

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 36 (1949)
Heft: 4: Kirchliche Architektur und Kunst

Rubrik: Kultraum in Genf : Architekten BSA Haefeli, Moser, Steiger, Zürich

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bauten im Werden

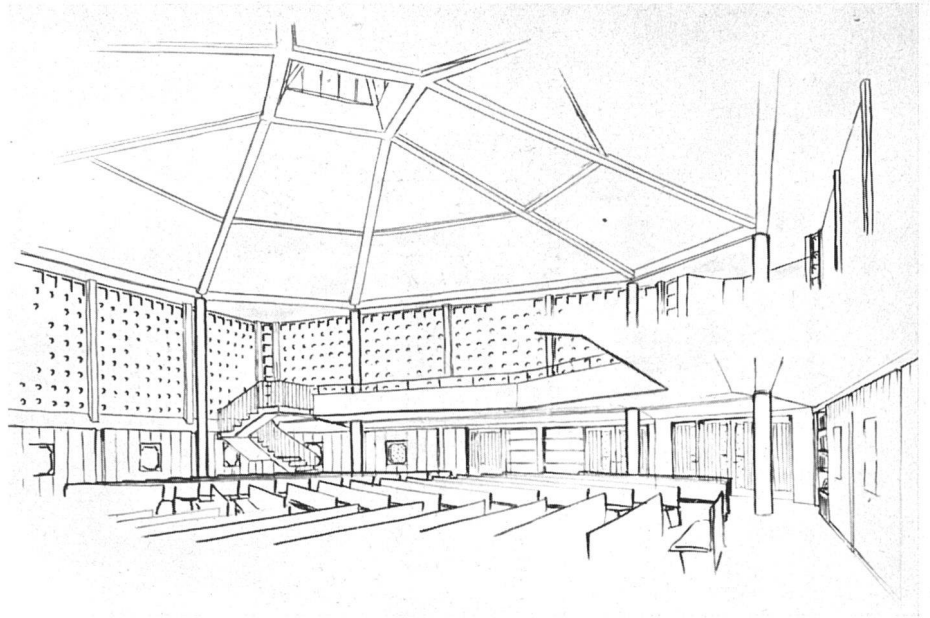
Kultraum in Genf

Baubeginn Frühjahr 1949)

Architekten BSA Haefeli, Moser, Steiger,
Zürich. Örtliche Bauleitung F. Quétant,
Architekt BSA, Genf

Der auf kleinem Areal übereck gestellte Kult-
raum steht in bewußtem Kontrast zu den
benachbarten achtgeschossigen Wohnbauten
(siehe Situation)

Quadratischer Zentralraum mit betonter Dia-
gonalachse Eingang – Chor

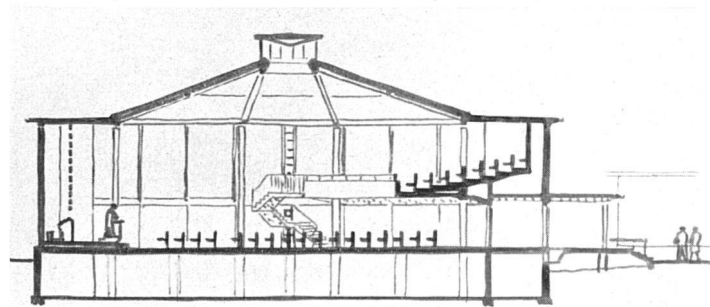


Der Kultraum, rechts Eingang und Empore / La chapelle; à droite entrée et galerie / The Chappel; at right entrance and gallery

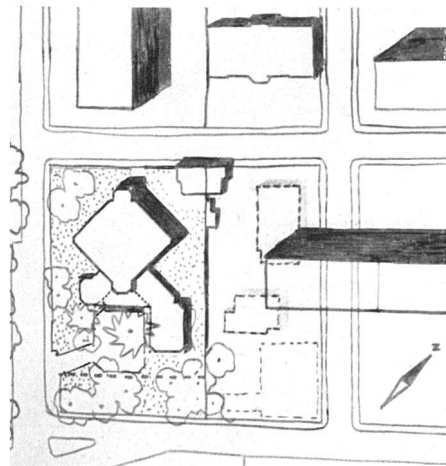


Perspektive von Süden / Perspective du côté sud / Perspective from the south

Längsschnitt in der Eingangsachse / Coupe longitudinale dans l'axe de
entrée / Longitudinal section through choir and entrance



Situation 1:2000 / Plan de situation / General
lay-out



Erdgeschoß 1:400 / Rez-de-
chaussée / Ground-floor

- 1 Eingang
- 2 Kultraum
- 3 Chor mit Kanzel, Abend-
mahlisch und Orgel
- 4 Sitzungszimmer
- 5 Büro
- 6 Abstellraum
- 7 Garderobe
- 8 Versammlungssaal

