Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 36 (1949)

Rubrik: Ausstellungen

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Ausstellungen

Basel	Kunsthalle	Haiggi Müller – Hermann Meyer – Hans Haefliger	19. Febr. – 20. März
	Galerie Bettie Thommen	Gérold Veraguth – Ferdinand Springer	8. Febr. – 8. März
	Galerie d'Art moderne	Edgar Tytgat, Illustrationen zu den Fabeln La Fontaines	22. Jan. – Mitte Febr.
		Baumeister – Fietz – Ritschl – Werner – Winter	Febr. – März
	Librairie du Château d'Art	Hokusai	1. Febr. – 28. Febr.
Bern	Kunstmuseum	Kunstwerke aus dem Besitz des Fürsten zu Fürstenberg, Donaueschingen	21. Nov. – März
	Schulwarte	Schülerarbeiten der Kunstschule und Kunstgewerbeschule Genf	15. Jan. - 15. Febr.
	Galerie Marbach	Petra Petitpierre	19. Febr. – 10. März
Fribourg	Musée d'Art et Histoire	Gaston Thévoz	12 fév. – 6 mars
Genève	Athénée	Paul Camenisch	5 fév. – 24 fév.
	Galerie Georges Moos	Groupe des Corps Saints	22 jan. – 10 fév.
Lausanne	Galerie du Capitole	Wilhelm Gimmi	31 jan. – 19 fév.
		Adrien Holy	21 fév. – 11 mars
Luzern	Kunstmuseum	August Frey – Hans Potthof – Gedächtnisausstellung Gertrud Bohnert	20. Febr. – 3. April
Neuchâtel	Galerie Leopold Robert	Le livre religieux protestant	3 fév. – 14 fév.
		Jean Convert	19 fév. – 6 mars
Schaffhausen	Museum Allerheiligen	Gedächtnisausstellung Ernst Georg Rüegg	23. Jan. - 6. März
	Galerie Forum	Eva Wipf	6. Febr. – 27. Febr.
Winterthur	Kunstmuseum	Hundert Jahre Winterthurer Kunst	23. Jan. – 6. März
	Gewerbemuseum	Freizeitarbeiten	12. Febr. – 27. Febr.
Zürich	Kunsthaus	Kunstschätze der Lombardei	31. Okt. - März
	Graphische Sammlung ETH	Emil Nolde als Graphiker	Febr. – April
	Kunstgewerbemuseum	Die wissenschaftliche Buchillustration	12. Febr. – 19. März
		Schweizer Architektur	9. April – 11. Mai
	Helmhaus	Das Plakat als Zeitspiegel	24. Jan. – Ende Febr.
	Galerie Georges Moos	Schweizer Maler	20. Jan. – 10. Febr.
		Adolf Herbst	12. Febr. – 5. März
	Galerie Neupert	Hans Bachmann	Jan. – 26. Febr.
	Ausstellungsraum Orell Füßli	Karl Hügin	15. Jan. - 19. Febr.
		Hermann Huber	26. Febr. – 26. März
	Kunstsalon Wolfsberg	Nanette Genoud	10. Febr. – 5. März
	Kunstsalon Anita Zwicky	Fred Stauffer	22. Jan. – 16. Febr.
		Otto Nebel	19. Febr. – 15. März
Zürich	Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	ständig. Eintritt frei 8.30 - 12.30 und 13.30 - 18.30 Samstag bis 17.00