Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 35 (1948)

Heft: 5

Artikel: Universität Aarhus: Kay Fisker, C.F. Möller, Poul Stegman, Architekten

MA.A.

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-27658

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

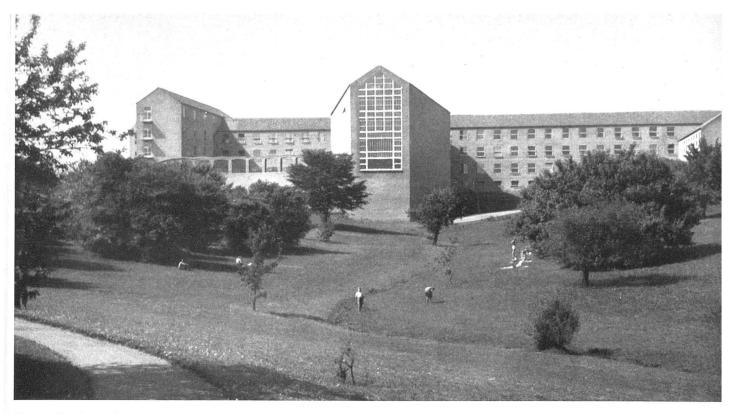
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

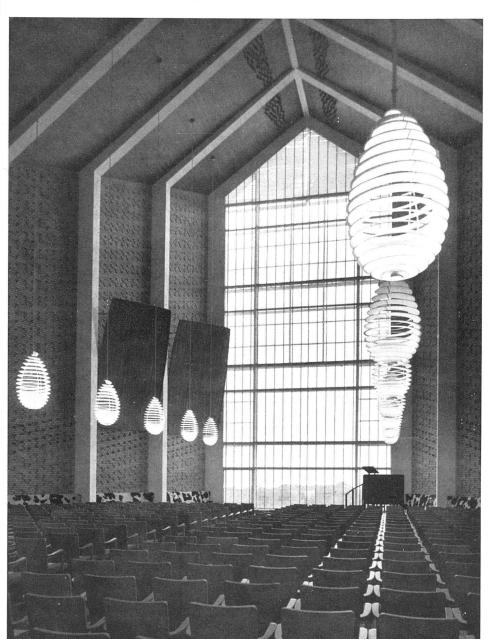
Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Hauptgebäude von Süden mit Aula, 1946. C. F. Möller, Architekt M. A. A. | Bâtiment principal et grand amphithéâtre, vus du sud | South of the main building and the assembly hall

Photo: Riu



Universität Aarhus

Université à Aarhus University at Aarhus

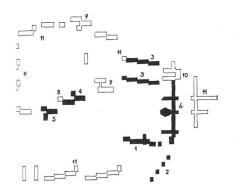
Das Gesamtprojekt ging hervor aus dem erstprämiierten Wettbewerbsentwurf von Kay Fisker, C. F. Möller, Poul Stegmann, Architekten M. A. A.

Aula mit Blick auf Rednerpult. Eisenbetonbinder mit ornamentierter Backsteinausmauerung | Grand amphithéâtre; cadres de béton armé, murs en maçonnerie ornementée | Assembly hall; reinforced concrete frames, walls of ornamental brickwork

Photo: Hammerschmidt, Kopenhagen



stgebäude von Norden mit Eingang | Façade nord et entrée du bâtiment principal | North elevation and entrance of the main building Photo: R. Furrer



ell der Gesamtanlage | Maquette de l'enle | Model of the lay-out

hemie, Physik, Anatomie 1932/33 Vohnhäuser Professoren 1933 tudentenwohnungen 1934/47 1-3 K. Fisker und C. F. Möller) Biochemie, Physiologie 1936/37 4 K. Fisker, P. Stegmann, C. F. Möller) Vaturhistorisches Museum 1937/38 Hauptgebäude 1941/47 5, 6 C. F. Möller)

ektierte Bauten:

harmakologie, Pathologie Iygiene, Hauswirtschaft Irankenschwestern und Iemeindepflegerinnen Ibliothek Teitere Bauten

r im Hauptgebäude | Foyer du bâtiment zipal | Lobby of the main building

o: Hammerschmidt, Kopenhagen

