

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 36 (1949)

## Register

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## WERK

DIE SCHWEIZER MONATSSCHRIFT FÜR KUNST, ARCHITEKTUR, KÜNSTLERISCHES GEWERBE

Offizielles Organ der Verbände: Bund Schweizer Architekten BSA Schweizerischer Werkbund SWB Schweizerischer Kunstverein SKV

REDAKTION: ALFRED ROTH HEINZ KELLER

36. JAHRGANG 1949

**Inhalt der Hefte**

## Nr. 1

**Vielgeschossige Miethäuser.** Hermann Baur: Zur Ausstellung «Schweizer Architektur» in Basel – Werner M. Moser: Das vielgeschossige Mietshaus im neuen städtischen Wohnquartier – Siedlung in Nymväshamn, Finnland, Projekt: Prof. Alvar Aalto und Albin Stark, Architekten, Helsingfors – Siedlung in Prilly, Lausanne, Projekt: Haefeli, Moser, Steiger, Architekten BSA, und Dr. iur. M. Hottinger, Arch. SIA, Zürich – Punkthäuser Danviksklippan, Stockholm, Architekten: Sven Backström und Leif Reinius, SAR, Stockholm – Wohnblock Montchoisy-Deux Parcs in Genf, Architekten: J. J. und P. Honegger, Ing. SIA, Genf – Wohnhochhaus in London, Architekten: Robert Hening und Anthony M. Chitty, London – Sternhäuser-Siedlung Akterspegel, Stockholm, Architekten: Sven Backström und Leif Reinius SAR, Stockholm

Edouard Muller: Le peintre Willy Suter – J. M. Nußbaum: Georges Froidevaux – Künstler in der Werkstatt: Marcel Poncet . . . . . S. 1-34

## Nr. 2

**Architektur – Malerei – Plastik.** S. Giedion: Malerei und Architektur – Alvar Aalto: L'œuf de poisson et le saumon – Hans Hildebrandt: Bau, Bild und Bildwerk – Le Corbusier: Architecture – Peinture – Sculpture – Alfred Roth: Von der Wandmalerei zur Raummalerei – Willy Rotzler: Plastik am Bau . . . . . S. 35-66

## Nr. 3

**Siedlungen.** Siedlung Bethlehemacker, Bern, Architekten: Hans und Gret Reinhard BSA, Bern – Hans und Gret Reinhard: Methode für Besonnungsbestimmung – Siedlung «Grünen», Dübendorf, Architekt: Oskar Stock BSA, Zürich – Siedlung am Kohlenrain, Horgen, Architekten: H. Escher und R. Weilenmann SIA, Zürich – Siedlung «Rainacker», Rekingen, Architekten: Cramer + Jaray + Paillard SIA, Zürich – Typenschrank, Entwurf: Nauer und Vogel SWB, Zürich – Holländische Paketmöbel, Entwurf: J. Niegeman, Architekt, Amsterdam – Heluan-Teppiche, Entwürfe: Pierre Gauchat SWB, Zürich

Max Bill: Die mathematische Denkweise in der Kunst unserer Zeit – Max Beckmann: Über meine Malerei – Alfred H. Pellegrini: Selbstporträt . . . . . S. 67-98

## Nr. 4

**Kirchliche Architektur und Kunst.** Friedhofskapelle in Abo, Finnland, Architekt: Erik Bryggman, Abo – Kultraum in Genf, Architekten: Haefeli, Moser, Steiger BSA, Zürich – Kapelle in Leversbach, Eifel, Architekt: Prof. Rudolf Schwarz, Köln – Rudolf Schwarz: Der neue Kirchenbau – Katholische Kirche in Riehen, Architekt: Fritz Metzger BSA, Zürich – St. Michaeliskirche, Hirzbrunnen, Basel, Architekt: Hermann Baur BSA, Basel

Abbé Jean Devémy: Die Kirche von Assy – Manuel Gasser: Northampton und die moderne Kirchenkunst – Otto Staiger: Über Glasmalerei – Kirchliches Gerät – Ernst Stockmeyer: Der Wiederaufbau der protestantischen Kirche in Thalwil S. 99-138

## Nr. 5

**Wohlfahrtsbauten.** Alfred Roth: Bemerkungen zum Problem des Wohlfahrtshauses – Wohlfahrtshaus der Adolf Feller AG., Horgen, Architekt: Hans Fischli BSA, Zürich – Formgebung in der Industrie: Elektrische Schalter – Wohlfahrtshaus der Therma

AG., Schwanden, Architekt: Hans Leuzinger BSA, Zürich – Kinderkrippe der Lindt & Sprüngli AG., Kilchberg, Architekt: Robert Winkler BSA, Zürich – Wohlfahrtshaus der Escher-Wyss-Maschinenfabriken AG., Zürich, Architekt: Robert Landolt BSA, Zürich – Chemische Fabrik Dr. R. Maag AG., Dielsdorf, Architekten: Debrunner und Blankart BSA, Zürich – Spinnereigebäude in Tenay bei Lyon, Architekten: Suter & Suter BSA, Basel – Wohlfahrtsgebäude der Werkzeugmaschinenfabrik Bührle & Co., Zürich-Oerlikon, Architekt: Robert Winkler BSA, Zürich

Heinz Keller: Zu den Wandmalereien im Wohlfahrtshaus der Werkzeugmaschinenfabrik Oerlikon – Ernst Georg Rüegg: Zu meinem Wandbild – Wandbilder von Ernst Morgenthaler und Hans Erni – Hans Purmann: Die Einheit des Kunstwerks – Künstler in der Werkstatt: Martin Lauterburg . . . S. 139-174

## Nr. 6

**Individuelle Wohnhäuser.** Eigenheim von Architekt Ernest Schindler BSA, Zürich – Eigenheim von Architekt Rino Levi, São Paulo, Brasilien – Eigenheim von Architekt Ernst May, Nairobi, Britisch-Ostafrika – Kleines Landhaus in Blaricum, Holland, Architekt: Hein Salomonson, Amsterdam – Haus des Malers Albert Schnyder in Delsberg, Architekt: Paul Artaria BSA, Basel – Landhaus Dr. Pf. in Riehen, Architekt: Ernst Egeler BSA, Basel – Kleines Haus in Yterö, Westfinnland, Architekt: Paul Bernoulli-Vesterå, Ruosniemi – Neue zerlegbare Tynemöbel. Entwurf: Willy und Emil Guhl, Zürich

Maria Netter: Walter Bodmers Bilder und Drahtplastiken – Mark Adrian: Zu zwei Bildern von Max von Mühlens – Walter Kern: Walter Müller . . . . . S. 175-206

## Nr. 7

**Schulhäuser.** Primarschulhaus Felsberg in Luzern, Architekten: E. Jauch und E. Bürgi BSA, Luzern – Ernst Surbeck: Über die gärtnerische Gestaltung von Schulhausanlagen – Kindergarten in Wangen an der Aare, Architekt: Alfred Roth BSA, Zürich – Kindergartenabteilung des Städtischen Lehrerinnenseminars Bern, Architekt: Walter Schwaar BSA, Bern – Schweizerische Schulmöbel – Englische Aluminium-Schulmöbel

Hans Hildebrandt: Die heutige Lage der Kunst in Deutschland – Franz Roh: Max Zimmermann, ein deutscher Zeichner – Künstler in der Werkstatt: Adolf Dietrich . . . . . S. 207-242

## Nr. 8

**Die gute Form.** Henry van de Velde: Formes. De la forme pure utilitaire – Formen. Die reine zweckmäßige Form – Theodor Brogle: Der Qualitäts- und Formgedanke in der schweizerischen Industrie – Gregor Paulsson: Die soziale Aufgabe im kunstindustriellen Unterricht – Max Bill: Schönheit aus Funktion und als Funktion . . . . . S. 243-282

## Nr. 9

**Schweden.** Alfred Roth: Begegnung mit dem Schaffen Schwedens – Kultur- und Kunstmuseum in Linköping, Architekten: N. Ahrbom und H. Zimdahl, Stockholm – Stadttheater in Malmö, Architekten: D. Helldén, E. Lallerstedt, S. Lewerentz, Stockholm – Krematorium in Karlskoga, Architekt: Ake Porne, Stockholm – Charles-Edouard Geisendorf: Les étapes de l'urbanisme – Schwedische Räume und Möbel

Martin Strömborg: Einige Richtungen in der modernen schwedischen Malerei – Carl Fredrik Hill – J. P. Hodin: Sven Erikson S. 283-318

**Sozialheime.** Die reformierte Heimstätte «Boldern» ob Mändedorf, Architekten: R. Steiger BSA und B. Giacometti SIA, Zürich – Ernst Egeler: Bemerkungen zum Bau von Anstalten für Schwererziehbare – Erweiterung und Umbau des Knaben-Erziehungsheimes Landorf bei Köniz, Architekt: Werner Krebs BSA, Bern – Civic Centre der Zuidplein-Siedlung in Rotterdam, Architekt: J. B. Bakema, Rotterdam – Sportpavillon in Aardenburg, Architekt: J. P. Kloos, Haarlem

Heinrich Rumpel: Frans Masereel – Georgine Oeri: Hans Fischer  
S. 319–350

**Schweizerische Verkehrsförderung.** Schweizerisches Reisebüro in London, Architekt: Alfred Roth BSA, Zürich – Schweizerisches Reisebüro in Paris, Architekt: Bruno Giacometti SIA,

Zürich – Schweizerisches Reisebüro in Nizza, Gestaltung: Fritz Keller, Graphiker, Zürich – Schweizerisches Reisebüro in Lissabon, Architekt: Max Kopp BSA, Zürich – Jacob Mäder: Normung der Büroeinrichtungen bei den SBB – Fritz Keller: Ausstellungs-Baukasten der SVZ

Willy Rotzler: Ausstellungsgraphik von Josef Müller-Brockmann – Manuel Gasser: Der Maler Graham Sutherland – Albert Schulze Vellinghausen: Zu den Werken von Georg Meistermann  
S. 351–382

Eigenheim von Architekt M. E. Haefeli BSA, Herrliberg – Siedlung «Rainacker» in Rekingen, Architekten: Cramer + Jaray + Paillard SIA, Zürich – Eduard Briner: Künstlerische Goldschmiedearbeiten von Hans Staub – Willy Rotzler: Neue schweizerische Keramik – Heinz Keller: Über das Rahmen von Bildern – René de Solier: Le peintre Robert Wehrli . . . . . S. 383–418

## Namenregister

Aalto Alvar, Prof., Architekt, Helsingfors

- «L'œuf de poisson et le saumon» . . . . .
- Angestelltenhäuser der Sulfatcellulose-Fabrik Sunila, Finnland
- Aalto Alvar, Prof., und Stark Albin, Architekten, Helsingfors
- Siedlung in Nymnäshamn, Finnland . . . . .
- Abt Otto, Maler, Basel
- Wandmalerei in Basel . . . . .
- Acking Carl Axel, Architekt, Stockholm
- Armlehnssessel . . . . .
- Acking C. A. und Hesselgren S., Architekten SAR, Stockholm
- Punkthaus in Stockholm . . . . .
- Adrian Mark, Bern
- «Zu zwei Bildern von Max von Mühlenen» . .
- Ahlbom Sven, Arch. SAR, Schweden
- Volksschule in Västerås, Schweden . . . . .
- Ahrbom Nils und Zimdahl Helge, Architekten SAR, Stockholm
- Höhere Mädchenschule in Stockholm . . . . .
- Kultur- und Kunstmuseum in Linköping, Schweden
- Altörfer AG., Wald
- Schulmöbel . . . . .
- Aluminium-Licht AG., Zürich
- Tischlampe . . . . .
- Artaria Paul, Arch. BSA, Basel
- Haus des Malers Albert Schnyder in Delsberg

Backström Sven und Reinius Leif, Architekten SAR, Stockholm

- Punkthäuser Danviksklippan, Stockholm . . .
- Sternhäuser-Siedlung Akterspegel, Stockholm
- Sternhäuser-Siedlung in Örebro, Schweden

Bakema J. B., Architekt, Rotterdam

- Civic Centre der Zuidplein-Siedlung in Rotterdam . . . . .

Bally AG., Schönenwerd

- Schuhu . . . . .

Bänninger Otto Charles, Bildhauer, Zürich

- Fassadenrelief in Zürich-Wollishofen . . . . .

Baum Otto, Bildhauer, Deutschland

- Relief . . . . .

Baumeister Willi, Maler, Stuttgart

- Gemälde . . . . .

Baur Hermann, Arch. BSA, Basel

- «Zur Ausstellung „Schweizer Architektur“ . . .
- St. Michaelskirche, Hirzbrunnen, Basel . . . . .
- Katholische Kirche, Dornach . . . . .

Beckmann Max, Prof., Maler, New York

- «Über meine Malerei» . . . . .

– Gemälde . . . . .

Beeler Josef, Architekt, Zürich

- Kantinen der Migros-Genossenschaft Zürich . .

Bernoulli-Vesterå Paul, Architekt, Ruosniemi, Finnland

- Kleines Haus in Yterö, Finnland . . . . .

Bill Max SWB, Architekt und Bildhauer, Zürich

- «Die mathematische Denkweise in der Kunst unserer Zeit» . . . . .

– «Schönheit aus Funktion und als Funktion» . .

- Plastiken . . . . .

– Ausstellung «Die gute Form» . . . . .

Blaesi August, Bildhauer, Luzern

- Relief in Dornach . . . . .

Blankart Hans, Arch. BSA, Zürich

- Siehe A. Debrunner und H. Blankart

Bodmer Walter, Maler, Basel

- «Walter Bodmers Bilder und Drahtplastiken», von Maria Netter . . . . .

– Der Künstler im Atelier . . . . .

– Gemälde . . . . .

– Drahtplastiken . . . . .

Bonnard, Pierre, Maler

- «Saint-François de Sales, par Pierre Bonnard», par M. A. Couturier . . . . .

– Altarbild für Assy, Savoyen . . . . .

II 43–44

VIII 258

I 7

II 56

VIII 268

IX 285

VI 200–203

IX 287

IX 287, 303

IX 288–292

VII 228

VIII 277

VI 186–187

I 10–13

I 19–22

IX 301

X 335–337

VIII 270

II 65

VII 230

VII 233

I 2

IV 112–113

IV 133

III 92–95

III 93

V 166

VI 190–191

III 86–91

VIII 272–274

VIII 255

VIII 282

IV 133

IV 120

IV 121

VIII 391–400

XII 391–400

VI 175, 176

VII 217

D'Altri Arnold, Bildhauer, Zürich

- Plastik . . . . .

Debrunner Alfred und Blankart Hans, Architekten BSA, Zürich

- Chemische Fabrik Dr. R. Maag AG., Dielsdorf

de Solier René, Schriftsteller, Paris

- «Le peintre Robert Wehrli» . . . . .

Devémé Jean, Abbé, Assy, Savoyen

- «Die Kirche von Assy» . . . . .

Dietiker Karl, Architekt, Bern

- «Friedhofskapelle in Abo, Finnland» . . . . .

Dietrich Adolf, Maler, Berlin

- Biographische Notiz . . . . .

– Der Künstler an der Arbeit . . . . .

– Gemälde . . . . .

Dunkel William, Prof. Dr., Arch. BSA, Zürich

- «Eigenheim des Architekten Rino Levi» . . . . .

VI 178

Egeler Ernst, Arch. BSA, Basel

- «Bemerkungen zum Bau von Anstalten für

– Schwererziehbare» . . . . .

– Landhaus Dr. Pf. in Riehen . . . . .

– Zöglingspavillon des Landheims «Erlenhof» . . . . .

bei Reinach . . . . .

Eiffel Gustel, Ingenieur

- Eiffelturm, Paris . . . . .

Embru-Werke AG., Rüti

- Schulmöbel . . . . .

VII 227

VII 216

II 39, 42

IV 118

X 328

II 55

XII 401–403

VIII 259–260

IV 99–104

V 170

V 161

XI 364

V 170

VIII 257

IV 120

VIII 257

VII 217

VI 175, 176

VII 217

V 151–154

XII 414–418

IV 115–120

IV 99–100

VII 242

VII 239

VII 240–242

V 151–154

VII 217

Erixson Sven, Maler, Schweden		I	315-318	Ivarson Ivan, Maler		IX	309
- «Sven Erixson», von J. P. Hodin . . . . .		IX	315, 318	- Gemälde . . . . .		IX	
- Gemälde . . . . .		IX	317	Jaray Werner, Arch. SIA, Zürich			
- Wirkteppich . . . . .		V	166	Siehe F. Cramer, W. Jaray, C. Paillard			
Erni Hans, Maler, Luzern		II	35	Jauch Emil, und Bürgi Erwin, Architekten BSA, Luzern		VII	207-214
- Wandmalerei in Zürich . . . . .		IX	302	- Primarschulhaus Felsberg, Luzern . . . . .			
Ernst Max, Maler, Aystönd		IX	304	Jeanneret Pierre, Architekt, Paris			
- Wandmalerei in Zürich . . . . .		III	77-79	Siehe Le Corbusier und P. Jeanneret			
Erskine R., Arch. ARIBA, Stockholm		V	143	Johnsson Ivar, Bildhauer, Schweden			
- Wohnzentrum in Gytterup, Schweden . . . . .		X	345-350	- Relief in Linköping . . . . .		IX	289
Escher Hans und Weilenmann Robert, Architekten SIA, Zürich		X	345-348, 350	Jolin Einar, Maler, Schweden			
- Kinderschlafzimmer . . . . .		X	349	- Gemälde . . . . .		IX	311
Feller Adolf AG., Horgen		V	143	Kappeler Otto, Bildhauer, Zürich			
- Elektrische Schalter . . . . .		X	345-350	- Bauplastiken . . . . .		II	60
Fischer Hans, Maler und Graphiker, Feldmeilen		X	345-350	Karrer, Weber & Cie., Unterkulm		VIII	278
- «Hans Fischer», von Georgine Oeri . . . . .		X	345-348, 350	- Spitaltoilette . . . . .			
- Zeichnungen und Druckgraphik . . . . .		X	349	Keller Fritz, Graphiker, Zürich			
- Wandmalerei in Adliswil . . . . .		V	141-142	- «Ausstellungsbaukasten der Schweizerischen Zentrale für Verkehrsförderung» . . . . .		XI	368-370
Fischli Hans, Arch. BSA, Zürich		IV	132	- Schweizerisches Reisebüro in Nizza . . . . .		XI	363
- Wohlfahrtshaus der Adolf Feller AG., Horgen		VIII	267	Keller Heinz, Dr. phil., Konservator, Winterthur			
Flüeler-Haefeli Martha SWB, Goldschmiedin, Goldbach		I	27-31	- «Zu den Wandmalereien im Wohlfahrtshaus der Werkzeugmaschinenfabrik Oerlikon» . . . . .		V	162-163
- Kirchliche Geräte . . . . .		I	27-31	- «Über das Rahmen von Bildern» . . . . .		XII	408-413
Francke Walter, Aarburg		IX	122-125	Kellermüller Adolf, Architekt BSA, Winterthur			
- Küchengerät . . . . .		XI	376-379	Siehe H. Hofmann und A. Kellermüller			
Froidevaux Georges, Maler, La Chaux-de-Fonds		III	84, 85	Kern & Co. AG., Aarau			
- «Georges Froidevaux», par J. M. Nußbaum . . . . .		IX	299-302	- Nivellier-Instrument . . . . .		VIII	277
Gasser Manuel, Kunstkritiker, London		XI	358-362	Kern Walter, Schriftsteller, Uettwil			
- «Northampton und die moderne Kirchenkunst» . . . . .		II	36-42	- «Walter Müller» . . . . .		VI	204-206
Gauchat Pierre SWB, Graphiker, Zürich		XII	409	Key A., AG., Zürich			
- Heluan-Tapisse . . . . .		VI	192-194	- Zeichenmaschine . . . . .		VIII	276
Geisendorf Charles-Edouard, Architekt, Stockholm		XII	383-390	Klee Paul, Maler			
- «Les étapes de l'urbanisme en Suède» . . . . .		IV	105	- Gemälde . . . . .		II	41
Giacometti Bruno, Arch. SIA, Zürich		X	335-337	Kloos J. P., Architekt, Haarlem, Holland			
- Schweizerisches Reisebüro in Paris . . . . .		VII	234	- Sportpavillon in Aardenburg, Holland . . . . .		X	338
- Siehe auch R. Steiger und B. Giacometti		IX	293-296	Kolbe Georg, Bildhauer, Berlin			
Giedion Siegfried, Prof. Dr. phil., Generalsekretär der CIAM, Zürich		II	65	- Plastik . . . . .		II	62
- «Malerei und Architektur» . . . . .		I	17-18	Kopp Max, Architekt BSA, Zürich			
Graff Anton, Maler		XII	410	- Schweizerisches Reisebüro in Lissabon . . . . .		XI	364-365
- Gemälde . . . . .		II	45-49	Krebs Werner, Architekt BSA, Bern			
Gruner Gebrüder, Ingenieure, Basel		VII	230-235	- Erweiterung und Umbau des Knaben-Erziehungsheimes Landorf bei Köniz . . . . .		X	330-334
- Siehe H. R. Suter und P. Suter		IX	312-314	Kyburz Paul, Bildhauer, Luzern			
Guhl Willy SWB und Emil, Inneneinrichter, Zürich		X	312-314	- Plastik . . . . .		VII	210
- Zerlegbare Typenmöbel . . . . .		IX	315-318	Kylberg Carl, Maler, Schweden			
Haefeli Max E., Arch. BSA, Zürich		XII	410	- Gemälde . . . . .		IX	308
- Eigenheim des Architekten in Herrliberg . . . . .		II	57	Lallerstedt E., Architekt SAR, Stockholm			
Haefeli Max E., Moser Werner M., Steiger Rudolf, Architekten BSA, Zürich		VII	230-235	Siehe D. Helléden, E. Lallerstedt, S. Lewerentz			
- Kultraum in Genf . . . . .		IX	312-314	Landolt Robert, Architekt BSA, Zürich			
Haefeli Max E., Moser Werner M., Steiger Rudolf, Architekten BSA, und Hottinger Markus, Dr. iur., Arch. SIA, Zürich		X	312-314	- Wohlfahrtshaus der Escher-Wy-B-Maschinenfabriken AG., Zürich . . . . .		V	149-150
- Projekt für eine Siedlung in Prilly . . . . .		IX	315-318	Laurens Henri, Bildhauer, Paris			
Hartsuyker Hendrik, Architekt, Zürich		XII	410	- Skulptur . . . . .		II	50
- «Civic Centre der Zuidplein-Siedlung in Rotterdam» . . . . .		II	57	Lauterburg Martin, Maler, Bern			
Hartung Karl, Bildhauer, Deutschland		VII	234	- Biographische Notiz . . . . .		V	172
- Plastik . . . . .		IX	293-296	- Der Künstler in der Werkstatt . . . . .		V	171
Helldén D., Lallerstedt E., Lewerentz S., Architekten SAR, Stockholm		II	65	- Gemälde . . . . .		V	172-174
- Stadttheater in Malmö . . . . .		I	3, 5, 8-9	Le Corbusier, Architekt, Paris			
Henauer Walter und Witschi Ernst, Architekten BSA, Zürich		XII	410	- «Architecture - Peinture - Sculpture» . . . . .		II	50
- Reformierte Kirche auf der Egg in Zürich-Wollishofen . . . . .		IX	335-337	- Wohnatelier des Architekten in Paris . . . . .		II	50
Hening Robert und Chitty Anthony M., Architekten, London		VII	234	- Museumsprojekt für Paris . . . . .		II	66
- Wohnhochhaus in London . . . . .		IX	312-314	- Wandmalerei . . . . .		II	51
Hesselgren S., Arch. SAR, Stockholm		XII	410	Le Corbusier und Jeanneret Pierre, Architekten, Paris			
- Siehe C. A. Acking und S. Hesselgren		II	45-49	- Haus La Roche, Auteuil . . . . .		II	40
Hildebrandt Hans, Dr., Professor an der Technischen Hochschule, Stuttgart		VII	230-235	- Schweizer Pavillon in der Cité Universitaire, Paris . . . . .		II	51
- «Bau, Bild und Bildwerk» . . . . .		IX	312-314	- Maison Cook, Boulogne . . . . .		II	58
Hill Carl Fredrik, Maler		X	312-314	Léger Fernand, Maler, Paris			
- «Carl Fredrik Hill» . . . . .		IX	315-318	- Wandteppich . . . . .		II	50
Hodin J. P., Dr., Schriftsteller, London		XII	410	- Mosaik in Assy . . . . .		IV	116
- «Sven Erixson» . . . . .		II	57	- Gemälde . . . . .		VI	180
Hodler Ferdinand, Maler		VII	234	Leonard James FSIA, London			
- Gemälde . . . . .		IX	312-314	- Aluminium-Schulmöbel . . . . .		VII	229
Hofmann Hans, Prof. Dr., Zürich, und Kellermüller Adolf, Architekten BSA, Winterthur		XII	410	Leuzinger Hans, Architekt BSA, Zürich			
- Christian Scientist Church, Zürich . . . . .		IX	312-314	- Wohlfahrtshaus der Therma AG., Schwanden und Beilage 2 . . . . .		V	139, 144-146
Honegger Jean-Jacques und Pierre, Architekten SIA, Genf		X	312-314	Levi Rino, Architekt, São Paulo, Brasilien			
- Wohnblocks Montchoisy-Deux Parcs in Genf		IX	315-318	- Eigenheim des Architekten in São Paulo . . . . .		VI	178-180
Hottlinger Markus, Dr. iur., Arch. SIA, Zürich		XII	410	Lewerentz S., Architekt SAR, Stockholm			
- Siehe M. E. Haefeli, W. M. Moser, R. Steiger und M. Hottinger		II	57	Siehe D. Helléden, E. Lallerstedt, S. Lewerentz			
Hügin Karl, Maler, Bassersdorf		VII	234	Linnqvist Hilding, Maler, Schweden			
- Mosaik in Zürich . . . . .		IX	312-314	- Gemälde . . . . .		IX	307
- Wandmalereien in Oerlikon . . . . .		X	312-314	Lipchitz Jacques, Bildhauer, Boulogne sur Seine			
Hunziker Max, Maler, Zürich		IX	312-314	- Plastiken . . . . .		II 49, IV 118	
- Glasgemälde in Thalwil . . . . .		XII	410	Lurcat Jean, Maler, Frankreich			
Hunziker Söhne, Thalwil		II	57	- Wandteppich für Assy . . . . .		IV	117
- Schulmöbel . . . . .		V	161	Mäder Jacob, Organisator der SBB, Bern			
		IV	136	- «Normung der Büromöbel und -einrichtungen bei den Schweizerischen Bundesbahnen» . . . . .		XI	366-367
		VII	228	Maderno Carlo, Architekt			
		II	54	- Schiff der Peterskirche in Rom . . . . .		II	37
		V	161	Mailart Robert, Ingenieur			
		IV	136	- Schwandbachbrücke . . . . .		II	41
		VII	228	Malot Edouard, Architekt, Assy, Savoyen			
		II	54	Siehe M. Novarina und E. Malot			
		V	161	Masaccio, Maler			
		IV	136	- Fresko in S. Maria Novella, Florenz . . . . .		II	37
		VII	228	Masereel Frans, Maler, Belgien			
		II	54	- «Frans Masereel», von Heinrich Rumpel . . . . .		X	339-344
		V	161	- Zeichnungen . . . . .		X	339, 341
		IV	136	- Holzschnitte . . . . .		X	343
		VII	228				

Mataré Ewald, Bildhauer, Deutschland			
- Plastik.	VII	235	Reinius Leif, Architekt SAR, Stockholm
Mathsson Bruno, Stockholm			Siehe S. Backström und L. Reinius
- Möbel	IX	306	Reinhard Hans und Gret, Architekten BSA, Bern
Matisse Henri, Maler, Frankreich			- «Methode für Besonnungsbestimmung» . . . . .
- Gemälde	XII	411	- Siedlung Bethlehemacker, Bern . . . . .
May Ernst, Architekt, Nairobi, Britisch-Ostafrika			III 72-74
- Eigenheim des Architekten in Nairobi . . . . .	VI	181-182	III 67-71
Meistermann Georg, Maler, Deutschland	XI	380-382	Remund Benedikt, Bildhauer, Basel
- «Zu den Werken von Georg Meistermann», von Albert Schulze Vellinghausen . . . . .	XI	380-382	Bauplastik . . . . .
- Gemälde . . . . .	II	53	Rodin Auguste, Bildhauer . . . . .
Metzger Fritz, Architekt BSA, Zürich	IV	110-111	Plastik . . . . .
- St. Gallus-Kirche, Oberuzwil . . . . .	XII	412	Roesch Carl, Maler, Dießenhofen . . . . .
- Katholische Kirche in Ricken . . . . .	IV	122-125	Wandmalerei in Oberuzwil . . . . .
Mondrian Piet, Maler	V	165	Roh Franz, Dr., Kunsthistoriker, München . . . . .
- Gemälde . . . . .	I	3-6	- «Mac Zimmermann, ein deutscher Zeichner» . . . . .
Moore Henry, Bildhauer, England	VIII	280	Rohn Roland, Dr., Architekt BSA, Zürich . . . . .
- «Northampton und die moderne Kirchenkunst», von Manuel Gasser . . . . .	VIII	268	- Arbeiterwohnhäuser in Dielsdorf . . . . .
- Plastik in Northampton . . . . .	XI	371-375	Roth Alfred, Architekt BSA, Zürich . . . . .
Morgenthaler Ernst, Maler, Zürich	XI	371-375	- «Von der Wandmalerei zur Raummalerei» . . . . .
- Wandmalerei in Schaffhausen . . . . .	I	23-26	- «Farbe als architektonisches Ausdruckselement» . . . . . Beilage 1
Moser Werner M., Architekt BSA, Zürich	IV	134-138	- «Bemerkungen zum Problem des Wohlfahrtsenhauses» . . . . .
- «Das viergeschossige Mietshaus im neuen städtischen Wohnquartier» . . . . .	VI	204-206	- «Neue zerlegbare Typenmöbel» . . . . .
Siehe auch M. E. Haefeli, W. M. Moser, R. Steiger und M. Hottinger	VI	204-206	- «Begegnung mit dem Schaffen Schwedens» . . . . .
Motor-Columbus AG, Baden			- Wohnhaus des Architekten . . . . .
- Leitungsmast . . . . .			- Kinderlaken in Wangen a. d. Aare . . . . .
Müller Jakob SWB, Innenaufachtekt, Zürich			- Schweizerisches Reisebüro in London . . . . .
- Gartenmöbel . . . . .			Rotzler Willy, Dr. phil., Assistent am Kunstmuseum Zürich . . . . .
Müller-Brockmann Josef SWB, Graphiker, Zürich			- «Plastik am Bau» . . . . .
- «Ausstellungsgraphik von Josef Müller-Brockmann», von Willy Rotzler . . . . .			- «Ausstellungsgraphik von Josef Müller-Brockmann» . . . . .
- Ausstellungsgraphik . . . . .			XI 371-375
Muller Edouard, Kunstkritiker, Genf			- «Eigenheim des Architekten M. E. Haefeli BSA in Herrliberg» . . . . .
- «Le peintre Willy Suter» . . . . .			- «Neue schwedische Keramik» . . . . .
Müller Heinrich, Architekt BSA, Thalwil			Rouault Georges, Maler, Paris . . . . .
- Wiederaufbau der protestantischen Kirche Thalwil . . . . .			- Glasgemälde für Assy . . . . .
Müller Walter, Maler, Zürich			Rüegg Ernst Georg, Maler . . . . .
- «Walter Müller», von Walter Kern . . . . .			- «Zu meinem Wandbild im Wohlfahrtshauss der Werkzeugmaschinenfabrik Oerlikon» . . . . .
Gemälde . . . . .			- Wandmalereien in Oerlikon . . . . .
Nauer Albert SWB und Vogel Alfred SWB, Innenaufachtekt, Zürich			Rumpel Heinrich, Dr. phil., Kunsthistoriker, Zürich . . . . .
- Typenschrank . . . . .			- «Frans Masereel» . . . . .
Nervi P. L., Ingenieur, Rom	III	81	Saarinen Eero, Architekt, New York . . . . .
- Ausstellungshalle in Turin . . . . .	VIII	253	- Fauteuil . . . . .
Netter Maria, Dr. phil., Kunsthistorikerin, Basel	VI	195-199	Salomonson Hein, Architekt, Amsterdam . . . . .
- «Walter Bodmers Bilder und Drahtplastiken» . . . . .	VIII	258	- Kleines Landhaus in Blaricum, Holland . . . . .
Neutra Richard J., Architekt, Los Angeles	III	82, 83	Sandberg Nils, Orrefors, Schweden . . . . .
- Wohnhaus in Kalifornien . . . . .	IV	115-120	- Glasgefäß . . . . .
Niegeman J., Architekt, Amsterdam	I	27-31	Schindler Ernst, Architekt BSA, Zürich . . . . .
- Paketmöbel . . . . .	VIII	278	- Eigenheim des Architekten in Zürich . . . . .
Novarina Maurice, Architekt und Ingenieur, Thonon, und Malot Edouard, Architekt, Assy, Savoyen	X	345-350	Schlemmer Oskar, Maler . . . . .
- Kirche in Assy . . . . .	VIII	276	- Gemälde . . . . .
Nußbaum Jean-Marie, Kunstkritiker, La Chaux-de-Fonds			Schmitter J. A., Helmbrechts, Deutschland . . . . .
- «Georges Froideveaux» . . . . .	IX	310	- Korbwaren . . . . .
Nyffenegger & Co., Zürich			Schulze Vellinghausen Albert, Kunstschriftsteller, Hervest-Dorsten . . . . .
- Seifenspender . . . . .			- «Zu den Werken von Georg Meistermann» . . . . .
Oedén K., Architekt SAR, Schweden			Schwarzer Walter, Architekt BSA, Bern . . . . .
Siehe G. Wejke und K. Oedén			- Kindergartenabteilung des Städtischen Lehrerinnenseminars Bern . . . . .
Oeri Georgine, Kunstschriftstellerin, Zürich			Schwarz Rudolf, Prof., Architekt, Köln . . . . .
- «Hans Fischer» . . . . .			- «Der neue Kirchenbau» . . . . .
Olivetti C. & C. S. p. A., Ivrea, Italien			- «Über liturgisches Gerät» . . . . .
- Schreibmaschine . . . . .			- Kapelle in Leversbach in der Eifel . . . . .
Osslund Helmer, Maler, Schweden			- Kirchliches Gerät aus der Christkönigkirche in Fulda . . . . .
- Gemälde . . . . .			IV 107-109, 114
Paillard Claude, Architekt SIA, Zürich			IV 129
Siehe F. Cramer, W. Jaray, C. Paillard			IV 106
Pauli Fritz, Maler, Cavigliano			IV 130, 131
- Gemälde . . . . .	XII	412	Seghers Hercules, Maler . . . . .
Paulsson Gregor, Dr., Professor für Kunstgeschichte an der Universität Uppsala			Gemälde . . . . .
- «Die soziale Aufgabe im kunstindustriellen Unterricht» . . . . .	VIII	260-262, 271	II 38
Pellegrini Alfred Heinrich, Maler, Basel			Sert J. L., Architekt, Amerika . . . . .
- «Selbstporträt» . . . . .	III	96-98	- Spanischer Pavillon an der Weltausstellung, Paris 1937 . . . . .
- Gemälde . . . . .	III	96, 97	II 52
Pevsner Antoine, Bildhauer, Paris			Staiger Otto, Maler, Basel . . . . .
- Plastik . . . . .	III	87	- «Über Glasmalerei» . . . . .
Pfister Gebrüder, Architekten BSA, Zürich	VIII	281	- Glasgemälde in Liestal und Basel . . . . .
- Speisewagen . . . . .			IV 126-129
Picasso Pablo, Maler, Frankreich			IV 126, 128, 129
- Wandbild im Spanischen Pavillon, Paris 1937	II	52	Stark Albin, Architekt, Helsingfors . . . . .
Ponet Marcel, Maler, Vich			Siehe A. Alato und A. Stark . . . . .
- Biographische Notiz . . . . .	I	32-34	Staub Hans SWB, Gold- und Silberschmied, Zürich . . . . .
- Der Künstler an der Arbeit . . . . .	I	33	- Künstlerische Goldschmiedearbeiten von Hans Staub, von Eduard Briner . . . . .
- Gemälde . . . . .	I	32	- Anhänger und Brosche . . . . .
- Zeichnung . . . . .	I	34	- Zunftbecher . . . . .
Porne Ake, Architekt SAR, Stockholm			- Sportpreis . . . . .
- Krematorium in Karlskoga, Schweden . . . . .	IX	297-298	Steiger Rudolf BSA und Giacometti Bruno SIA, Architekten, Zürich . . . . .
Porzellanwaren-Fabrik AG, Langenthal	VIII	266	- Reformierte Heimstätte «Boldern» ob Männedorf . . . . .
- Tee- und Kaffee-Service . . . . .	VIII	264	X 319-325
Prestini James, Chicago			Steiger Rudolf, Architekt BSA, Zürich . . . . .
- Gedrechselseit Holzschiene . . . . .	VIII	264	Siehe auch M. E. Haefeli, W. M. Moser, R. Steiger und M. Hottinger . . . . .
Probst Jakob, Bildhauer, Peney p. Genève			Stock Oskar, Arch. BSA, Zürich . . . . .
- Plastiken . . . . .	VI	177	- Siedlung «Grünen», Dübendorf . . . . .
Purmann Hans, Prof., Maler, Montagnola			Stockmeyer Ernst, Dr. phil., Architekt, Zürich . . . . .
- «Die Einheit des Kunstwerks» . . . . .	V	167-170	- «Der Wiederaufbau der protestantischen Kirche in Thalwil» . . . . .

Suter Hans Rudolf und Suter Peter, Architekten BSA, Basel	V 155-157	Vordemberge-Gildewart, Maler, Amsterdam	VIII	254
- Spinnereigebäude in Tenay bei Lyon . . . . .		- Gemälde . . . . .		
Suter Willy, Maler, Genf	I 23-26	Wehrlein Robert, Maler, Antony bei Paris	XII	414-418
- «Le peintre Willy Suter», par Edouard Muller	I 23-26	- «Le peintre Robert Wehrlein», par René de Solier . . . . .	XII	415
- Gemälde . . . . .		- Gemälde . . . . .	XII	416-418
Sutherland Graham, Maler, England	XI 376-379	Weilenmann Robert, Architekt SIA, Zürich.		
- «Der Maler Graham Sutherland», von Manuel Gasser . . . . .		Siehe H. Escher und R. Weilenmann		
- Der Künstler im Atelier . . . . .	XI 377	Wejke G. und Oedén K., Architekten SAR, Schweden		
- Gemälde . . . . .	XI 376, 379	- Gemeindezentrum Guldhelden in Göteborg, Schweden . . . . .	IX	302
- Wandbild in Northampton . . . . .	IV 125	Wernerholm Ture, Architekt SAR, Schweden	IX	287
Svedberg Elias, Architekt, Stockholm	IX 305	- Theatersaal in Stockholm . . . . .	IX	306
- Zerlegbare Typenmöbel . . . . .		- Volkssheim in Stockholm . . . . .		
Therma AG., Schwanden	V 146/147	Winkler Robert, Architekt BSA, Zürich		
- Musterküche . . . . .		- Kinderkrippe der Lindt & Sprüngli AG., Kilchberg . . . . .	V	147-148
Truninger Max, Maler, Tegna	V 161	- Wohlfahrtsgebäude der Werkzeugmaschinenfabrik Bührle & Co., Zürich-Oerlikon . . . . .	V	158-161
- Wandmalereien in Oerlikon . . . . .		Witschi Ernst, Architekt BSA, Zürich		
van de Velde Henry, Prof., Architekt, Oberägeri	VIII 243-246	Siehe W. Henauer und E. Witschi		
- «Formes - De la forme pure utilitaire» . . . . .	VIII 247-250	Wohnbedarf AG., Zürich		
- «Formen - Die reine zweckmäßige Form» . . . . .	VIII 246, 250	- Wäsche- und Kleiderschrank . . . . .	VIII	269
- Ornamentschemas . . . . .	VIII 256	Zietzschmann Ernst, Architekt SIA, Zürich		
- Universität Gent . . . . .	VIII 281	- «Kultur- und Kunstmuseum in Linköping» . . . . .	IX	288-290
- Gestaltung eines Passagierdampfers . . . . .	II 40	- «Stadttheater in Malmö» . . . . .	IX	293-296
van Doesburg Theo, Maler	III 89	Zim Dahl Helge, Architekt SAR, Stockholm		
- Raumstudie . . . . .	XII 409	Siehe N. Åhrbom und H. Zim Dahl		
Vantongerloo Georges, Maler und Plastiker, Paris	IV 104	Zimmermann Dominikus, Architekt		
- Plastik . . . . .		- Wallfahrtskirche auf der Wies, Oberbayern . . . . .	II	48
Vermeer van Delft Jan, Maler	VI 200-203	Zimmermann Mac, Maler, Deutschland		
- Gemälde . . . . .	VI 201, 203	- «Mac Zimmermann, ein deutscher Zeichner», von Franz Roh . . . . .	VII	236-238
Vikainen Jussi, Bildhauer, Finnland		- Zeichnungen . . . . .	VII	236, 237
- Relief in Abo . . . . .		Zschokke Alexander, Bildhauer, Basel		
Vogel Alfred SWB, Innenarchitekt, Zürich		- Plastik . . . . .	II	64
Siehe A. Nauer und A. Vogel				
von Mühlenden Max, Maler, Bern				
- «Zu zwei Bildern von Max von Mühlenden», von Mark Adrian . . . . .				
- Gemälde . . . . .				

## Sachregister

### Anstalten (siehe Wohlfahrtsbauten)

### Atelierbauten

- Wohnatelier von Le Corbusier in Paris . . . . .
- Atelier im Wohnhaus Ernst Schindler, Arch. BSA, Zürich . . . . .
- Wohnhaus des Malers Albert Schnyder, Delsberg, von Paul Artaria, Architekt BSA, Basel

II 50  
VI 177  
VI 186-187

- Beleuchtungskörper im Schweizerischen Reisebüro in Paris . . . . .
- Beleuchtungskörper im Schweizerischen Reisebüro in Lissabon . . . . .

XI 360  
XI 365

### Bibliotheken

- Lesesaal und Bibliothek des Schweizer Pavillons in Paris, von Le Corbusier und P. Jeanneret, Architekten, Paris . . . . .
- Zentralbibliothek der Universität Gent, von Prof. Henry van de Velde, Architekt, Oberägeri . . . . .
- Bibliothek der höheren Mädchenschule in Stockholm . . . . .
- Bibliothek im Civic Centre der Zuidplein-Siedlung in Rotterdam . . . . .

II 51  
VIII 256  
IX 287  
X 337

### Ausstellungsbauten

- Ausstellungshalle in Turin, von P. L. Nervi, Ing., Rom . . . . .

VIII 253

### Ausstellungsgestaltung

- «Ausstellungs-Baukästen der Schweizerischen Zentrale für Verkehrsförderung», von Fritz Keller . . . . .
- «Ausstellungsgraphik von Josef Müller-Brockmann», von Willy Rotzler . . . . .
- Ausstellung «Schweizer Architektur», Köln 1948 . . . . .
- Spanischer Pavillon, Paris 1937 . . . . .
- Luftfahrt-Ausstellung in Mailand . . . . .
- Ausstellung «Die gute Form», Basel 1949 . . . . .
- Propagandawand im Schweizerischen Verkehrsamt in Paris . . . . .

XI 368-370  
XI 371-375  
I 2  
II 52  
II 58  
VIII 282  
XI 359, 360

- Lesesaal und Bibliothek des Schweizer Pavillons in Paris, von Le Corbusier und P. Jeanneret, Architekten, Paris . . . . .
- Zentralbibliothek der Universität Gent, von Prof. Henry van de Velde, Architekt, Oberägeri . . . . .
- Bibliothek der höheren Mädchenschule in Stockholm . . . . .
- Bibliothek im Civic Centre der Zuidplein-Siedlung in Rotterdam . . . . .

II 51  
VIII 256  
IX 287  
X 337

### Bäder, Toiletten

- Seifenspender . . . . .
- Spültoilette . . . . .
- Korridor mit Waschgelegenheiten und Reinigungsraum im Knaben-Erziehungsheim Landorf bei Königz . . . . .
- Baderaum im Wohnhaus M. E. Haefeli in Herrliberg . . . . .

VIII 278  
VIII 278  
X 332, 333  
XII 389

### Brücken

- Schwandbachbrücke, von Robert Maillart . . . . .

II 41

### Balkone (siehe Terrassen)

### Beilagen

- Beilage 1: «Farbe als architektonisches Ausdruckselement», von Alfred Roth . . . . .
- Beilage 2: Musterküche im Wohlfahrtshauss der Therma AG., Schwanden . . . . .

II 58/59  
V 146/147

### Bürobauten

- Ministerium für Erziehung und Gesundheit in Rio de Janeiro, von L. Costa, O. Niemeyer, A. Reidy, C. Leao, J. Moreira, A. Vasconcelos, Architekten, Rio de Janeiro . . . . .
- Schweizerisches Reisebüro in London, von Alfred Roth, Architekt BSA, Zürich . . . . .
- Umbau des Schweizerischen Reisebüros in Paris, von Bruno Giacometti, Architekt SIA, Zürich . . . . .
- Schweizerisches Reisebüro in Nizza, Gestaltung: Fritz Keller, Graphiker, Zürich . . . . .
- Umbau des Schweizerischen Reisebüros in Lissabon, von Max Kopp, Architekt BSA, Zürich . . . . .

VIII 257  
XI 351-357  
XI 358-362  
XI 363  
XI 364-365

### Beleuchtungskörper

- Beleuchtungskörper im Schulhaus Felsberg, Luzern . . . . .
- Schwedische Beleuchtungskörper . . . . .
- Beleuchtungskörper im Stadttheater in Malmö . . . . .
- Indirektleuchter im Schweizerischen Reisebüro in London . . . . .

VII 214  
IX 292, 295  
IX 295  
XI 355, 357

### Eingänge

- Eingänge in der Siedlung Bethlehemacker, Bern . . . . .
- Eingang zum Wohlfahrtshauss der Werkzeugmaschinenfabrik Bührle & Co., Zürich-Oerlikon . . . . .
- Eingang zum Kultur- und Kunstmuseum in Linköping, Schweden . . . . .

II 67, 70  
V 159  
IX 288, 289

- Eingang zum Civic Centre der Zuidplein-Siedlung in Rotterdam . . . . .	X 336, 337	Hochschulen (siehe Schulhäuser)
- Eingang zum Schweizerischen Reisebüro in London . . . . .	XI 353	<b>Holzbauten</b>
<b>Ferienhäuser</b>		- Siedlung Bethlehemacker, Bern, von Hans und Gret Reinhard, Architekten BSA, Bern . . . . .
- Kleines Haus in Yterö, Finnland, von Paul Bernoulli, Architekt, Ruosniemi . . . . .	VI 190-191	- Siedlung am Kohlenrain, Horgen, von Hans Escher und Robert Weilenmann, Architekten SIA, Zürich . . . . .
<b>Formgebung in der Industrie</b>		- Kinderkrippe der Lindt & Sprüngli AG., Kilchberg, von Robert Winkler, Architekt BSA, Zürich . . . . .
- «De la forme pure utilitaire», par Henry van de Velde . . . . .	VIII 243-250	- Eigenheim des Architekten M. E. Haefeli BSA in Herrliberg . . . . .
- «Der Qualitäts- und Formgedanke in der schweizerischen Industrie», von Theodor Brogle . . . . .	VIII 259-260	
- «Die soziale Aufgabe im kunstindustriellen Unterricht», von Gregor Paulsson . . . . .	VIII 260-262, 271	
- Elektrische Schalter der Adolf Feller AG., Horgen . . . . .	V 143	
- Küchenapparate der Therrna AG., Schwanden . . . . .	V 146, 147	
- Beilage 2	VIII 266, 267, 275-281	
<b>Garderoben</b>		
- Kindergarten-Garderobe . . . . .	VII 220	
- Garderobe im Civic Centre der Zuidplein-Siedlung in Rotterdam . . . . .	X 337	
<b>Gärten</b>		
- «Über die gärtnerische Gestaltung von Schulhausanlagen», von Ernst Surbeck . . . . .	VII 216-217	
- Park von Versailles . . . . .	II 38	
- Garten der Chemischen Fabrik Dr. R. Maag AG., Dielsdorf . . . . .	V 152, 153	
- Garten des Wohlfahrtsgebäudes der Werkzeugmaschinenfabrik Bührle & Co., Zürich-Oerlikon . . . . .	V 158, 159	
- Garten des Wohnhauses Ernst Schindler, Zürich, von Cramer & Surbeck, Gartenarchitekten, Zürich . . . . .	VI 175, 176	
- Gartenhof am Wohnhaus Rino Levi, São Paulo, Brasilien . . . . .	VI 178, 180	
- Gartenhof des Wohnhauses Ernst May, Nairobi, Britisch-Ostafrika . . . . .	VI 181, 182	
- Gartensitzplatz am Landhaus in Blaricum, Holland . . . . .	VI 184	
- Garten des Schulhauses Felsberg, Luzern . . . . .	VII 207-215	
- Schulhausgarten in Rüti, von Cramer & Surbeck . . . . .	VII 217	
- Park des Krematoriums in Karlskoga, Schweden . . . . .	IX 297	
- Garten des Wohnhauses M. E. Haefeli in Herrliberg . . . . .	XII 383-387	
<b>Glasmalerei</b>		
- «Über Glasmalerei», von Otto Staiger . . . . .	IV 126-129	
- Glasgemälde von Georges Rouault . . . . .	IV 119	
- Glasgemälde von Otto Staiger . . . . .	IV 126, 128, 129	
- Glasgemälde von Max Hunziker . . . . .	IV 136	
<b>Hallen</b>		
- Gartenhalle des Wohlfahrtshauses der Therma AG., Schwanden . . . . .	V 144, 145	
- Spielhalle im Schulhaus Felsberg, Luzern . . . . .	VII 208, 210	
- Pausenhalle des Schulhauses in Rüti . . . . .	VII 216	
- Spielhalle des Kindergartens in Wangen a.d. A. . . . .	VII 219, 221	
- Spielhalle in der Kindergartenabteilung des Städtischen Lehrerinnenseminars, Bern . . . . .	VII 224	
- Ausstellungshalle in Turin . . . . .	VIII 253	
- Eingangshalle und Foyer im Kunstmuseum Linköping, Schweden . . . . .	IX 292	
- Foyer und Eingangshalle im Stadttheater in Malmö . . . . .	IX 295	
- Halle im Volkshaus der Ericsson Telephonfabriken, Stockholm . . . . .	IX 306	
- Eingangshalle der Taubstummenanstalt in Riehen . . . . .	X 328	
- Gartenhalle im Civic Centre in Rotterdam . . . . .	X 335	
- Eingangshalle und Foyer im Schweizerischen Reisebüro in Paris . . . . .	XI 359, 360	
<b>Heime (siehe Wohlfahrtsbauten)</b>		
<b>Hochhäuser</b>		
- Projekt für eine Siedlung in Prilly, von Max E. Haefeli, Werner M. Moser, Rudolf Steiger, Architekten BSA, und Dr. Markus Hottinger, Architekt SIA, Zürich . . . . .	I 3, 5, 8-9	
- Projekt eines Turnhauses für Nymnåshamn, Finnland, von Prof. Alvar Aalto und Albin Stark, Architekten, Helsingfors . . . . .	I 7	
- Punkthäuser Danviksklippan, Stockholm, von Sven Backström und Leif Reinius, Architekten SAR, Stockholm . . . . .	I 10-13	
- Wohnhochhaus in London, von Robert Hening und Anthony M. Chitty, Architekten, London . . . . .	II 17-18	
- Rockefeller Centre, New York . . . . .	II 42	
- Ministerium für Erziehung und Gesundheit in Rio do Janeiro . . . . .	VIII 257	
- Punkthaus in Stockholm, von C. A. Acking und S. Hesselgren, Architekten SAR, Stockholm . . . . .	IX 285	
<b>Hochschulen (siehe Schulhäuser)</b>		
<b>Holzbauten</b>		
- Siedlung Bethlehemacker, Bern, von Hans und Gret Reinhard, Architekten BSA, Bern . . . . .	III 67-71	
- Siedlung am Kohlenrain, Horgen, von Hans Escher und Robert Weilenmann, Architekten SIA, Zürich . . . . .	III 77-79	
- Kinderkrippe der Lindt & Sprüngli AG., Kilchberg, von Robert Winkler, Architekt BSA, Zürich . . . . .	V 147-148	
- Eigenheim des Architekten M. E. Haefeli BSA in Herrliberg . . . . .	XII 383-390	
<b>Industriebauten</b>		
- Chemische Fabrik Dr. R. Maag AG., Dielsdorf, von Alfred Debrunner und Hans Blankart, Architekten BSA, Zürich . . . . .	V 151-154	
- Spinnereigebäude in Tenay bei Lyon, von Suter & Suter, Architekten BSA, Basel . . . . .	V 155-157	
<b>Kamine</b>		
- Kaminplatz im Wohnhaus Ernst Schindler, Zürich . . . . .	VI 177	
- Kaminplatz im Wohnhaus Max E. Haefeli in Herrliberg . . . . .	XII 388	
<b>Kindergärten</b>		
- Kinderkrippe der Lindt & Sprüngli AG., Kilchberg, von Robert Winkler, Arch. BSA, Zürich . . . . .	V 147-148	
- Kindergarten in Wangen a. d. Aare, von Alfred Roth, Architekt BSA, Zürich . . . . .	VII 218-222	
- Kindergartenabteilung des Städtischen Lehrerinnenseminars Bern, von Walter Schwaar, Architekt BSA, Bern . . . . .	VII 223-226	
- Kindergarten im Civic Centre der Zuidplein-Siedlung in Rotterdam . . . . .	X 337	
<b>Kinos (siehe Theater)</b>		
<b>Kirchliche Bauten</b>		
- «Der neue Kirchenbau», von Rudolf Schwarz IV 107-109, 144		
- «Die Kirche von Assy», von Abbé Jean Devéméry . . . . .	IV 115-120	
- «Der Wiederaufbau der protestantischen Kirche in Thalwil», von Ernst Stockmeyer . . . . .	IV 134-138	
- Peterskirche, Rom . . . . .	II 37	
- S. Apollinare Nuovo, Ravenna . . . . .	II 46	
- Allerheiligen-Kapelle, Regensburg . . . . .	II 47	
- Wallfahrtskirche auf der Wies, Oberbayern . . . . .	II 48	
- St.-Gallus-Kirche, Oberuzwil, von F. Metzger, Architekt BSA, Zürich . . . . .	II 53	
- Christian Scientist Church, Zürich, von Prof. Dr. H. Hofmann, Zürich und A. Kellermüller, Winterthur, Architekten BSA . . . . .	II 57	
- Westportal der Kathedrale von Chartres . . . . .	II 59	
- Portal der Pauluskirche, Zürich-Unterstrass, von August Arter und Martin Risch, Architekten BSA, Zürich . . . . .	II 60	
- Reformierte Kirche auf der Egg in Zürich-Wollishofen, von Walter Henauer und Ernst Witschi, Architekten BSA, Zürich . . . . .	II 65	
- Friedhofskapelle in Abo, Finnland, von Erik Bryggman, Architekt, Abo . . . . .	IV 99-104	
- Kapelle in Leversbach in der Eifel, von Prof. Rudolf Schwarz, Architekt, Köln . . . . .	IV 106	
- Katholische Kirche in Riehen, von Fritz Metzger, Arch. BSA, Zürich . . . . .	IV 110-111	
- St. Michaelskirche, Hirzbrunnen, Basel, von Hermann Baur, Architekt BSA, Basel . . . . .	IV 112-113	
- Katholische Kirche in Assy, Savoyen, von Maurice Novarina, Architekt und Ingenieur, Thonon, und Edouard Malot, Architekt, Assy . . . . .	IV 115-120	
- Katholische Kirche in Dornach, von Hermann Baur, Architekt BSA, Basel . . . . .	IV 133	
- Wiederaufbau der protestantischen Kirche Thalwil, von Heinrich Müller, Architekt BSA, Thalwil . . . . .	IV 134-138	
- Krematorium in Karlskoga, Schweden, von Ake Porne, Architekt SAR, Stockholm . . . . .	IX 297-298	
<b>Kirchliche Kunst</b>		
- «Northampton und die moderne Kirchenkunst», von Manuel Gasser . . . . .	IV 122-125	
- Mosaik von Fernand Léger in Assy, Savoyen . . . . .	IV 116	
- Wandteppich von Jean Lurçat für Assy, Savoyen . . . . .	IV 117	
- Plastik von Jacques Lipchitz in Assy, Savoyen . . . . .	IV 118	
- Tabernakeltüre von Georges Braque in Assy, Savoyen . . . . .	IV 118	
- Glasgemälde von Georges Rouault in Assy, Savoyen . . . . .	IV 119	
- Altarbild von Pierre Bonnard für Assy, Savoyen . . . . .	IV 121	
- Plastik von Henry Moore in Northampton . . . . .	IV 123	
- Wandmalerei von Graham Sutherland in Northampton . . . . .	IV 125	
- Glasmalereien von Otto Staiger in Liestal und Basel . . . . .	IV 126, 128, 129	
- Glasmalereien von Max Hunziker in Thalwil . . . . .	IV 136	

#### Kirchliches Gerät

- «Über liturgisches Gerät», von Rudolf Schwarz . . . . .
- Kirchliches Gerät aus der Christkönigskirche in Fulda . . . . .
- Tabernakel im Josefsheim, Luzern . . . . .

#### Konstruktionen

- Sheds mit unterzugsfreier Schalenkonstruktion . . . . .
- Ausstellungshalle in Turin . . . . .

#### Küchen

- Musterküche im Wohlfahrtshaus der Therma AG., Schwanden Beilage 2 . . . . .
- Küche im Wohnhaus Rino Levi, São Paulo, Brasilien . . . . .
- Küche im Schulhaus Felsberg, Luzern . . . . .
- Kochherd der Sursee-Werke AG., Sursee . . . . .
- Küche in der reformierten Heimstätte «Boldern» ob Männedorf . . . . .
- Küche im Wohnhaus M. E. Haefeli in Herrliberg . . . . .
- Küche in der Siedlung «Rainacker» in Rekingen . . . . .

#### Kunstgewerbe

- «Formes – De la forme pure utilitaire», par Henry van de Velde . . . . .
- «Formen – Die reine zweckmäßige Form», von Henry van de Velde . . . . .
- «Die soziale Aufgabe im kunstindustriellen Unterricht», von Gregor Paulsson . . . . . VIII
- «Schönheit aus Funktion und als Funktion», von Max Bill . . . . .
- «Künstlerische Goldschmiedearbeiten von Hans Staub», von Eduard Briner . . . . .
- «Neue schwedische Keramik», von Willy Rotzler . . . . .
- Schwedische Glasgefäße . . . . .
- Fruchtschale . . . . .
- Korbwaren . . . . .
- Wirkteppich von Sven Erixson . . . . .
- Gold- und Silberschmiedearbeiten von Hans Staub SWB, Zürich . . . . .
- Schwedische Keramik . . . . .

#### Künstler in der Werkstatt

- Marcel Poncet . . . . .
- Martin Lauterburg . . . . .
- Adolf Dietrich . . . . .

#### Kunstmuseen

- Museumsprojekt für Paris, von Le Corbusier, Architekt, Paris . . . . .
- Kulturmuseum und Kunstmuseum in Linköping, Schweden, von N. Ahrbom und H. Zimdahl, Architekten SAR, Stockholm . . . . .

#### Möbel

- Möbel in der Siedlung Bethlehemacker, Bern . . . . .
- Typenschrank, nach Entwurf von Nauer & Vogel SWB, Zürich . . . . .
- Holländische Paketmöbel, nach Entwurf von J. Niegemann, Architekt, Amsterdam . . . . .
- Möbel im Wohnhaus des Malers Albert Schnyder, Delsberg . . . . .
- Zerlegbare Typenmöbel, von Willy und Emil Guhl, Zürich . . . . .
- Schulmöbel im Schulhaus Felsberg, Luzern . . . . .
- Kindergarten-Möbel . . . . . VII
- Schweizerische Schulmöbel . . . . .
- Englische Schulmöbel . . . . .
- Armlehnstuhl, von C. A. Acking, Architekt, Stockholm . . . . .
- Gartenmöbel, von J. Müller SWB, Zürich . . . . .
- Fauteuil, von E. Saarinen, Architekt, New York . . . . .
- Wäsche- und Kleiderschrank der Wohnbedarf AG., Zürich . . . . .
- Schwedische Möbel . . . . .
- Englische Stahlrohr-Klapptische . . . . .
- Stapel- und zerlegbare Stahlrohrsessel, von Bruno Giacometti . . . . . XI
- Genormte Büromöbel der SBB . . . . . XI
- Möbel im Wohnhaus M. E. Haefeli in Herrliberg . . . . .
- Möbel der Wohnbedarf AG., Zürich, in der Siedlung «Rainacker», Rekingen . . . . .

#### Normung

- «Normung der Büromöbel und -einrichtungen bei den Schweizerischen Bundesbahnen», von Jacob Mäder . . . . .

#### Orgeln

- Orgel der protestantischen Kirche Thalwil . . . . .

#### Rahmen

- «Über des Rahmen von Bildern», von Heinz Keller . . . . .

IV 129  
IV 130, 131  
IV 132  
  
V 155–157  
VIII 253

V 146/147  
VI 180  
VII 212  
VIII 279  
  
X 323  
XII 389  
XII 399  
  
VIII 243–246  
VIII 247–250  
VIII 260–262, 271  
VIII 272–274  
  
XII 401–403  
XII 404–407  
  
I 32–34  
V 171–174  
VII 239–242

II 66  
IX 288–292

III 70, 71  
III 81  
III 82, 83  
VI 187  
  
VI 192–194  
VII 211, 214  
222, 224, 225  
VII 227, 228  
VII 228, 229  
  
VIII 268  
VIII 268  
  
VIII 269  
IX 303–306  
XI 357  
  
XI 358, 360, 362  
XI 366, 367  
  
XII 388, 389  
XII 398, 399

XI 366–367

IV 137

XII 408–413

#### Reisebüros (siehe Bürogebäude)

#### Restaurants

- Arbeitereßsaal im Wohlfahrtshaus der Adolf Feller AG., Horgen . . . . .
- Elßäle im Wohlfahrtshaus der Therma AG., Schwanden . . . . .
- Arbeiter-Speisesaal im Wohlfahrtshaus der Escher-Wyss-Maschinenfabriken AG., Zürich . . . . .
- Selbstbedienungsbuffet . . . . .
- Elßäle im Wohlfahrtshaus der Werkzeugmaschinenfabrik Bührle & Co., Zürich-Oerlikon . . . . .

V 142  
V 146  
V 149  
V 159  
  
V 161, 162

#### Säle, Sitzungszimmer

- Singsal im Schulhaus Felsberg, Luzern . . . . .
- Vortragssaal im Kunstmuseum Linköping, Schweden . . . . .
- Theatersaal in einem Volksheim in Stockholm . . . . .
- Theatersaal im Stadttheater in Malmö . . . . .
- Sitzungszimmer der Höheren Mädchengeschule in Stockholm . . . . .
- Versammlungs- und Speisesaal der reformierten Heimstätte «Boldern» ob Männedorf . . . . .
- Elßaal im Knaben-Erziehungsheim Landorf bei Köniz . . . . .
- Kino- und Ausstellungssaal im Schweizerischen Reisebüro in Paris . . . . .

VII 214  
IX 292  
IX 287  
IX 295  
IX 303  
X 323  
X 334  
XI 358

#### Schaufenster

- Schaufenster des Schweizerischen Reisebüros in London . . . . .

XI 353, 354

#### Schlafräume (siehe Wohnräume)

#### Schulhäuser, Hochschulen

- Primarschulhaus Felsberg, Luzern, von Emil Jauch und Erwin Bürgi, Architekten BSA, Luzern . . . . .
- Schulhaus in Rüti, von Edwin Boßhard, Architekt BSA, Winterthur . . . . .
- Universität Gent, von Prof. Henry van de Velde, Architekt, Oberägeri . . . . .
- Volksschulhaus in Västerås, Schweden, von Sven Ahlbom, Architekt SAR, Schweden . . . . .
- Höhere Mädchengeschule in Stockholm, von N. Ahrbom und H. Zimdahl, Architekten SAR, Stockholm . . . . .
- Umbau des Schulhauses im Knaben-Erziehungsheim Landorf bei Köniz, von Werner Krebs, Arch. BSA, Bern . . . . .

VII 207–214  
VII 216  
VIII 256  
IX 287  
IX 287, 303  
X 334

#### Siedlungen

- «Das vielgeschossige Mietshaus im neuen städtischen Wohnquartier», von Werner M. Moser . . . . . I 3–6
- Projekt für eine Siedlung in Prilly, von Max E. Haefeli, Werner M. Moser, Rudolf Steiger, Architekten BSA, und Dr. Markus Hottinger, Architekt SIA, Zürich . . . . . I 3, 5, 8–9
- Vorschlag für eine Turmhaußsiedlung in Dänemark . . . . . I 5
- Projekt einer Siedlung in Nymnäshamn, Finnland, von Prof. Alvar Aalto und Albin Stark, Architekten, Helsingfors . . . . . I 7
- Punkthäuser Danviksklippan, Stockholm, von Sven Backström und Leif Reinius, Architekten SAR, Stockholm . . . . . I 10–13
- Wohnblocks Montchoisy-Deux Parcs, Genf, von Jean-Jacques und Pierre Honegger, Architekten SIA, Genf . . . . . I 14–16
- Sternhäuser-Siedlung Akterspegel, Stockholm, von Sven Backström und Leif Reinius, Architekten SAR, Stockholm . . . . . I 19–22
- Siedlung Bethlehemacker, Bern, von Hans und Gret Reinhard, Architekten BSA, Bern . . . . . III 67–71
- Siedlung «Grüzen», Dübendorf, von Oskar Stock, Architekt BSA, Zürich . . . . . III 74–76
- Siedlung am Kohlenrain, Horgen, von Hans Escher und Robert Weilenmann, Architekten SIA, Zürich . . . . . III 77–79
- Siedlung «Rainacker» in Rekingen, von Cramer + Jaray + Paillard, Architekten SIA, Zürich . . . . . III 80, XII 391–400
- Angestelltenhäuser in Sulina, Finnland, von Prof. Alvar Aalto, Architekt, Helsinki . . . . . VIII 258
- Quartier Kristineberg in Stockholm . . . . . IX 299
- Zuidplein-Siedlung in Rotterdam, von J. B. Bakema, Architekt, Rotterdam . . . . . X 335–337

#### Sitzungszimmer (siehe Säle)

#### Sportbauten

- Pausenplatz und Turnhalle des Schulhauses Felsberg, Luzern . . . . . VII 208–210, 213
- Sportpavillon in Aardenburg, Holland, von J. P. Kloos, Architekt, Haarlem . . . . . X 338

VII 208–210, 213  
X 338

#### Stadtplanung

- «Das vielgeschossige Mietshaus im neuen städtischen Wohnquartier», von Werner M. Moser . . . . . I 3–6

I 3–6

- Projekt für eine Siedlung in Prilly, von Max E. Haefeli, Werner M. Moser, Rudolf Steiger, Architekten BSA, und Dr. Markus Hottinger, Arch. SIA, Zürich . . . . .	I 3, 5, 8-9	X 327
- «Les étapes de l'urbanisme en Suède», par Charles-Edouard Geisendorf . . . . .	IX 299-302	X 328
<b>Technische Einzelheiten</b>		X 330-334
- Sheds mit Regenrinne am Spinnereigebäude in Tenay bei Lyon . . . . .	V 155, 156	IX 302
- Außenwandschmitt, Haustüre und Fenster der Siedlung «Rainacker» in Rekingen . . . . .	XII 400	IX 302
<b>Teppiche</b>		X 335-337
- Heluan-Teppiche, nach Entwürfen von Pierre Gauchat SWB, Zürich . . . . .	III 84, 85	I 3, 5, 8-9
- Wandteppich von Jean Lurçat . . . . .	IV 117	I 5
- Wirkteppich von Sven Erikson . . . . .	IX 317	I 7
<b>Terrassen, Balkone</b>		I 10-13
- Balkone an den Punkthäusern Danviksklippan, Stockholm . . . . .	I 11	I 14-16
- Balkone an den Wohnblocks Montchoisy-Deux Pares, Genf . . . . .	I 14-16	VI 183, 184
- Balkone am Wohnhochhaus in London . . . . .	I 17-18	VI 191
- Balkone in der Sternhäuser-Siedlung Akterspeigel, Stockholm . . . . .	I 20-22	X 319, 321
- Laube in der Siedlung am Kohlenrain, Horgen	III 79	X 331
- Dachterrasse des Wohlfahrtsenhauses der Escher-Wyss-Maschinenfabriken AG., Zürich		XII 386, 387
- Terrasse am Landhaus in Blaricum, Holland . . . . .		IX 287
- Gedekkte Terrasse am Haus in Yterö, Finnland . . . . .		IX 293-296
- Balkone an der reformierten Heimstätte «Boldern» ob Männedorf . . . . .		XI 358, 362
- Laubengang am Knaben-Erziehungsheim Landorf bei Köniz . . . . .		
- Veranda des Wohnhauses M. E. Haefeli in Herrliberg . . . . .		
<b>Theater, Kinos</b>		
- Theatersaal eines Volksheims in Stockholm . . . . .		
- Stadttheater in Malmö, von D. Helléden, E. Lallerstedt, S. Lewerentz, Architekten SAR, Stockholm . . . . .		
- Kino- und Ausstellungssaal im Schweizerischen Reisebüro in Paris . . . . .		
<b>Toiletten (siehe Bäder)</b>		
<b>Treppen</b>		
- Treppenhaus im Wohnblock Montchoisy-Deux Pares, Genf . . . . .	I 15	VI 177
- Treppe und Galerie im Wohnhaus Ernst Schindler, Zürich . . . . .	IX 295	XI 354
- Treppen im Stadttheater in Malmö . . . . .		XI 359, 361
- Treppenaufgang im Schweizerischen Reisebüro in London . . . . .		XII 390
- Treppenaufgang im Schweizerischen Reisebüro in Paris . . . . .		XII 400
- Treppe im Wohnhaus M. E. Haefeli in Herrliberg . . . . .		
- Treppenhaus in der Siedlung «Rainacker» in Rekingen . . . . .		
<b>Turnhallen (siehe Sportbauten)</b>		
<b>Typenmöbel</b>		
- Typenschrank . . . . .	III 81	III 81
- Holländische Paketmöbel . . . . .	III 82, 83	VI 192-194
- Zerlegbare Typenmöbel . . . . .	VI 192-194	IX 305
- Schwedische Typenmöbel . . . . .		
<b>Vorfabrikation</b>	I 15	
- Treppe aus vorfabrizierten Betonelementen . . . . .		
<b>Wohlfahrtsbauten</b>		
- «Bemerkungen zum Problem des Wohlfahrthauses», von Alfred Roth . . . . .	V 139-140	V 139, 144-146
- «Bemerkungen zum Bau von Anstalten für Schwererziehbare», von Ernst Egeler . . . . .	X 326-329	V 146/147
- Wohlfahrtshaus der Thera AG., Schwanden und Beilage 2		
- Wohlfahrtshaus der Adolf Feller AG., Horgen, von Hans Fischli, Architekt BSA, Zürich		
- Kinderkrippe der Lindt & Sprüngli AG., Kilchberg, von Robert Winkler, Architekt BSA, Zürich . . . . .		
- Wohlfahrtshaus der Escher Wyss-Maschinenfabriken AG., Zürich, von Robert Landolt, Architekt BSA, Zürich . . . . .		
- Wohlfahrtsgebäude der Werkzeugmaschinenfabrik Bührle & Co., Zürich-Oerlikon, von Robert Winkler, Architekt BSA, Zürich . . . . .		
- Kantine der Migros-Genossenschaft, Zürich . . . . .		
- Heim für Arbeiter in Stockholm . . . . .		
- Reformierte Heimstätte «Boldern» ob Männedorf, von Rudolf Steiger BSA und Bruno Giacometti SIA, Architekten, Zürich . . . . .		
- Zöglingspavillon des Landheims «Erlenhof» bei Reinach, von Ernst Egeler, Architekt BSA, Basel . . . . .		
- Kantionale Zwangserziehungsanstalt Tessenberg . . . . .		
- Mädchenerziehungsheim «Wartheim» in Muri bei Bern . . . . .		X 327
- Taubstummenanstalt in Riehen, von Bräuning, Leu, Dürig, Architekten BSA, Basel . . . . .		X 328
- Erweiterung und Umbau des Knaben-Erziehungsheimes Landorf bei Köniz, von Werner Krebs, Architekt BSA, Bern . . . . .		X 330-334
- Gemeindezentrum Guldhelden in Göteborg, Schweden, von G. Wejke und K. Oedén, Architekten SAR, Schweden . . . . .		IX 302
- Wohnzentrum in Gyttorp, Schweden, von R. Erskine, Architekt ARIBA, Stockholm . . . . .		IX 302
- Civic Centre der Zuidplien-Siedlung in Rotterdam, von J. B. Bakema, Architekt, Rotterdam . . . . .		X 335-337
<b>Wohnhäuser</b>		
- Projekt für eine Siedlung in Prilly, von Max E. Haefeli, Werner M. Moser, Rudolf Steiger, Architekten BSA, und Dr. Markus Hottinger, Architekt SIA, Zürich . . . . .		
- Vorschlag für eine Turnhaussiedlung in Dänemark . . . . .		
- Projekt einer Siedlung in Nymäshamn, Finnland, von Prof. Alvar Aalto und Albin Stark, Architekten, Helsingfors . . . . .		
- Punkthäuser Danviksklippan, Stockholm, von Sven Backström und Leif Reinius, Architekten SAR, Stockholm . . . . .		
- Wohnblocks Montchoisy-Deux Pares, Genf, von Jean-Jacques und Pierre Honegger, Architekten SIA, Genf . . . . .		
- Wohnhochhaus in London, von Robert Hening und Anthony M. Chitty, Architekten, London . . . . .		
- Sternhäuser-Siedlung Akterspeigel, Stockholm, von Sven Backström und Leif Reinius, Architekten SAR, Stockholm . . . . .		
- Siedlung Bethlehemacker, Bern, von Hans und Gret Reinhart, Architekten BSA, Bern . . . . .		
- Siedlung «Grüzen», Dübendorf, von Oskar Stock, Architekt BSA, Zürich . . . . .		
- Siedlung am Kohlenrain, Horgen, von Hans Escher und Robert Weilenmann, Architekten SIA, Zürich . . . . .		
- Arbeiterwohnhäuser der Chemischen Fabrik Dr. R. Maag AG., Dielsdorf, von Dr. Roland Rohn, Architekt BSA, Zürich . . . . .		
- Eigenheim von Architekt BSA Ernst Schindler, Zürich . . . . .		
- Eigenheim von Rino Levi, Architekt, São Paulo, Brasilien . . . . .		
- Eigenheim von Ernst May, Architekt, Nairobi, Britisch-Ostafrika . . . . .		
- Kleines Landhaus in Blaricum, Holland, von Hein Salomonson, Architekt, Amsterdam . . . . .		
- Wohnhaus des Malers Albert Schnyder, Delsberg, von Paul Artaria, Architekt BSA, Basel . . . . .		
- Landhaus in Riken, von Ernst Egeler, Architekt BSA, Basel . . . . .		
- Kleines Haus in Yterö, Finnland, von Paul Bernoulli, Architekt, Ruosniemi . . . . .		
- Wohnhaus in Kalifornien, von Richard J. Neutra, Los Angeles . . . . .		
- Angestelltenhäuser in Sulina, Finnland, von Prof. Alvar Aalto, Architekt, Helsinki . . . . .		
- Heim für Arbeiter in Stockholm . . . . .		
- Punkthaus in Stockholm, von C. A. Acking und S. Hesselgren, Architekten SAR, Stockholm . . . . .		
- Quartier Kristineberg in Stockholm . . . . .		
- Eigenheim von Max E. Haefeli, Architekt BSA, in Herrliberg . . . . .		
- Siedlung «Rainacker» in Rekingen, von Kramer + Jaray + Paillard, Architekten SIA, Zürich . . . . .		
		III 77-79
		V 153
		VI 175-177
		VI 178-180
		VI 181, 182
		VI 183-185
		VI 186-187
		VI 188-189
		VI 190-191
		VIII 258
		VIII 258
		IX 285
		IX 285
		XII 383-390
		III 80, XII 391-400
<b>Wohn- und Schlafräume</b>		
- Wohnraum im Haus La Roche in Auteuil . . . . .		II 40
- Wohnraum in der Siedlung Neubühl, Zürich . . . . .		II 57
- Wohnraum im Wohnhaus A. Roth, Zürich . . . . .		II 57
- Wohnraum im Haus Cook in Boulogne . . . . .		II 58
- Wohn- und Schlafräume in der Siedlung Bethlehemacker, Bern . . . . .		III 71
- Wohnraum in der Siedlung «Grüzen», Dübendorf . . . . .		III 76
- Schlafzimmer in der Kinderkrippe der Lindt & Sprüngli AG., Kilchberg . . . . .		V 148
- Wohnraum im Wohnhaus Ernst Schindler, Zürich . . . . .		VI 177
- Wohnraum im Wohnhaus Rino Levi, São Paulo, Brasilien . . . . .		VI 179, 180
- Wohnraum im Landhaus in Blaricum, Holland . . . . .		VI 185
- Schlafraum im Wohnhaus Albert Schnyder, Delsberg . . . . .		VI 187
- Schwedische Wohn- und Schlafräume . . . . .		IX 304-306
- Gastzimmer in der reformierten Heimstätte «Boldern» ob Männedorf . . . . .		X 323
- Wohn-Eßraum und Pritschenlager im Jugendhaus der reformierten Heimstätte «Boldern» ob Männedorf . . . . .		X 324, 325
- Tagessraum und Zöglingszimmer im Knaben-Erziehungsheim Landdorf bei Köniz . . . . .		X 332
- Wohn- und Schlafräume im Wohnhaus M. E. Haefeli in Herrliberg . . . . .		XII 388, 389
- Wohn- und Eßräume in der Siedlung «Rainacker» in Rekingen . . . . .		XII 398, 399