Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **37 (1950)**

Heft 5

PDF erstellt am: **28.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

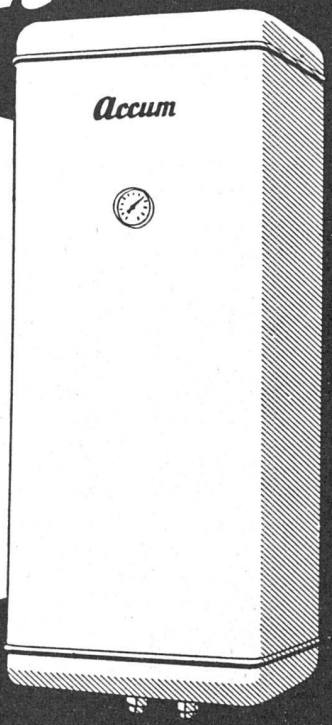
Ausstellungen

Basel	Kunsthalle	André Masson – Alberto Giacometti	6. Mai – 11. Juni
	Galerie Bettie Thommen	Terechkowitch	7. Mai – 7. Juni
	Galerie d'Art Moderne	Theo Eble	15. April – 10. Mai
Bern	Kunsthalle	Les Fauves	29. April – 29. Mai
	Gewerbemuseum	Wettbewerbsarbeiten für den Bahnhof Bern	15. Mai – 11. Juni
Fribourg	Université	Studentische Kunst	22 avril – 10 mai
Lausanne	Galerie du Capitole	Frans Boers – Willy Boers	22 avril – 11 mai
	«La Vieille Fontaine»	Georges Dessouslavy	20 avril – 11 mai
		Adolf Dietrich	13 mai – 6 juin
Lenzburg	«Burghalde»	Lenzburger Fayencen des 18. Jahrhunderts	14. Mai – 25. Juni
Lugano	Villa Ciani	Internationale Schwarz-Weiß-Ausstellung	6. April – 31. Mai
Neuchâtel	Galerie Léopold Robert	Louis de Meuron	29 avril – 2 juillet
Sion	Musée de la Majorie	Pierre-Barthélemy Pitteloud	6 mai – 5 juin
Winterthur	Kunstmuseum	Kunstausstellung Zürich-Land	14. Mai – 25. Juni
	Gewerbemuseum	Jubiläumsausstellung des Historisch-antiquarischen Vereins Winterthur	14. Mai – 25. Juni
Zürich	Kunsthaus	Gesamtausstellung der GSMBA	25. März – 14. Mai
		Europäische Kunst des 12. bis 20. Jahrhunderts	Mai – Juli
	Kunstgewerbemuseum	Italienische Druckkunst im Zeitalter Bodonis	22. April – 14. Mai
	Buch- und Kunsthandlung Bodmer	Pietro Chiesa	29. April – 3. Juni
	Atelier Chichio Haller	Edoardo Bargheer – Curt Crämer – Walter Hasenfratz – Carli Sohn-Rethel – Max Pfeiffer – Watenpuhl	27. April – 18. Mai
	Galerie Kirchgasse	Ernst Faesi	12. Mai – 26. Mai
		Guy Depière	30. Mai – 13. Juni
	Galerie Neupert	Schweizer Kunst der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts	28. März – 1. Mai
	Galerie 16	Camillo Bryen	29. April – 17. Mai
	Orell Füßli	Robert Zünd, Zeichnungen	22. April – 27. Mai
	Kunstsalon Wolfsberg	Heinrich Müller – Pierre Caillard	4. Mai – 27. Mai
Zürich	Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 8.30–12.30 und 13.30–18.30 Samstag bis 17.00

GARTENMÖBEL
als Terrassenbestuhlung wirken vornehm und einladend.
Ein Versuch lohnt sich!
(Verkauf nur an Wiederverkäufer)
Basler Eisenmöbelfabrik AG
Sissach / vorm. Th. Breunlin & Co.
Telefon 744 61
BES

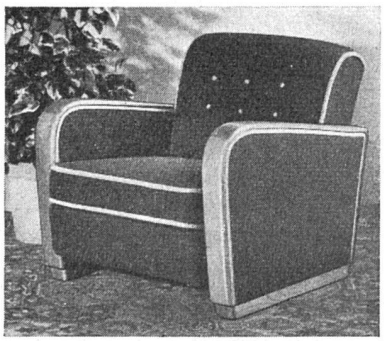
Accum

Jetzt auch für
Flachspeicher
neue Modelle
platzsparend
Der schöne Heisswasser - Speicher für das gediegene Privatheim

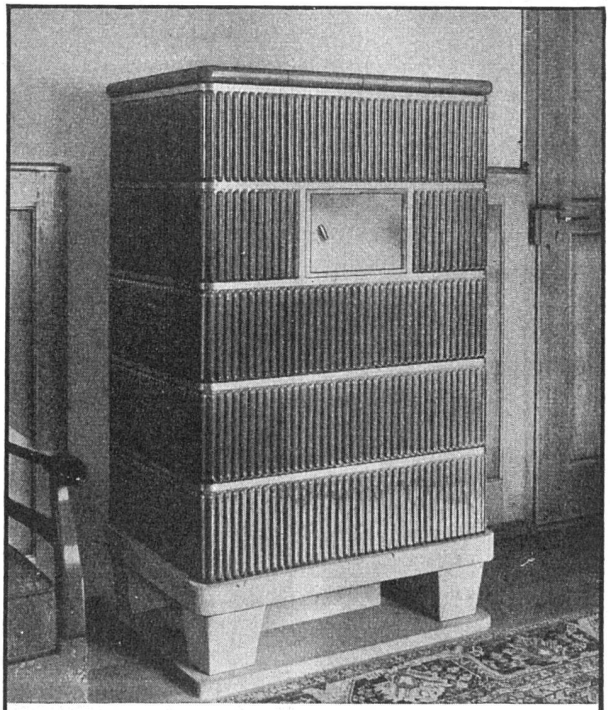


ACCUM AG. GOSSAU / KT. ZÜRICH
FABRIK FÜR ELEKTROWÄRME-APPARATE

Die ersten mottensicheren Polstermöbel



KYBURZ SITZMÖBELFABRIK AG.
ZÜRICH LESSINGSTRASSE 5 TELEFON (051) 23 55 21



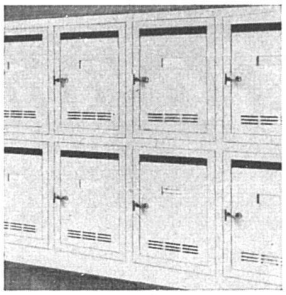
WEGA-Norm-Kachelofen für Siedlungsbauten
Entwurf aus unserem Technischen Büro,
Fehrenstr. 8, Zürich 32, Tel. (051) 24 72 96

GANZ & CIE EMBRACH A.G.

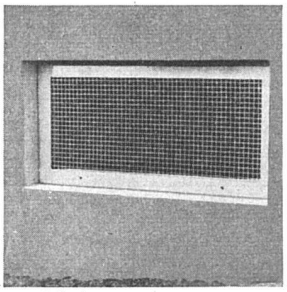
norm

gesetzlich geschützt

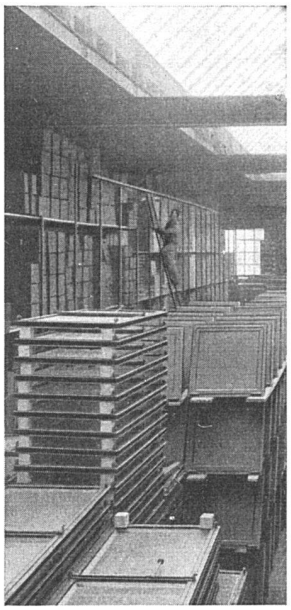
Bauteile



norm Brief- und Milchkasten



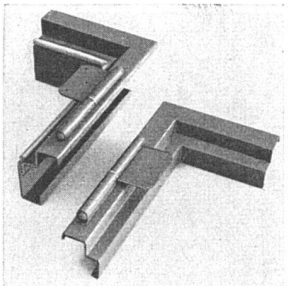
norm Kellerfenster



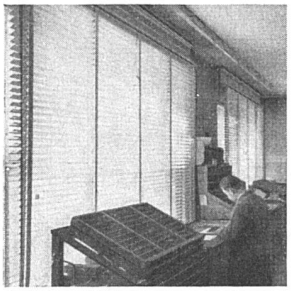
norm Bauteile am Lager

Ab Lager lieferbar

Brief- und Milchkasten
Kellerfenster und -Türen
Kohleneinwürfe
Ventilationseinsätze
Stab- und Gitterroste
Schuhkratzeisen
Teppichrahmen
Waschhängeanlagen
Teppichklopftische
Kleiderschränke



norm Türzargen



Sunway-norm Lamellenstoren

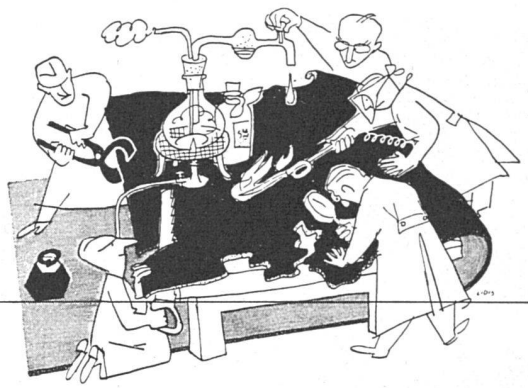
Liefertermin auf Anfrage

Garagetore
Klapptreppen
Zählerschrank-Türen
Sunway-norm Lamellenstoren
Tür- und Fensterzargen
Fensterbänke
Rolladenkasten

Emil Maurer

Metallbau AG

Metallbau AG. Zürich
Anemonenstr. 40
Tel. 051 / 27 06 75



ernst nehmen..

Wie soll Linoleum beschaffen sein, um schweizerischen Bedürfnissen zu entsprechen?

Die schweizerische Linoleumfabrik GIUBIASCO weiß es; denn seit Jahrzehnten erprobt sie ihre Erzeugnisse in seriöser Laboratoriumsarbeit. Darum vermag Schweizerlinoleum allen Ansprüchen auf Haltbarkeit, Hygiene, Komfort und Aesthetik restlos zu genügen. Eine seiner besonderen Eigenschaften ist seine Elastizität. Auf elastischem Linoleum geht es sich leichter und müheloser und seine Haltbarkeit ist größer.

Die neue Ombré-Serie, aber auch alle andern GIUBIASCO-Muster entsprechen den in sie gesetzten Erwartungen in jeder Beziehung. Verlangen Sie unverbindlich Offerte und Muster durch Ihren Linoleumvertrauensmann.

pro Linoleum

KOSTENLOSE AUSKUNFT DURCH JEDES FACHGESCHÄFT