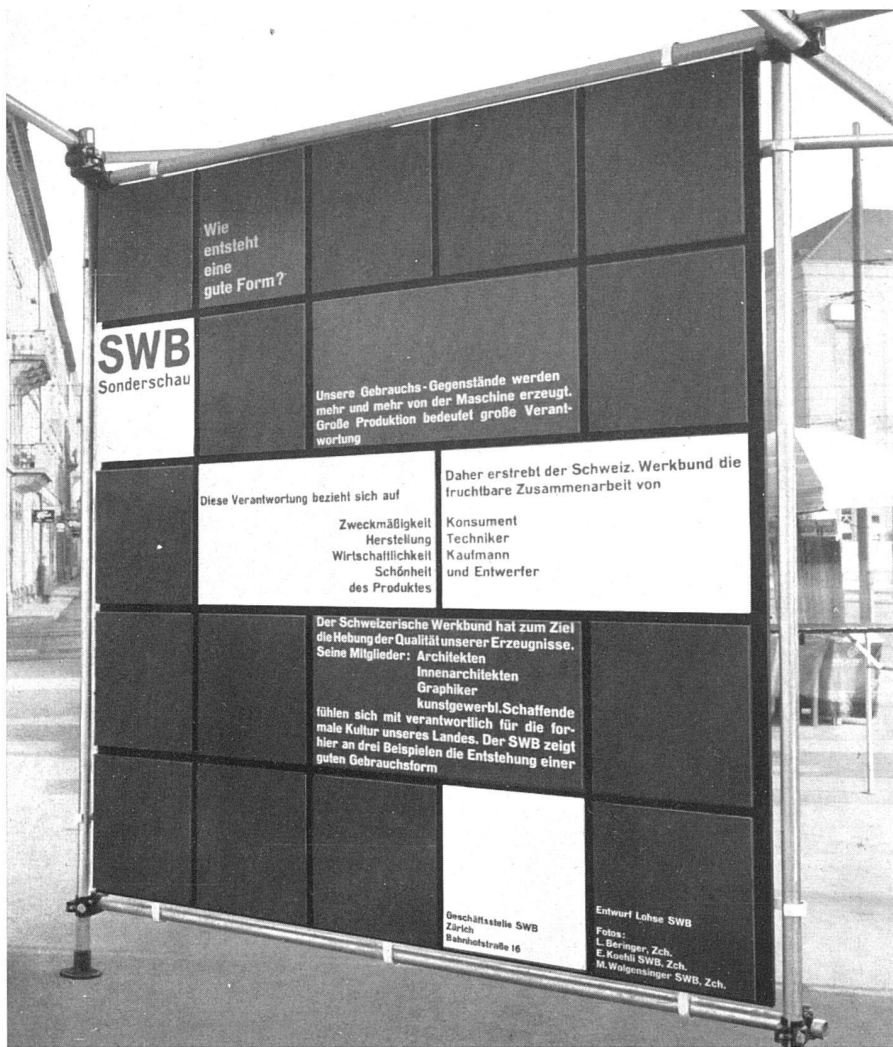
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

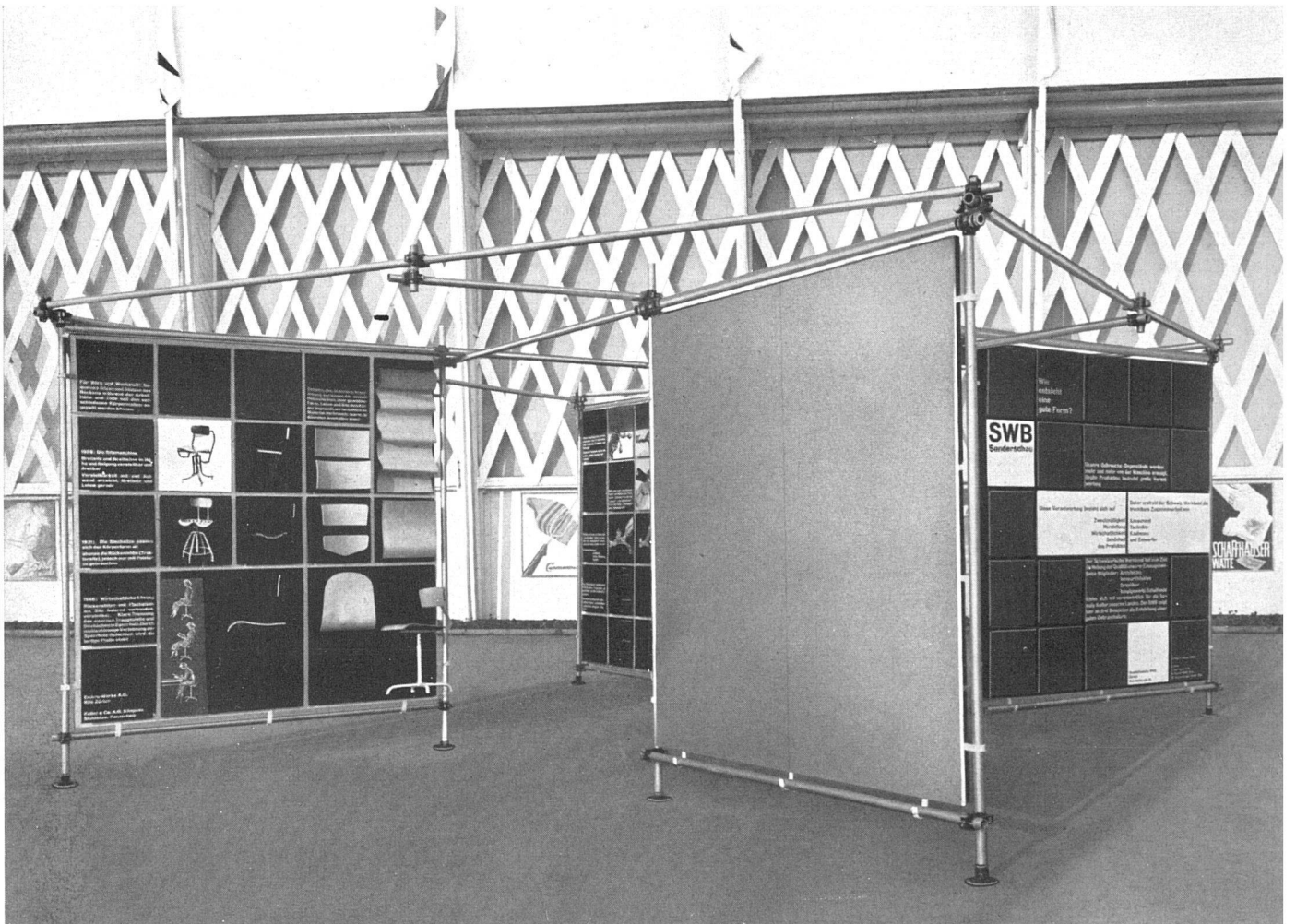
**Download PDF:** 14.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



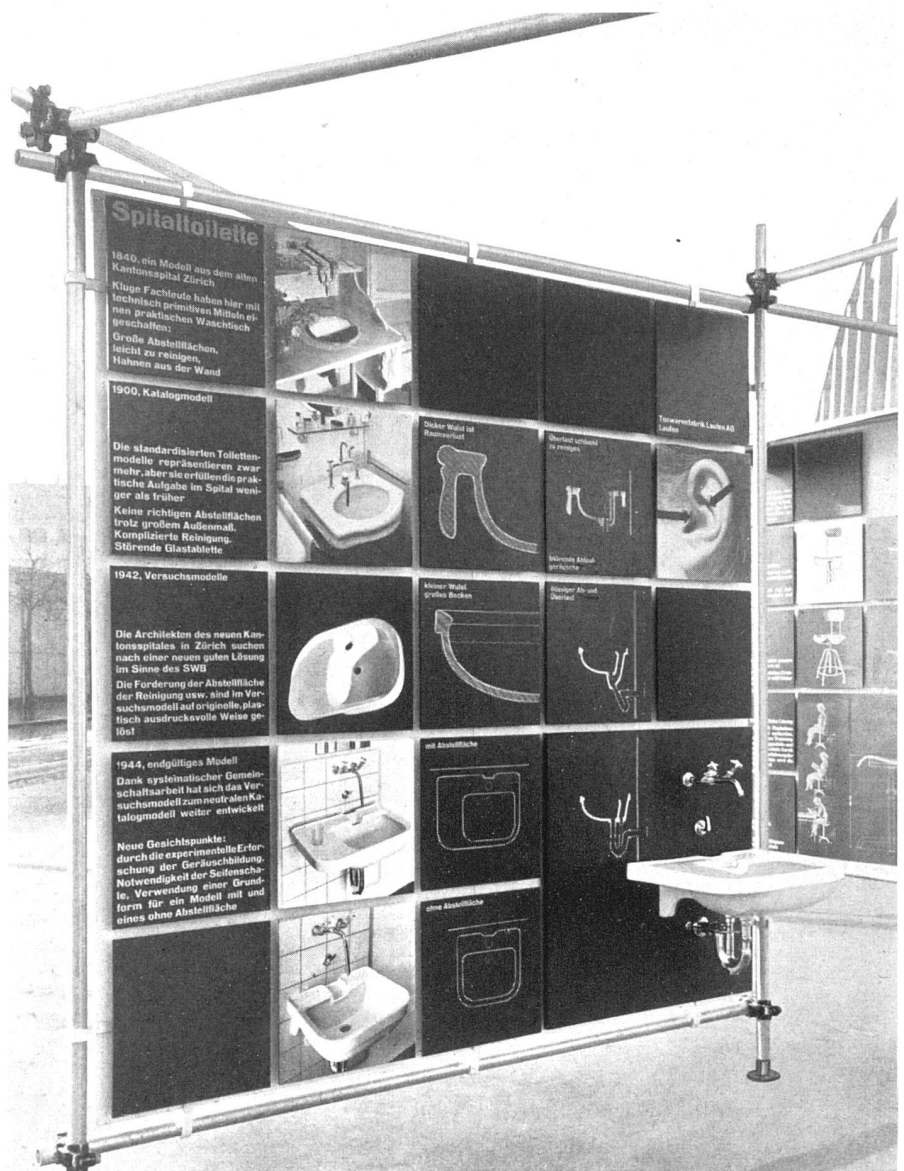
## Sonderschau des Schweiz. Werkbundes an der Mustermesse Basel 1950

Der SWB zeigte drei instructive Beispiele der technischen und formalen Entwicklung eines Industrieproduktes, eines Arbeitsstuhls, einer Spitaltoilette und einer Armatur. Die Schau weist auf die Notwendigkeit der Zusammenarbeit von Hersteller und industriellem Entwurfer hin. Entwurf: Richard S. Lohse SWB, Zürich. Unter Mitwirkung der Firmen AG. Karrer-Weber & Cie., Unterkulm bei Aarau (Armaturen), AG. für Keramische Industrie, Laufer (Spitaltoilette), Keller & Co. AG., Klingnau (Sperrplatten), Embu-Werke AG., Rüti-Zeh (Stahlrohrmöbel), Boeckli & Co., Winterthur (Stahlrohrgerüste) / Exposition spéciale du Werkbund suisse à la Foire aux Echantillons de Bâles. Le SWB présente trois exemples particulièrement instructifs montrant le développement technique et formel: la chaise de travail, le lavabo d'hôpital et l'armature. L'expositior démontra la nécessité de la collaboration entre producteurs et dessinateurs industriels / Special exhibit of the Schweiz. Werkbund at the Swiss Industries' Fair in Basle 1950. The SWB showed three instructive examples of technical and formal developments in design: a work chair, a hospital lavatory and a fitting. The exhibit stressed the necessity of collaboration between the manufacturer and the industrial designer.



Entwicklung der Spitaltoilette von  
1840 bis 1944 | Evolution des lavabos  
d'hôpitaux de 1840 à 1944 | Deve-  
lopment of the hospital lavatory from  
1840 to 1944

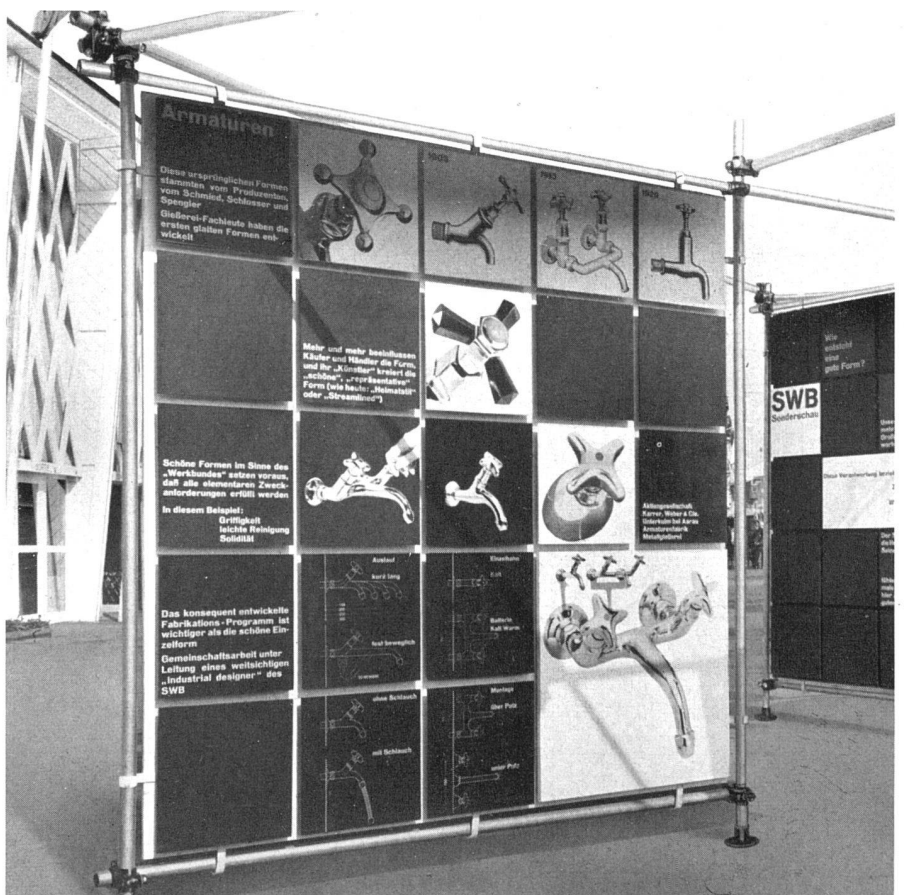
Photos: Agefoba, Basel



Links / A gauche / Left

Ansicht der vier Ausstellungsflächen.  
Rückseiten rot, gelb und blau | Vue  
des quatre aires de l'exposition. Dos  
rouge, jaune et bleu | View of the  
four exhibition surfaces, reverse sides  
red, yellow and blue

Photos: Agefoba, Basel



Entwicklung der Armaturen seit 1905  
| Evolution des armatures depuis 1905  
| Development of fittings from 1905 on