Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 35 (1948)

Register

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

WERK

DIE SCHWEIZER MONATSSCHRIFT FÜR KUNST, ARCHITEKTUR, KÜNSTLERISCHES GEWERBE Offizielles Organ der Verbände: Bund Schweizer Architekten BSA Schweizerischer Werkbund SWB Schweizerischer Kunstverein SKV

REDAKTION: ALFRED ROTH GOTTHARD JEDLICKA

35. JAHRGANG 1948





Inhalt der Hefte

Nr. 1

Bürobauten. Ministerium für Erziehung und Gesundheit in Rio de Janeiro, Architekten: L. Costa, O. Niemeyer, A. Reidy, C. Leao, J. Moreira, A. Vasconcelos, Rio de Janeiro; beratender Architekt: Le Corbusier, Paris – Geschäftshaus «Zum Sihlgarten», Zürich, Architekt: Karl Egender BSA, Zürich – Geschäftshaus an der Pelikan- und Talstraße, Zürich, Architekten: A. Eßbarder BSA, H. von Meyenburg, W. Niehus BSA, Zürich – Geschäftshaus am Kreuzplatz, Zürich, Architekt: G. Witzig, Zürich – François Baud: De la Construction à l'Architecture

Werner Schmalenbach: Ernst Ludwig Kirchner – Hans Hildebrandt: Oskar Schlemmer und Otto Meyer-Amden – Künstler in der Werkstatt: Hans Aeschbacher S. 1–32

Nr. 2

Künstlerisches Gewerbe. Hans Finsler: Begrüßung Henry van de Veldes an der Werkbundtagung 1947 – Henry van de Velde: Les premières tentatives pour le relèvement du niveau esthétique et de la qualité de la production des métiers et des industries d'art – Johannes Itten: Keramische Formgebung – Alfred Roth: Neues amerikanisches Gebrauchsporzellan

Georgine Oeri: Die «Allianz», Vereinigung moderner Schweizer Künstler – Künstler in der Werkstatt: Heinrich Danioth S. 33–64

Nr. 3

Ausstellungsgestaltung. Max Bill: Ausstellungen – ZÜKA Zürich 1947 – Hans Fischli: Der Standpunkt des Ausstellungsarchitekten – Georg Schmidt: Max Bills «Kontinuität» – Hans Neuburg: Die Graphik an der ZÜKA

Nr. 4

Wohnhäuser. Eigenheim von Architekt BSA Prof. Dr. Hans Hofmann, Zürich – Wohnhaus in Liestal, Architekt: Otto Senn BSA, Basel – Arzthaus in Uster, Architekt: Bruno Giacometti, Zürich – Wohnhaus in Lawrence, Long Island, Architekt: Marcel Breuer, New York

Hugo Max: Die Bildhauerin Emy Roeder – Walter Ueberwasser: Zur Entwicklung der Drahtplastik – Walter Hugelshofer: Die Kunstabteilung des Museums Allerheiligen in Schaffhausen

Nr. 5

Dänische Architektur. Kay Fisker: Die Moral des Funktionalismus – Conrad D. Furrer: Dänemark in der Architektur unserer Zeit – Neuere öffentliche und private Bauten dänischer Architekten S. 129–164

Nr. 6

Spitalbauten. Das Infektionskrankenhaus des Bürgerspitals in Basel, Architekt: Hans Schmidt BSA, Basel – Die neue Operationsabteilung des Waadtländischen Kantonsspitals in Lausanne, Architekten: M. Vetter BSA und J. P. Vouga, Lausanne – Ernst Stockmeyer: Die Theorie der Baukunst im 19. Jahrhundert

Ole Naesgard: Junge dänische Maler – François Fosca: Jean Ducommun – Max von Moos: Der Maler Hans Potthof – Künstler in der Werkstatt: Walter Linck

Nr. 7

Rationelles Bauen. Alfred Roth: Rationelles Bauen. Mit einigen Hinweisen auf die schweizerischen Verhältnisse – Vorfabrizierte Konstruktionen aus vorgespanntem Beton – Julius Maurizio: Der Notwohnungsbau der Stadt Basel – E. A. Steiger und H. Brechbühler: Die Montagebauweise «Chasseral» – Siedlungshäuser Hodlerstraße, St. Gallen, Entwurf: Eric A. Steiger, Arch. BSA, St. Gallen – H.-R. Von der Mühll: L'architecte et l'industrie – Multiplanhäuser Winckler – Wohnbauten in Zürich, System Schindler/Göhner

Gotthard Jedlicka: Die Sammlung Hans E. Mayenfisch – Jean Boudry: Raoul Domenjoz – Georgine Oeri: Einige Bemerkungen über die 21. Ausstellung der GSMBA im Kunstmuseum Bern – Künstler in der Werkstatt: Hermann Huber . . . S. 197–236

Nr 8

Eidg. Turn- und Sportschule in Magglingen. Projekt und Bauleitung: Werner Schindler, Arch., Biel, und Dr. Edy Knupfer, Arch., Zürich – Arnold Kaech: Die Aufgaben der Eidg. Turn- und Sportschule – Die architektonische Lösung der Eidg. Turn- und Sportschule – Alfred Roth: Neue Möbel von Wohnbedarf AG und Heimatwerk

Nr. 9

S. Giedion: Über Alvar Aaltos Werk – Erweiterung und Ausbau der Eidg. Technischen Hochschule in Zürich: I. Neues Auditorium für Physikunterricht und Erweiterung der Versuchsanstalt für Wasser- und Erdbau, Projekt und Ausführung: A. und H. Oeschger, Architekten BSA und A. Mürset, Arch., Zürich; II. Neubau der Institute für Schwachstrom- und für Hochfrequenz-Technik, Projekt und Ausführung: L. Boedecker und F. Metzger, Architekten BSA, Zürich; III. Aufstockung des Maschinenlabors der ETH., Zürich, Architekt: Alfred Roth BSA, Zürich.

J. P. Hodin: Ernst Josephson — Hugo Max: Der Maler Hans Purrmann — Jakob Ritzmann: Staatliche Förderung der bildenden Kunst im Kanton Zürich S. 269–300

Nr. 10

Tessiner Bauten. Architekten BSA: Bruno Brunoni, Locarno; Alberto Camenzind, Lugano; Augusto Jäggli, Bellinzona; Paolo Mariotta, Locarno; Rino A. Tami, Lugano. Wohnhäuser in Sorengo, Ruvigliana, Moretti-Bellinzona, Vira-Gambarogno, Locarno-Monti, Lugano. Freilufttheater für Lugano. Kinoumbau in Locarno. Fabriken in Brissago und Chiasso. Innenausbau — Arnoldo Brenni: Zur Gründung der Tessiner Gruppe und allen BSA-Kollegen zum Gruß — Alfred Roth: Neue Beleuchtungskörper für die Wohnung

C. Giedion-Welcker: Constantin Brancusis Weg – René Auberjonois: Souvenir de Louis Soutter S. 301–336

Nr. 11

Hotelerneuerung. Theo Schmid: Sechs Jahre Hotelerneuerung — Erneuerung des Hotels Continental in Montreux, Architekt: Theo Schmid BSA, Zürich — Umbau des Hotels Belmont in Montreux, Architekten: Gorjat & Baehler, Lausanne — Erneuerung des Hotels Belvedere in Interlaken, Architekt: Arnold Itten BSA, Thun — Umbau des Parkhotels Schönegg in Grindelwald, Architekt: L. Colombi, Thun — Umbau des Hotels Eden in Arosa, Architekt: Alfons Rocco BSA, Arosa

Heinrich Rumpel: Karl Hofer – François Fosca: Souvenirs sur Maurice Denis – Paul Hofer: Albert Schnyder . . . S. 337–368

Nr. 12

Künstlerateliers. Alfred Roth: Wer soll Künstlerateliers bauen? – Malerateliers in der Siedlung «Heiligfeld», Zürich, Architekten: J. Schütz BSA und A. Mürset, Zürich – Bildhauerateliers in der Siedlung «Sonnengarten-Goldacker», Zürich. Projekt: K. Egender BSA und W. Müller, Zürich – Bildhauer- und Malerateliers in Zürich. Projekt: Heinrich Bräm BSA, Zürich – Maler- und Bildhauersiedlung in Zürich. Projekt: Ernst Gisel SWB, Architekt, Zürich – Atelierhaus H. Ae. in Zumikon, Architekt: Ernst Gisel SWB, Zürich – Atelierhaus in Brütisellen, Architekt: O. Kolb SWB, Chicago

Ulrich Christoffel: Heinrich Altherr 1878–1947 – Kuno Müller: Gertrud Bohnert – Hans Buser: Gedanken zur Rolle der Textilien im neuzeitlichen Raum – Textilien von Noldi Soland SWB, Zürich – Textilien von Elsi Giauque SWB, Ligerz – Foulards von Cornelia Forster SWB, Zürich S. 369–404

Namenregister

Aalto Alvar, Prof., Architekt, Finnland — «Über Alvar Aaltos Werk», von S. Giedion . IX 269	0_276	Breuer Marcel, Architekt, New York - Wohnhaus in Lawrence, Long Island	IV	109-112
– Landhaus «Mairea», Noormarkku IX	269	Brunoni Bruno, Arch. BSA, Locarno		
 Bibliothek Viborg IX Finnischer Ausstellungspavillon New York 	270	Wohnhaus in Vira-GambarognoUmbau des Cinema Pax, Locarno	\mathbf{X}	307 311
1939 IX	270	- Umbau der Tabakfabrik Brissago	X	312
- Studentenheim des MIT in Cambridge IX	$\frac{271}{271}$	Buchmann Wilfried, Maler	VII	221
- Blumenvasen IX - Ausstellungspavillon in Hedemorä 1946 IX 272		– Gemälde	VII	221
 Angestelltenhäuser der Sulfatzellulosefabrik 		 Gedanken zur Rolle der Textilien im neu- 	VII	207 400
in Sulina IX - Sägewerk Varkaus	$\begin{array}{c} 274 \\ 274 \end{array}$	zeitlichen Raum ·	$\Lambda\Pi$	397-400
- Hygienisches Fürsorgezentrum in Noor-		Brugg	XII	397-401
markku	$\frac{275}{276}$	Calder Alexander, Plastiker, Amerika		
Aeschbacher Hans, Bildhauer, Zürich		- Drahtplastik	IV	123
- «Zu meiner Plastik» I - Biographische Notiz I	32 29	Camenzind Alberto, Arch. BSA, Lugano – Wohnhaus in Sorengo	Y	302-303
– Der Künstler an der Arbeit I	32	 Pharmazeutische Fabrik in Chiasso 	X	313
- Plastiken I 29-31, Altherr Heinrich, Maler	11 57	 Confiserie Daminelli in Lugano Camenzind Alberto und Tami Rino A., Archi- 	X	315
- "Heinrich Altherr 1878-1947", von Ulrich		tekten BSA, Lugano		
Christoffel XII 385 - Gemälde, Wandmalereien XII 385–389,		 Freilufttheater in Lugano Christoffel Ulrich, Dr. phil., Konservator, Hal- 	X	311
Anderegg Katharina, Graphikerin, Zürich .		denstein bei Chur		
– Wandmalerei III Andersen Mogens, Maler, Dänemark	75	- «Heinrich Altherr 1878–1947»	XII	385–391
– Gemälde VI	184	Colombi Livio, Architekt, Thun – Parkhotel Schönegg in Grindelwald	ΧI	350-351
Asplund Gunnar, Architekt	CT.	Costa L., Niemeyer O., Reidy A., Leao C., Mo-		
 Ausstellungsbauten Stockholm 1930 III Auberjonois René, Maler, Lausanne 	67	reira J., Vasconcelos A., Architekten, Rio de Janeiro		
- «Souvenir de Louis Soutter» X 332	2 - 336	- Ministerium für Erziehung und Gesundheit in		
Baehler Robert, Architekt, Lausanne		Rio de Janeiro	Ι	1-5
Siehe G. Gorjat und R. Baehler		Danioth Heinrich, Maler, Flüelen	**	20
Baud François, Bildhauer, Carouge - «De la Construction à l'Architecture» I 1	4-17	- «Heinrich Danioth über sich selbst»- Der Künstler an der Arbeit	II	62 61
Berger Hans, Maler, Aire-la-Ville		- Gemälde	II	63, 64
– Gemälde VII Bill Max SWB, Architekt, Maler, Bildhauer, Zürich	225	Denis Maurice, Maler - «Souvenirs sur Maurice Denis», par François		
– «Ausstellungen, Ein Beitrag zur Abklärung		Fosca		360-362
	35–71 76–77	– Selbstbildnis	XI	361
- Plastiken II 55 III 7	6-77	- «Raoul Domenioz», par Jean Boudry		226-228
Bircher Rudolf, Graphiker, Zürich - Ausstellungsgraphik	79	– Gemälde	VII	226–228
Boccioni Umberto, Maler		- Gemålde	III	86
– Gemälde III Bodmer Walter, Maler und Plastiker, Basel	82	Ducommun Jean, Maler, Genf – «Jean Ducommun», par François Fosca	V.T	185–188
- Drahtrelief II	53	– Gemälde		186-188
Boedecker Leopold und Metzger Fritz, Architck- ten BSA, Zürich		Dumas F. und Honegger Denis BSA, Architekten, Freiburg i. Ue.		
 Neubau der Institute f ür Schwachstrom- und 		- Universität Freiburg i. Ue	I	17
für Hochfrequenz-Technik der ETH., Zürich Bohnert Gertrud SWB, Diamantzeichnerin	3-279	Egender Karl, Arch. BSA, Zürich		
- «Gertrud Bohnert», von Kuno Müller XII 392	2-396	- Projekt für das Geschäftshaus «Zum Sihlgar-		
- Bildnisphotographie XII - Diamantzeichnungen XII 393, 394	392	ten», Zürich	$_{ m XII}$	$\frac{6-7}{374}$
- Zeichnung XII 595, 594	395	 Bildhaueratelier in Zürich Egender Karl, Arch. BSA, und Müller Wilhelm, 	$\Lambda\Pi$	374
 Zeichnung XII Bergkristallplastik XII Bonifas Paul, Keramiker, Genf 	396	Architekt, Zürich - Bildhauerateliers in der Siedlung «Sonnen-		
- Topf II	49	garten-Goldacker», Zürich	XII	377
- Topf		Eichholzer Fredy, Architekt, Zürich Siehe H. Fischli		
 Geschäftshaus an der Pelikan- und Talstraße, 		Eiffel G., Ingenieur		
Zürich I Boudry Jean, Prof., Yverdon	8-11	Siehe J. B. Krantz und G. Eiffel		
- «Raoul Domenjoz» VII 226	-228	Finsler Hans SWB, Photograph, Lehrer an der		
Bracelli Giovanni Battista, Radierer		Kunstgewerbeschule, Zürich		
- Radierung IV Bräm Heinrich, Arch. BSA, Zürich	120	 - «Begrüßung Henry van de Veldes an der Werkbundtagung 1947» 	11	33-34
- Bildhauer- und Malerateliers in Zurich XII	378	Fischli Hans, Arch. BSA, Maler, Zürich		
Brancusi Constantin, Bildhauer, Paris - «Constantin Brancusis Weg», von Carola Gie-		- «ZÜKA Zürich 1947. Der Standpunkt des Ausstellungsarchitekten»	III	72-75
dion-Welcker X 321	-331	- Gemälde	II	59
- Plastiken X 321 - Bildnisphotographie X	-329 331	Fischli Hans, Arch. BSA; Mitarbeiter: Ander Stern, Ernst Gisel, Fredy Eichholzer, Ar-		
Brandt G. N., Stadtgärtner, Kopenhagen		chitekten, Zürich		
- Friedhof Mariebjerg, Kopenhagen V Braque Georges, Maler, Paris	156	- Ausstellungsbauten ZÜKA Zürich 1947 II Fisker Kay, Prof., Architekt, Kopenhagen	171-	75,78–80
- Gemälde III	84	 "Die Moral des Funktionalismus" 	\mathbf{V}	131-134
Brechbühler Hans, Arch. BSA, Bern Siehe E. A. Steiger und H. Brechbühler		Fisker Kay, Prof., und Möller C. F., Architekten, Kopenhagen		
Brenni Arnoldo, Arch. BSA, Chef der Hochbau-		 Wohnblock Vestersöhus, Kopenhagen 	^{-1}V	161
abteilung der PTT-Verwaltung, Bern – «Zur Gründung der Tessiner Gruppe und		Forster Cornelia SWB, Malerin und Kunstge- werblerin, Zürich		
allen BSA-Kollegen zum Gruß» X 301	-302	- Foulards	XII	404

Fosca François, Kunstschriftsteller, Genf – «Jean Ducommun»	VI	185–188	Kaech Arnold, Direktor der Eidg. Turn- und Sportschule Magglingen		
 «Souvenirs sur Maurice Denis» 		360-362	 - «Die Aufgaben der Eidg. Turn- und Sport- 	VIII	999 990
Furrer Conrad D., Arch. BSA, Zürich – «Dänemark in der Architektur unserer Zeit»	V	135–142	schule» Kay Gottlob, Prof., Architekt, Kopenhagen – Schule am Sund, Kopenhagen		238–239 152–153
Gessner Robert SWB, Graphiker, Zürich – Ausstellungsgraphik	III	79	Kirchner Ernst Ludwig, Maler - «Ernst Ludwig Kirchner», von Werner Schma-		
Giacometti Bruno, Architekt, Zürich – Arzthaus in Uster	IV	105-108	lenbach	I	18-23 $19-23$
Giauque Elsi SWB, Weberin, Ligerz – Textilien	ХП	402-403	Klee Paul, Maler - «Bildinhalte und Ausdrucksmittel bei Paul		
Giedion-Welcker Carola, Dr. phil., Kunsthisto- rikerin, Zürich			Klee», von Carola Giedion-Welcker – Gemälde	III	81-89 81-89
- «Bildinhalte und Ausdrucksmittel bei Paul Klee»	III	81-89	Klint Jensen P. V. und Klint Kaare, Prof., Ar- chitekten, Kopenhagen	111	01 00
- «Constantin Brancusis Weg» Giedion Siegfried, Dr. phil., Generalsekretär der		321-331	Grundtvigskirche, Kopenhagen Knupfer Edy Rudolf, Dr., Arch. SIA, Zürich	V	140 - 141
CIAM, Zürich	IV	269-276	Siene W. Schindler und E. R. Knupler		
- «Uber Alvar Aaltos Werk»			Kolb Otto SWB, Architekt, Chicago – Atelierhaus in Brüttisellen	XH	382-384
- Gemälde V Gisel Ernst SWB, Architekt, Zürich			Kopp Max, Architekt BSA, Zürich – Ausstellungspavillon an der ZÜKA Zürich		
 Maler- und Bildhauersiedlung in Zürich Atelierhaus H. Ae. in Zumikon 		379-380 381	Krantz J. B., Ingenieur, und Eiffel G., Ingenieur	III	75
Siehe auch H. Fischli Gisler Hans, Bildhauer, Zürich			- Galerie des Machines, Paris	III	67
 Relief	Ι	13	Langkilde H. E. und Jensen Martin, Architekten, Kopenhagen		
Lausanne – Umbau des Hotels Belmont in Montreux	ΧI	345-346	– Altersheim in Gentofte, Dänemark Lassen Flemming, Architekt, Kopenhagen	V	163
Graeser Camille SWB, Maler und Innenarchitekt, Zürich			Siehe A. Jacobsen und F. Lassen und E. Möller und F. Lassen		
 Gemälde	11	56	Lauritzen Vilhelm, Architekt, Kopenhagen	7 190	149 140
 Künstlersiedlung des Bauhauses Dessau Guyer Lux, Architektin, Zürich 	XII	372	 Radiogebäude Kopenhagen Leao C., Architekt, Rio de Janeiro 	130,	146-149
- Vorfabriziertes Wohnhaus	VII	203	Siehe L. Costa, O. Niemeyer, A. Reidy, C. Leao, J. Moreira, A. Vasconcelos		
Hagen Ole, Architekt, Naerum, Dänemark – Sommerhaus in Rungsted	V	159	Le Corbusier, Architekt, Paris – Ministerium für Erziehung und Gesundheit in		
Hansen Hans, Architekt, Kopenhagen	•	100	Rio de Janeiro	$_{ m III}$	$^{1-5}_{68}$
- Sportanlage mit Hallenstadion in Kopenhagen	V	150 - 151	Leuppi Leo, SWB, Maler und Graphiker, Zürich – Gemälde	II	56
Hansen Preben, Architekt, Kopenhagen – Sommerhaus in Hals, Jütland	V	160	Linck Walter, Bildhauer, Reichenbach bei Bern – Biographische Notiz	VI	194
Hartz Lauritz, Maler, Dänemark – Gemälde	VI	180	Der Künstler in der WerkstattPlastiken	VI	193 193–196
Haußmann H., Keramische Werkstätte, Uster – Vase	11	49	Lipchitz Jacques, Bildhauer, Frankreich – Plastik in Rio de Janeiro	I	5
nischen Hochschule, Stuttgart	1200		Lohse Richard SWB, Graphiker, Zürich	II	54
 Oskar Schlemmer und Otto Meyer-Amden» Hiort Esbjörn und Skriver P. E., Architekten, Kopenhagen 	Ι	24–28	 Gemälde	V	164
- Abteilung Dänemark der Exposition de l'Ur- banisme et de l'Habitation, Paris 1947	V	129	Marin John, Maler, Amerika		
Hodin J. P., Dr., Schriftsteller, London «Ernst Josephson»		285-290	- «John Marin», von Heinrich Riegner - Radierung	VIII	
Hofer Karl, Maler, Professor an der Technischen Hochschule, Berlin	120	200 200	– Gemälde		265, 267
- «Karl Hofer», von Heinrich Rumpel		353-360	- Wohnhaus in Locarno-Monti	X	309 - 310
- Gemälde	X 1 000	,557-555	- «Albert Marquet», von Gotthard Jedlicka Gemälde VIII 253, 253	VIII	253-262
- «Albert Schnyder»	XI	363-368	– Zeichnungen	VIII	260, 262
 Eigenheim Prof. Hofmann in Zürich 	IV	97 - 101	— Gemälde	VII	231
Hubacher Hermann, Bildhauer, Zürich – Plastik.	VII	223	Basel	VII	206-210
Huber Hermann, Maler, Sihlbrugg – Biographische Notiz	VII	236	 - «Der Notwohnungsbau der Stadt Basel» - «Max Hugo, Dr., Klus bei Balsthal - «Die Bildhauerin Emy Roeder» 	10000	113–117
- Ber Kunstier in der Werkstatt - Gemälde Hugelshofer Walter, Dr. phil., Kunsthistoriker,	VII	233 $234-236$	– «Die Bidnauerin Elliy Roeder» – «Der Maler Hans Purrmann» Menn Barthélemy, Maler		291–296
Zürich «Die Kunstabteilung des Museums Allerhei-			— Zeichnungen	IV	118, 121
ligen in Schaffhausen	IV	123 - 128	Siehe L. Boedecker und F. Metzger Meyer-Amden Otto, Maler		
- Gemälde	IV	127	- «Oskar Schlemmer und Otto Meyer-Amden», yon Hans Hildebrandt	I	24-28
Itten Arnold, Arch. BSA, Thun - Erneuerung des Hotels Belvedere in Inter-			- Gemälde	Î	25 26
laken	ΧI	347 - 349	Mies van der Rohe Ludwig, Architekt, Chicago – Ausstellungspavillon, Barcelona 1919	III	68
seums und der Gewerbeschule Zürich «Keramische Formgebung»	H	43-59	Möller C. F., Architekt, Aarhus		146–147
Jacobsen Arne und Lassen Flemming, Architek- ten, Kopenhagen	11	40 00	Universität Aarhus		
Rathaus Sölleröd, Dänemark Jacobsen Arne und Möller Erik, Architekten, Ko-	V	134	Kopenhagen Volksbibliothek in Nyborg	V	154
penhagen - Rathaus in Aarhus	V	143–145	Möller Erik, Architekt, Kopenhagen	v	155
Jacobsen Egill, Maler, Dänemark – Gemälde	VI	181	 Adventskirche, Kopenhagen Siehe auch A. Jacobsen und E. Möller Möller-Jensen Viggo, Architekt, Kopenhagen 	,	2.50
Jäggli Augusto, Arch. BSA, Bellinzona – Wohnhaus in Moretti-Bellinzona	X	306	Atelier-Reihenhäuser für Maler und Bildhauer in Utterslev Moor	V	139
Jedlicka Gotthard, Prof. Dr., Ordinarius für Kunstgeschichte an der Universität Zürich	21	500	Moreira J., Architekt, Rio de Janeiro Siehe L. Costa, O. Niemeyer, A. Reidy,		-30
«Die Sammlung Hans E. Mayenfisch» «Albert Marquet»	VIII	220-225 $253-262$	C. Leao, J. Moreira, A. Vasconcelos Morgenthaler Ernst, Maler, Zürich		
Jensen Martin, Architekt, Kopenhagen Siehe H. E. Langkilde und M. Jensen	* 111	200-202	- «Albert Pfister»	$_{ m VII}^{ m III}$	$90-93 \\ 220$
Josephson Ernst, Maler - «Ernst Josephson », von J. P. Hodin	IV	285-290	Gemälde	XII	374
- Gemälde	IX	285, 287 288–289	- Müller-Brockmann, Josef, Graphiker, Zürich - Ausstellungsgraphik	III	76
 Zeichnungen Juhl Finn, Architekt, Kopenhagen Eigenheim des Architekten in Hellerup 	V	158	– Ausstehningsgraphik Müller Kuno, Rechtsanwalt, Luzern – «Gertrud Bohnert»		392–396
- Eigenheim des Architekten in Frenerup	V	190	South and Dollmore	4811	302 000

	Calada Maria Andra DCA Wardah	
Müller Wilhelm, Architekt, Zürich Siehe K. Egender und W. Müller Mürset Alfred, Architekt SIA, Zürich Siehe A. und H. Oeschger und A. Mürset	 Erneuerung des Hotels Continental in Mon- 	II 337–340 II 340–344
und J. Schütz und A. Mürset Naesgard Ole, Kunsthistoriker, Kopenhagen	– «Max Bills ,Kontinuität'» I Schmidt Hans, Arch. BSA, Basel	II 76–77 II 76–77
 "Junge dänische Maler" Neuburg Hans SWB, Graphiker, Zürich 		T 165-168
- «Die Graphik an der Züka» III 78–80	Schnyder Albert, Maler, Delsberg	I 363–368
Niehus Walter, Arch. BSA, Zürich	- Gemälde VII 229, XI 36 Schumacher Hans, Architekt	3, 365–368
Siehe A. E. Boßhard, H. von Meyenburg, W. Niehus	 Pavillon des Allgemeinen Deutschen Gewerk- 	II 68
Niemeyer O., Architekt, Rio de Janeiro Siehe L. Costa, O. Niemeyer, A. Reidy, C. Leao, J. Moreira, A. Vasconcelos	schaftsbundes, Pressa Köln 1928 I Schütz Josef, Arch. BSA, und Mürset Alfred, Ar- chitekt, Zürich — Maleratelier in der Siedlung «Heiligfeld», Zü-	11 08
Oeri Georgine, Zürich	rich X	H 375–376
- «Die 'Allianz', Vereinigung moderner Schweizer Künstler»		I 177
 Einige Bemerkungen über die 21. Ausstellung der Gesellschaft Schweizerischer Maler, 	Senn Otto H., Arch. BSA, Basel - Wohnhaus in Liestal	V 102–104
Bildhauer und Architekten im Kunstmuseum	Skriver P. E., Architekt, Kopenhagen Siehe E. Hiort und P. E. Skriver	
Bern » VII 229–232 Oeschger Alfred und Heinrich, Architekten BSA,	Soland Noldi SWB, Textilentwerfer, Zürich	II 397–401
und Alfred Mürset, Architekt SIA, Zürich Neues Auditorium für Physikunterricht und	Soutter Louis, Maler	11 557-101
Erweiterung der Versuchsanstalt für Wasser- und Erdbau der ETH., Zürich IX 278–279	- «Souvenir de Louis Soutter», par René Auberjonois	X 332-336
Actual mediamental person properties and a second person of the second p	– Zeichnungen X 332, 33 Spitzweg Carl, Maler	3, 335, 336
Pauli Fritz, Maler, Cavigliano – Gemälde VII 232 Paxton Joseph, Architekt	– Gemälde X Stäubli Willy, Ing. SIA, Zürich	II 371
Paxton Joseph, Architekt - Crystal Palace, London	 Hallenkonstruktion an der ZÜKA, Zürich 	II 74
Pedersen Carl Henning, Maler, Dänemark - Gemälde VI 183	Steiger Eric A., Arch. BSA, St. Gallen	
Pfister Albert, Maler, Küsnacht	Steiger Eric A. und Brechbühler Hans, Architek-	II 213–215
 - «Albert Pfister», von Ernst Morgenthaler 111 90-93 	ten BSA, St. Gallen und Bern – «Die Montagebauweise 'Chasseral'» V	II 211–215
- Gemälde	Stern Andor, Architekt, Zürich Siehe H. Fischli	
Potthof Hans, Maler, Zug - «Der Maler Hans Potthof», von Max von	Stockmeyer Ernst, Dr. phil., Architekt, Zürich	
Moos VI 189–192	- «Die Theorie der Baukunst im 19. Jahrhundert»	T 175–179
Purrmann Hans, Prof., Maler, Montagnola	Tami Rino A., Arch. BSA, Lugano	
- «Der Maler Hans Purrmann», von Hugo Max — IX—291–296 - Gemälde IX—291–293, 295	- Wohnhaus in Ruvigliana	X 304–305 X 310
Reidy A., Architekt, Rio de Janeiro	 Wohnung des Architekten Siehe auch A. Camenzind und R. A. Tami 	X 314
Siehe L. Costa, O. Niemeyer, A. Reidy, C. Leao, J. Moreira, A. Vasconcelos	Thoma Hans, Maler	V 110
Riegner Heinrich, New York		V 119 V 124
Ritzmann Jakob, Maler, Zürich	- Gemälde	II 58
- «Staatliche Förderung der bildenden Kunst im Kanton Zürich»	Ueberwasser Walter, Dr. phil., Konservator, Basel	
Rocco Alfons, Arch. BSA, Arosa – Hotel Eden in Arosa XI 352	– «Zur Entwicklung der Draht-Plastik» I Unbekannter Schaffhauser Maler von 1449	V 118–122
Roeder Emy, Bildhauerin, Rom — «Die Bildhauerin Emy Roeder», von Hugo	- Jüntelertafel	V 123
Max	van de Velde Henry, Prof., Oberägeri	
Roth Alfred, Architekt BSA, Zürich	 «Les premières tentatives pour le relèvement du niveau esthétique et de la qualité de la 	
- «Rationelles Bauen» VII 198–203	production des métiers et des industries d'art – Arbeiten der «Kunstgewerblichen Semina-	II 34–42
- «Neue Möbel von Wohnbedarf AG. und Hei- matwerk» VIII 248–252	rien » Weimar 1903–1907	II 36–41 II 35
- «Erweiterung und Ausbau der Eidg. Technischen Hochschule in Zürich»	Vasconcelos A., Architekt, Rio de Janeiro Siehe L. Costa, O. Niemeyer, A. Reidy, C.	
 «Neue Beleuchtungskörper für die Wohnung» «Wer soll Künstlerateliers bauen?» X 316–320 XII 369–374 	Leao, J. Moreira, A. Vasconcelos	
- Aufstockung des Maschinenlabors der ETH.,	Vetter Willi, Arch. BSA, Lausanne – Siedlung Bocksriet, Schaffhausen	11 203
Rüegg Ernst Georg, Maler	Vetter Willi, Arch. BSA, und Vouga Jean-Pierre, Architekten, Lausanne	
- Gemälde IV 125 Rumpel Heinrich, Dr. phil., Kunsthistoriker,	 Neue Operationsabteilung des Waadtländi- 	I 169–174
Zürich - «Karl Hofer» XI 353–360	Vivarelli Carlo, Graphiker, Zürich	
Schindler Werner, Architekt SIA, Biel, und	Von der Mühll Robert H., Arch. BSA, Fribourg	II 215–219
Knupfer Edy Rudolf, Dr., Architekt SIA,	- Multiplanhäuser V	II 217–218
Zürich - «Die architektonische Lösung der Eidg. Turn-	von Meyenburg Hans, Architekt, Zürich Siehe A. E. Boßhard, H. von Meyenburg, W.	
und Sportschule » VIII 240–247 - Eidg, Turn- und Sportschule in Magglingen VIII 237–247	Nichus von Moos Max, Maler, Luzern	
Schinkel C.F., Architekt und Maler		T 189–192
- Gemälde VI 175 - Entwurf zur Friedrich Werderschen Kirche in Berlin VI 176	- Gemälde I. Vouga Jean-Pierre, Architekt, Lausanne	X 300
Schlegel Frits, Architekt, Kopenhagen	Siehe W. Vetter und J. P. Vouga	
 Wohnblock mit L\u00e4den in Kopenhagen V 162 	Walser Karl, Maler	
Schlemmer Oskar, Maler – «Oskar Schlemmer und Otto Meyer-Amden»,	– Gemälde V. Witzig Gustav, Architekt, Zürich	
von Hans Hildebrandt	– Geschäftshaus am Kreuzplatz, Zürich	I 12–13
- Gemälde	Zeisel Eva, Keramikerin, Amerika – Porzellanservice der Castleton China, New	
- «Ernst Ludwig Kirchner» I 18–23		I 50–52

Sachregister

Architekturtheorie			Beleuchtungskörper		
 «Die Theorie der Baukunst im 19. Jahrhundert», von Ernst Stockmeyer 	VI	175–179	 - «Neue Beleuchtungskörper für die Wohnung», von Alfred Roth - Beleuchtungskörper in der Universität Aar- 		316–320
Atelierbauten			hus	$_{ m VI}^{ m V}$	$\frac{146}{173}$
- «Wer soll Künstlerateliers bauen?», von Al-	35.77	0.00 054	Neue italienische Beleuchtungskörper		316-320
fred Roth	XII	369-374			
mann, Zürich	IV	. 101	Beton		
 Atelier-Reihenhäuser für Maler und Bild- hauer in Utterslev Moor, Kopenhagen, von 			- Eisenbeton-Konstruktion der Universität Freiburg i. Ü	I	17
Viggo Möller-Jensen, Architekt, Kopenhagen	\mathbf{V}	139	- Rathaus in Aarhus		43-145
Malerateliers in der Werkbundsiedlung Neubühl, Zürich	XII	372	 Wohnblock in Eisenbeton-Skelettbau in Ko- penhagen 	V	162
 Atelierhäuser des Bauhauses Dessau, von 	VII	270	– Bausystem Schindler/Göhner	VII	218
Prof. W. Gropius, Arch., Cambridge, USA. – Bildhaueratelier in Zürich, von Karl Egender,	XII	372	PULL HALL		
Arch. BSA, Zürich	XII	374	Bibliotheken		
Moser, Arch. BSA, Zürich	XII	374	 Volksbibliothek in Nyborg, Dänemark, von Erik Möller und Flemming Lessen, Architek- 		
 Malerateliers in der Siedlung "Heiligfeld", Zürich, von J. Schütz BSA und A. Mürset, 			ten, Kopenhagen	V	154
Architekten, Zürich	XII	375 - 376	tekt, Finnland	IX	270
 Bildhauer- und Malerateliers in Zürich, von H. Bräm, Arch. BSA, Zürich 	XII	378	D. Horse L. Const.		
– Bildhauerateliers in der Siedlung «Sonnen-			Bürobauten		
garten-Goldacker», Zürich, von K. Egender BSA und W. Müller, Architekten, Zürich	XII	377	 Ministerium f ür Erziehung und Gesundheit in Rio de Janeiro	I	1-5
			 Geschäftshaus «Zum Sihlgarten», Zürich, von Karl Egender, Arch. BSA, Zürich 	I	6-7
Ausstellungsgestaltung			 Geschäftshaus an der Pelikan- und Talstraße, 	1	0-7
 - «Ausstellungen», von Max Bill - «ZÜKA Zürich 1947», von Hans Fischli 	III	$65-71 \\ 72-75$	Zürich, von A. E. Boßhard BSA, H. von Meyenburg, W. Niehus BSA, Architekten, Zü-		
 "Die Graphik an der ZÜKA", von Hans Neu- 			rich	I	8-11
burg	III	$78 - 80 \\ 66 - 71$	 Geschäftshaus am Kreuzplatz, Zürich, von G. Witzig, Architekt, Zürich 	I	12-13
– Ausstellungsbauten der ZUKA Zürich 1947.			 Englische Standard-Wandelemente für Büro- 		
Architekt: Hans Fischli BSA; Mitarbeiter: Andor Stern, Ernst Gisel, Fredy Eichholzer,			anlagen	Ι	14
Architekten, Zürich	III	72 - 75	cobsen und Flemming Lassen, Architekten,	V	134
1947, von M. Kopp, Arch. BSA, Zürich	III	75	Kopenhagen		
 Abteilung D\u00e4nemark der Exposition de l'Ur- banisme et de l'Habitation, Paris 1947, von 			Erik Möller, Architekten, Kopenhagen – Stadthaus Winterthur, von Gottfried Semper	$\frac{V}{VI}$	143-145 177
Esbjörn Hiort und P. E. Skriver, Architek-	V	129	Statemats (Times that, You doctated being)		
ten, Kopenhagen			Eingänge		
1939, von Alvar Aalto, Architekt, Finnland – Ausstellungspavillon in Hedemorä, von Alvar	IX	271	 Eingang zum Ministerium für Erziehung und Gesundheit in Rio de Janeiro 	I	1
Aalto	, IX	272 - 273	 Eingang zum Geschäftshaus «Zum Sihlgar- 		
Backsteinbau			ten», Zürich	Ι	7
- Grundtvigskirche in Kopenhagen	V	140-141	und Talstraße, Zürich	I	11
- Universität Aarhus, Dänemark		146-147	mann, Zürich	IV	99
Bäden Teiletten			 Eingang zum Wohnhaus in Lawrence, Long Island, USA	IV 1	10, 111
Bäder, Toiletten	VI	172	 Eingang zum Wohnhaus in Liestal 	IV	103
 Ärzte-Waschraum Bad mit Sanitärblock System Schindler/Göh- 			 Eingänge zum Infektionskrankenhaus Basel Eingangspartie in der Siedlung Neudorf- 	VI	166
ner	VII	219	straße, Basel	VII	207
ku, von Alvar Aalto, Architekt, Finnland .	IX	275	 Hauseingänge der Siedlung Hodlerstraße, St. Gallen	VII	214
Balkone (siehe Terrassen und Balkone)			 Eingang zum Wohnhaus in Moretti-Bellin- 	X	306
- 540 0750 000,0 07 000000000 000 00000 00000 00000 000000			zona	XI 3	341, 344
Bauten im Werden			Floresofthouseign		
 Geschäftshaus «Zum Sihlgarten», Zürich, von Karl Egender, Arch. BSA, Zürich 	I	6-7	Elementbauweise - «Rationelles Bauen», von Alfred Roth	VII 1	98-203
- Eidg. Turn- und Sportschule in Magglingen, von W. Schindler, Architekt, Biel, und			 Der Notwohnungsbau der Stadt Basel», von 		
Dr. E. R. Knupfer, Architekt, Zürich	VIII	237 - 247	Julius Maurizio	VII 2	206-210
 Neues Auditorium für Physikunterricht und Erweiterung der Versuchsanstalt für Wasser- 			A. Steiger und Hans Brechbühler	VII 2	211-215
und Erdbau der ETH., Zürich, von A. und			- «L'architecte et l'industrie», par HRobert Von der Mühll	VII 2	215-218
H. Oeschger, Architekten BSA, und A. Mürset, Architekt, Zürich	IX	278	Englische Standard-Wandelemente für Büro- anlagen	T	14
 Neubau der Institute für Schwachstrom- und für Hochfrequenz-Technik der ETH., Zürich, 			 Schweizerische Bauelemente 		97-203
von L. Boedecker und F. Metzger, Architek-		0=0 0=-	- Vorfabrizierte Konstruktionen aus vorge- spanntem Beton.	VII 2	204-205
ten BSA, Zürich	1X	278–279	- Siedlungshäuser Hodlerstraße, St. Gallen .	VII 2	213-215
Beilagen			 Multiplanhäuser Winckler Bausystem Schindler/Göhner 	VII	$217-218 \\ 219$
Farbtafel: Vorfrühling am Obersee, von Al-		00.00			
bert Pfister	III	92/93	Fabriken (siehe Industriebauten)		

Fenster			 Studentenheim des MIT in Cambridge, USA. Kantine in der Tabakfabrik Brissago 	$_{\rm X}^{\rm X}$	$\frac{271}{312}$
 Sonnenschutzanlagen am Gebäude des Erziehungsministeriums in Rio de Janeiro 	I	1-3	 Erneuerung des Hotels Continental in Mon- 		
 Fensterelemente, Jalousien Fenster der Aufstockung des Maschinen- 	VII	201	treux, von Theo Schmid, Arch. BSA, Zürich XI – Umbau des Hotels Belmont in Montreux, von	557,	340-344
labors der ETH., Zürich	IX	280-284	G. Gorjat und R. Baehler, Architekten, Lausanne	ΧI	345-346
 Atelierfenster XII 374 Herunterklappbares Fenster im Atelierhaus 	-375,	376–384	– Erneuerung des Hotels Belvedere in Inter-		
in Brüttisellen	XII	384	laken, von Arnold Itten, Arch. BSA, Thun. – Umbau des Parkhotels Schönegg in Grindel-		347–349
Ferienhäuser			wald, von L. Colombi, Architekt, Thun – Umbau des Hotels Eden in Arosa, von	ΧI	350-351
- Sommerhaus in Rungsted, Dänemark, von	**	150	A. Rocco, Arch. BSA, Arosa	XI	352
Ole Hagen, Architekt, Naerum Sommerhaus in Hals, Jütland, von Preben	V	159	Industriebauten		
Hansen, Architekt, Kopenhagen	V	160	- Sägewerk Varkaus, von Alvar Aalto, Archi-		
Friedhöfe			tekt, Finnland	IX	274
- Friedhof Mariebjerg, Kopenhagen, von G. N.	V	150	Aalto	IX	276
Brandt, Stadtgärtner, Kopenhagen	V	156	 Umbau der Tabakfabrik Brissago, von B. Bru- noni, Arch. BSA, Locarno 	X	312
Gärten, Gartenhallen			 Pharmazeutische Fabrik in Chiasso, von A. Camenzind, Arch. BSA, Lugano 	X	313
- Gartenhof und Gartenlaube am Wohnhaus Prof. Hans Hofmann, Zürich	IV	99, 100			
- Gartenhof in der Siedlung für Altersrentner, Kopenhagen	V		Kamine		
- Garten des Infektionskrankenhauses Basel .	VI		- Kaminecke im Wohnhaus Prof. Hans Hof- mann, Zürich	IV	100
Geschäftshäuser (siehe Bürobauten)			 Kaminplatz im Wohnhaus Finn Juhl in Hellerup, Dänemark 	V	158
			 Kamin im Sommerhaus in Rungsted Kamin im Wohnhaus in Vira-Gambarogno 	V X	159 307
Graphik - «Die Graphik an der ZÜKA», von Hans Neu-				Λ	307
burg	III	78-80	Kindergärten		
- Ausstellungsgraphik von J. Müller-Brock- mann SWB, Zürich	III	78	 Hygienisches Fürsorgezentrum in Noor- markku, von Alvar Aalto, Architekt, Finn- 		
Ausstellungsgraphik von Robert Geßner SWB und Carlo Vivarelli, Zürich	III	79	land	IX	275
 Ausstellungsgraphik von Rudolf Bircher, Zü- 			Kinos (siehe Theater und Kinos)		
rich	III		Kirchliche Bauten		
Zürich	III	80	- Kathedrale von Beauvais	I	16
Hallen			 Grundtvigskirche, Kopenhagen, von P. V. Jen- 		10
 Foyer in der Universität Aarhus Eingangshalle zum Konzertsaal im Radio- 	V	147	sen Klint und Prof. Kaare Klint, Architekten, Kopenhagen	V	140, 141
gebäude Kopenhagen	V	149	 Adventskirche, Kopenhagen, von Erik Möller, Architekt, Kopenhagen 	V	155
- Große Halle in der Schule am Sund, Kopenhagen	V	152	 Krematorium Mariebjerg, Kopenhagen, von Frits Schlegel, Architekt, Kopenhagen 	v	157
 Halle in der Operationsabteilung des Waadt- ländischen Kantonsspitals in Lausanne 	VI	174	 Entwurf zur Friedrich Werderschen Kirche 		
 Halle im Wohnhaus in Ruvigliana 	X		in Berlin, von C. F. Schinkel Kirche in der Eidg. Turn- und Sportschule	VI	176
- Empfangshalle im Hotel Continental in Montreux	XI	341	Magglingen	VIII	241
- Durchgangshalle im Hotel Continental in Montreux	ΧI	343	Konstruktionen		
– Halle im Hotel Eden in Arosa	XI	352	 Eisenbetonkonstruktion mit sichtbaren Zug- stangen, Universität Freiburg i. Ü. 	I	17
Heime, Anstalten			 Ausstellungshallen in Holzkonstruktion, 		
- Altersheim in Gentofte, Dänemark, von			ZÜKA Zürich 1947	72-7	5, 78–80
H. E. Langkilde und Martin Jensen, Architekten, Kopenhagen	V	163	Uster	$_{ m VI}^{ m IV}$	108 179
Hochschulen			 Vorfabrizierte Konstruktionen aus vorge- 		
– Universität Aarhus, von C. F. Möller, Archi-			spanntem Beton		204-205
tekt, Aarhus	V	146–147	Magglingen	VIII	247 313
schen Hochschule in Zürich					
 I. Neues Auditorium für Physikunterricht und Erweiterung der Versuchsanstalt für 			Konzerthäuser - Radiohaus Kopenhagen, von Vilhelm Lau-		
Wasser- und Erdbau. Projekt und Ausführung: A. und H. Oeschger, Architekten BSA,			ritzen, Architekt, Kopenhagen V	130,	148-149
und A. Mürset, Architekt, Zürich	IX	278 - 279	Küchen		
und Hochfrequenz-Technik. Projekt und			- Küche in der Siedlung Neudorfstraße, Basel	VII	209
Ausführung: L. Boedecker und F. Metzger, Architekten BSA, Zürich	IX	278-279	- Vorfabrizierte Küche System Schindler/Göh- ner	VII	219
 III. Aufstockung des Maschinenlabors der ETH., Zürich, von Alfred Roth, Arch. BSA, 					
Zürich	IX	280-284	Kunstgewerbe - «Les premières tentatives pour le relèvement		
Holzbauten			du niveau esthétique et de la qualité de la		
- Ausstellungsbauten der ZÜKA Zürich 1947 III	I 72-7	75, 78–80	production des métiers et des industries d'art, par Henry van de Velde	H	34-42
- Dachkonstruktion und Pergola am Arzthaus in Uster	IV	108	- «Keramische Formgebung», von Johannes Itten	II	43-49
 Wohnhaus in Lawrence, Long Island, USA Holzbauweise Gribi 	VII	109-112 203	 – «Neues amerikanisches Gebrauchsporzellan», 		
 Nilbo-Bauweise	VII	203		XII	50-52 $392-396$
A. Steiger, Arch. BSA, St.Gallen	VII	213 - 215	 Gedanken zur Rolle der Textilien im neu- zeitlichen Raum, von Hans Buser 	XII	397-400
	VIII	247	 Arbeiten der «Kunstgewerblichen Seminarien» Weimar 1903–1907	II	36-41
 Landhaus in Noormarkku, Finnland, von Alvar Aalto, Architekt, Finnland 	IX	269	– Prähistorische Keramik	H	43-48
- Finnischer Ausstellungspavillon, New York 1939, von Alvar Aalto	IX	270	– Bauerntöpferei	II	46, 48 49
 Ausstellungspavillon in Hedemorä, von Alvar 			 Topf von Paul Bonifas, Genf Porzellanservice der Castleton China, entwor- 	11	49
Aalto	1X	272–273	fen von Eva Zeisel	$_{\rm IX}^{\rm II}$	50-52 271
Hotels und Restaurants			 Italienische Beleuchtungskörper 		316 - 320
- «Sechs Jahre Hotelerneuerung», von Theo Schmid		337-340	Geritzte Gläser und Bergkristallplastik von Gertrud Bohnert SWB XII	393-	394, 396
 Seerestaurant an der ZÜKA Restaurant der Eidg, Turn- und Sportschule 	III	73			397–401 402–403
	VIII	243	- Foulards von Cornelia Forster SWB, Zürich.	XII	404

Künstler in der Werkstatt			- Wohnbalkon in der Siedlung Neudorfstraße,		
- Hans Aeschbacher	I		Basel	VII	209
Heinrich Danioth	VI	192	der ETH., Zürich		282, 284
- Hermann Huber	VII	233–236	 Balkone am Wohnhaus in Ruvigliana Aufgehängter Balkon am Atelierhaus in Brüt- 	X	305
Kunstmuseen			tisellen	XII	382, 384
- «Die Kunstabteilung des Museums Allerhei-			Textilien		
ligen in Schaffhausen», von Walter Hugels- hofer	IV	123-128	- «Gedanken zur Rolle der Textilien im neu-		
			zeitlichen Raum , von Hans Buser – Textilien von Noldi Soland, SWB, Zürich		397 - 400 $397 - 401$
Möbel - «Neue Möbel von Wohnbedarf AG, und Hei-			 Textilien von Elsi Giauque SWB, Ligerz Foulards von Cornelia Forster SWB, Zürich 		402 - 403
matwerk», von Alfred Roth	VIII	248 - 252	,	AII	404
 Möbel im Wohnhaus Prof. Hans Hofmann, Zürich	IV	99-101	Theater und Kinos		
Möbel im Wohnhaus in LiestalSchrankmöbel	IV		 Freilichttheater der Eidg. Turn- und Sport- schule in Magglingen 	VIII	243
– Möbel im Arzthaus in Uster	IV	106, 107	 Freilufttheater in Lugano. Projekt von A. Camenzind und R. A. Tami, Architekten 		
 Hausbar mit Klappbrett Möbel im Wohnhaus in Lawrence, Long Is- 	IV	107	BSA, Lugano	X	311
land, USA	$_{ m VII}^{ m IV}$	111,112 202	 Umbau des Cinema Pax, Locarno, von B. Bru- noni, Arch. BSA, Locarno 	X	311
– Möbel von Alvar Aalto	IX	272	Treppen		
Möbel von R. A. Tami, LuganoGarderobe im Wohnhaus in Ruvigliana	\mathbf{X}		- Treppen im Geschäftshaus an der Pelikan-		
 Hotelmöbel	XI	345,349	und Talstraße, Zürich	I	11
Brugg, nach Entwürfen von Hans Buser	37.77	007 400	Zurich	IV	101
SWB, Brugg	XII	397–400	Treppe im Arzthaus in UsterTreppenhaus im Radiohaus Kopenhagen	IV V	106 130
Radiostudios (siehe Konzerthäuser)			- Klapptreppe	VII	202
Rationelles Bauen (siehe Elementbauweise)			 Treppe im Landhaus «Mairea», Noormarkku Treppe im Wohnhaus in Ruvigliana 	IX X	$\frac{269}{304}$
Restaurants (siehe Hotels)			Verkaufsläden		
			- Laden im Geschäftshaus an der Pelikan- und		
Säle, Sitzungszimmer - Vortragssaal im Erziehungsministerium in			Talstraße, Zürich	I	11
Rio de Janeiro	I	2	 Läden im Geschäftshaus am Kreuzplatz, Zürich	I	12
Großer Saal im Rathaus in AarhusStadtratssaal im Rathaus in Aarhus	V	143 144	 Wohnblock mit L\u00e4den in Kopenhagen Confiserie Daminelli in Lugano, A. Camen- 	V	162
 Aula in der Universität Aarhus Konzertsaal im Radiogebäude Kopenhagen 	V	146 149	zind, Arch. BSA, Lugano	\mathbf{X}	315
 Aula in der Schule am Sund, Kopenhagen . 	V	152	Verwaltungsgebäude (siehe Bürobauten)		
 Vortragssaal in der Bibliothek in Viborg Neues Auditorium f ür Physikunterricht der 	IX	270	Wohnhäuser		
ETH., Zürich	IX	278	- Eigenheim von Prof. Hans Hofmann, Arch.		
Zürich	IX	283	BSA, Zürich	IV	97 - 101
Schulhäuser (siehe auch Hochschulen)			- Wohnhaus in Liestal, von Otto H. Senn, Arch. BSA, Basel	IV	102-103
- Schule am Sund, Kopenhagen, von Kay Gott-			 Arzthaus in Uster, von Bruno Giacometti, Architekt, Zürich	IV	105-108
lob, Prof., Architekt, Kopenhagen	V	152–153	 Wohnhaus in Lawrence, Long Island, USA., von Marcel Breuer, Architekt, New York. 		109-112
Schlafräume (siehe Wohn- und Schlafräume)			- Eigenheim von Finn Juhl, Architekt, Hel-		
Siedlungen			lerup, Dänemark	V	158
Siedlung für Altersrentner, Kopenhagen, von			Ole Hagen, Architekt, Naerum Sommerhaus in Hals, Jütland, von Preben	\mathbf{V}	159
F. C. Lund, Stadtarchitekt, Kopenhagen – Siedlung Neudorfstraße, Basel	VII	$ \begin{array}{r} 164 \\ 206 - 210 \end{array} $	Hansen, Architekt, Kopenhagen	V	160
 Siedlung Hodlerstraße, St. Gallen, von Eric 			 Wohnblock Vestersöhus, Kopenhagen, von Kay Fisker, Prof., und Möller C. F., Archi- 		
A. Steiger, Arch. BSA, St. Gallen – Wohn- und Gemeinschaftsbauten der Eidg.	VII	213–215	tekten, Kopenhagen	V	161
Turn- und Sportschule Magglingen – Angestelltenhäuser in Sulina, von Alvar	VIII	242-244	Frits Schlegel, Architekt, Kopenhagen	V	162
Aalto, Architekt, Finnland	IX	274	 Siedlung für Altersrentner, Kopenhagen, von F. C. Lund, Stadtarchitekt, Kopenhagen 	V	164
 Soziale Wohnbauten in Lugano, von Rino A. Tami, Arch. BSA, Lugano 	X	310	 Zweigeschossige Durisolbauten Siedlung Hodlerstraße, St. Gallen, von Eric 	VII	206-210
Spitäler			A. Steiger, Arch. BSA, St. Gallen	VII	213 – 215
- Infektionskrankenhaus des Bürgerspitals in			 Angestelltenhäuser der Sulfatzellulosefabrik in Sulina, von Alvar Aalto, Architekt, Finn- 	1200	2000000
Basel, von Hans Schmidt, Arch. BSA, Basel. Neue Operationsabteilung des Waadtländi-	VI	165–168	land	IX X	$\frac{274}{301}$
schen Kantonsspitals in Lausanne, von W. Vetter BSA und J. P. Vouga, Architekten,			 Wohnhaus in Sorengo, von Alberto Camenzind, Arch. BSA, Lugano 		302-303
Lausanne	VI	169-174	 Wohnhaus in Ruvigliana, von Rino A. Tami, 		
Sportanlagen			Arch. BSA, Lugano		304–305
- «Die Aufgaben der Eidg. Turn- und Sport-			riotta, Arch. BSA, Locarno	X	308-309
schule Magglingen», von Arnold Kaech – «Die architektonische Lösung der Eidg. Turn-	VIII	338-239	sto Jäggli, Arch. BSA, Bellinzona	\mathbf{X}	306
und Sportschule»	VIII	240-247	 Wohnhaus in Vira-Gambarogno, von Bruno Brunoni, Arch. BSA, Locarno 	X	307
 Sportanlage mit Hallenstadion in Kopenhagen, von Hans Hansen, Architekt, Kopen- 	According to		 Soziale Wohnbauten in Lugano, von Rino A. Tami, Arch. BSA, Lugano	X	310
hagen	V	150-151			010
von W. Schindler, Architekt, Biel, und Dr. E.	VIII	997, 947	Wohnhäuser (siehe auch Siedlungen)		
R. Knupfer, Architekt, Zürich	v 111	237–247	Wohn- und Schlafräume		
Technische Einzelheiten	****	04.0	- Wohn- und Eßraum im Wohnhaus Prof. Hans Hofmann, Zürich	IV	100, 101
 Elemente des Bausystems «Chasseral» Dachvorsprung und Außenwandschnitt der 	VII	212	Wohnraum im Wohnhaus in Liestal Wohnraum im Arzthaus in Uster	IV	103
Aufstockung des Maschinenlabors der ETH., Zürich	IV	282, 283	 Kinderspielzimmer im Wohnhaus in Law- 	IV	107
	177	202, 200	rence, Long Island, USA	IV	111
Terrasse und Pergola am Arzthaus in Uster.	IV	108	rence, Long Island, USA	IV	112
 Terrasse am Wohnhaus in Liestal 	\overline{IV}	108	Dänemark	\mathbf{V}	159
 Balkone am Wohnblock Vestersöhus, Kopenhagen 	V	101	– Wohnraum im Wohnhaus in Vira-Gamba-		
	V	161	rogno	X	307
- Liegebalkon des Infektionskrankenhauses Basel		165, 167	rogno	X	307 314 383–384