

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 35 (1948)

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

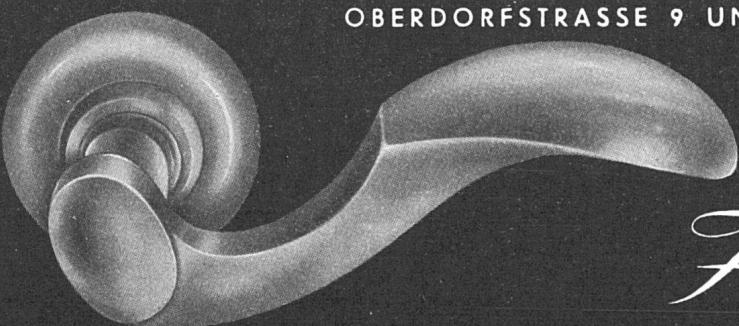
Download PDF: 28.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungen

Basel	Kunsthalle Galerie d'Art moderne	Basler Künstler Arte contemporanea italiana: Guttuso, Afro, Bargheer, Cagli	4. Dez. - Ende 1948 13. Nov. - 9. Dez.
	Librairie du Château d'Art	Kurt Steinwendner - Calder Handzeichnungen	11. Dez. - Ende 1948 7. Dez. - 15. Jan.
Bern	Kunstmuseum	Kunstschatze Berns Fürstlich-Fürstenbergische Sammlung Donauschingen	17. Okt. - 12. Dez. 21. Nov. - 30. Jan.
	Kunsthalle Gewerbemuseum Schulwarte	Sektion Bern GSMBA Bernisches Kleingewerbe Jugendbuchausstellung	4. Dez. - 16. Jan. 1. Dez. - 31. Dez. 27. Nov. - 11. Dez.
Biel	Galerie des Maréchaux	Kunstverein Biel, Weihnachtsausstellung	5. Dez. - 5. Jan.
Chur	Kunsthaus	Jüngere Bündner Künstler	13. Nov. - 12. Dez.
Genève	Musée Rath Galerie Georges Moos	Emile Chambon Exposition de Noël	4 déc. - 26 déc. 5 déc. - 31 déc.
St. Gallen	Kunstmuseum	Sektion St. Gallen GSMBA und eingeladene Gäste	20. Nov. - 1. Jan.
Schaffhausen	Museum Allerheiligen	Schaffhauser Künstler	28. Nov. - 9. Jan.
Winterthur	Kunstmuseum Gewerbemuseum	Kunstausstellung Zürich-Land Winterthurer Kunstgewerbe	28. Nov. - 2. Jan. 28. Nov. - 24. Dez.
Zürich	Kunsthaus Graphische Sammlung ETH Helmhaus Pestalozzianum Atelier Chichio Haller Galerie Neupert Kunstsalon Wolfsberg Buchhandlung Bodmer Kunstsalon Anita Zwicky	Kunstschatze der Lombardie Schweizer Graphik von 1848-1918 Zürcher Künstler Vertiefte Heimatpflege M. Pfeiffer-Watenpuhl - Manfred Henninger, Keramik Hans Bachmann Hans Fischer Marguerite Frey-Surbek Willy Suter Karl Glatt-Notz - Peter Moillet	31. Okt. - März 23. Okt. - 9. Jan. 20. Nov. - 19. Dez. 9. Okt. - Mitte Febr. 2. Dez. - 20. Dez. 4. Dez. - Ende Febr. 9. Dez. - 31. Dez. 22. Nov. - 15. Jan. 27. Nov. - 11. Dez. 13. Dez. - 24. Dez.
Zürich	Schweizer Baumeister-Centrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	ständig. Eintritt frei 8.30 - 12.30 und 13.30 - 18.30 Samstag bis 17.00

F. BENDER/ZÜRICH
OBERDORFSTRASSE 9 UND 10 / TELEPHON 327192



Feine Beschläge

BESICHTIGEN SIE MEINE AUSSTELLUNG IN DER BAUMUSTER-CENTRALE ZÜRICH

HERMES *Ambassador*

Hermes Ambassador — die modernste Schreibmaschine der Welt! Einzigartige, absolut konkurrenzlose Ausrüstung! 7 neue Patente!

12 alleinige Vorteile:

Automatischer, elektrischer Wagenrückschub mit automatischer Zeilenschaltung. Papiereinführung durch Zughebel mit Distanzregulierer. Frontfixierung des Stenoblocks. Numerierungstaste. Transparenter Spezialkartenhalter. Vollständige Einschalung der Maschine. Einschalung der Wagens Seitenteile. Automatische Sperrung der Tastenhebel in der Ruhelage. Unabhängigkeit vom elektrischen Strom. Segment mit Radierschutz. Universalmotor für den Wagenrückschub (für jede Stromart verwendbar).

Viele weitere technische Neuerungen tragen ebenfalls dazu bei, daß auf der Hermes-Ambassador größte Leistungen bei minimaler Beanspruchung der Schreiberin erzielt werden können.

Preis der Hermes-Ambassador Fr. 1250.— + Wust

Eine Vorführung beweist Ihnen eindrücklich die Überlegenheit dieser grundlegend neuen Schreibmaschine.

ein Paillard Erzeugnis



HERMAG

Hermes-Schreibmaschinen AG.
Generalvertretung für die
deutsche Schweiz

Bahnhofquai 7
Tel. 25 66 98
Zürich 1

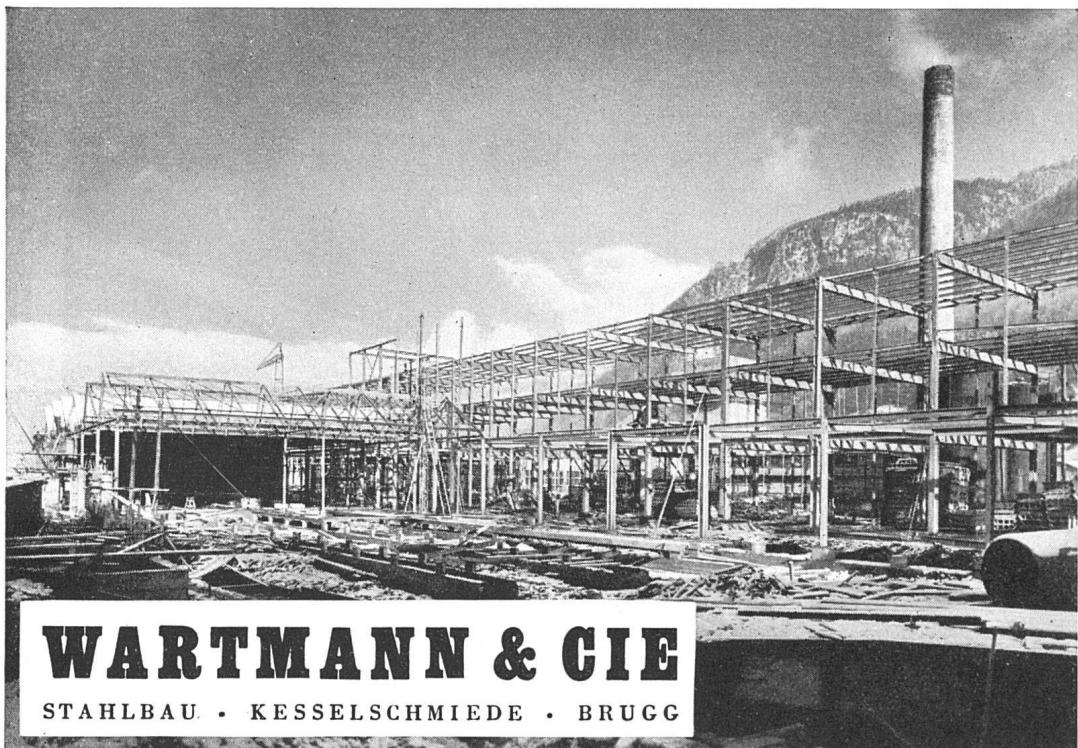
ERGA

Der Qualitätsbegriff für Büromöbel aus Stahl



GAUGER & Co. A.G.

Zürich



WARTMANN & CIE

STAHLBAU · KESSELSCHMIEDE · BRUGG

Als führendes Unternehmen für moderne Stahlbauten empfehlen wir uns den Herren Architekten zur Beratung und Mitarbeit, und zwar, wenn immer möglich, schon im Anfangsstadium der Projektierung