

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 35 (1948)

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 28.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungen

Basel	Kunsthalle Gewerbemuseum Galerie Bettie Thommen Galerie d'Art moderne	Ernst Morgenthaler Basel im neuen Bund Jean Ducommun Gruppe «Parallele» Gruppe RA aus der Tschechoslowakei	18. Sept. - 17. Okt. 28. Aug. - 10. Okt. 15. Sept. - 5. Okt. 11. Sept. - 9. Okt. 9. Okt. - 7. Nov.
Bern	Kunstmuseum Kunsthalle Schulwarte Landesbibliothek Gewerbemuseum	Alfred Kubin Gedächtnisausstellung Emil Prochaska Die Farbe Die Bundesverfassung von 1848 Schnitzerei, Keramik, Geigenbau; Ausstellung der Fachschulen	4. Sept. - 10. Okt. 25. Sept. - 24. Okt. 3. Okt. - 14. Nov. 10. Sept. - 23. Okt. 25. Sept. - 31. Okt.
Biel	Galerie des Maréchaux	Heinz Balmer Edouard Henriod - Trudi Kuhn - Aurèle Lebert	3. Okt. - 17. Okt. 24. Okt. - 3. Nov.
Chur	Kunsthau	Heinrich Altherr	2. Okt. - 31. Okt.
Fribourg	Musée d'Art et d'Histoire	Emilio M. Beretta	9. Okt. - 31. Okt.
Genève	Musée Rath Galerie Georges Moos	Exposition internationale de la Faïence ancienne provençale E. Othon Friesz	4. Sept. - 17. Okt. 28. Sept. - 16. Okt.
Glarus	Gemeindehaus	Christine Gallati - Margrit Gsell-Heer	2. Okt. - 17. Okt.
Jegenstorf	Schloß	Schweizerische Keramik	16. Mai - 31. Okt.
Küsnacht	Kunststube Maria Benedetti	Berner Künstler - Karl Hosch	28. Aug. - 15. Okt.
Lausanne	Galerie du Capitole	Helfer Ernest Pizzotti	2. Okt. - 21. Okt. 23. Okt. - 11. Nov.
Ligerz	Im Hof	28. Herbstausstellung	25. Sept. - 17. Okt.
Luzern	Kunstmuseum	Meisterwerke aus der Sammlung des Fürsten von Liechtenstein	5. Juni - 31. Okt.
St. Gallen	Kunstmuseum	Max Liebermann	28. Aug. - 31. Okt.
Schaffhausen	Museum Allerheiligen Galerie Forum	Wilhelm Busch Gunter Böhmer	22. Aug. - 17. Okt. 29. Sept. - 24. Okt.
Solothurn	Kunstmuseum	Cuno Amiet	25. Sept. - 31. Okt.
Winterthur	Kunstmuseum Gewerbemuseum	Lise Rioult-Stiefel - Fritz Deringer - Hans Jakob Meyer Deine Wohnung - Dein Nachbar - Deine Heimat Wandmalereien	10. Okt. - 14. Nov. 5. Sept. - 10. Okt. 24. Okt. - 14. Nov.
Zürich	Kunsthau Graphische Sammlung ETH Kunstgewerbemuseum Baugeschichtliches Museum Galerie Chichio Haller Pestalozzianum Kunstsalon Wolfsberg Ausstellungsraum Orell Füssli Buchhandlung Bodmer	Stiftung Paul Klee Schweizer Graphik von 1848 bis 1918 Siedlungsbau in der Schweiz, 1938 bis 1947 Von der Kohle zum Gas Wandteppiche von Jean Lurçat Vertiefte Heimatpflege Wilhelm Gimmi Rudolf Zender Helene Ilonay-von Tschärner	22. Sept. - 17. Okt. 23. Okt. - 9. Jan. 12. Sept. - 17. Okt. 25. Sept. - 31. Okt. 15. Okt. - 15. Nov. 9. Okt. - Februar 7. Okt. - 6. Nov. 25. Sept. - 23. Okt. 1. Sept. - 12. Okt.
Zürich	Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 8.30 - 12.30 und 13.30 - 18.30 Samstag bis 17.00



F. BENDER/ZÜRICH

OBERDORFSTRASSE 9 UND 10 / TELEPHON 327192

Feine Beschläge

BESICHTIGEN SIE MEINE AUSSTELLUNG IN DER BAUMUSTER-CENTRALE ZÜRICH



Sind Sie gelegentlich in Bern ?

Sie bei uns zu empfangen und durch unsere großen Teppichlager zu geleiten, dann die vielen schönen Teppiche vor Ihnen auszubreiten – das wäre ein Vergnügen!

Suchen Sie einen kuranten, echten Strapazier- und Gebrauchsteppich, einen edlen Perser, seltene Liebhaberstücke oder einen apartfarbenen, schalldämpfenden Spannteppich?

Bei uns finden Sie bestimmt das Richtige. Zufriedene Kunden hören wir immer wieder sagen:

«Der Gang zu Geelhaar lohnte sich!»

Wir freuen uns schon darauf, dies auch von Ihnen zu hören.

Auf Wunsch erhalten Sie von uns auch Teppiche zur Auswahl zugeschickt. Bitte lassen Sie uns wissen, was Sie suchen!

EIN GANG ZU GEELHAAR LOHNT SICH

Teppichhaus



W. Geelhaar AG., Bern . Thunstr. 7 (Helvetiaplatz)

Gegr. 1869

Tel. 210 58



die Qualitätsplatte für

Bau und guten Innenausbau anspruchsvolle Möbelteile

Bezugsquellen: Bei Ihrem Händler

NOVOPAN AG. KLINGNAU

Telephon (056) 5 13 35/36

TRUEB



VOLLAUTOMATISCHE
OIL-O-MATIC
ÖLFEUERUNG

Die unverstopfbare Düse bei einer Oil-o-Matic-Ölfeuerung ist nur dadurch möglich, weil sekundäre Mischluft schon im Apparat erzeugt wird. Das bekannte Oil-o-Matic-Prinzip, zweimal Luft, garantiert eine reine klare Flamme mit bestem Wirkungsgrad. Oil-o-Matic, die Ölfeuerung in höchster Vollendung.

PHILIPP MÜLLER, FROHBURGSTR. 11, ZÜRICH 33, TEL. 28 20 33
STÜCKLIN & CIE., BASEL, BREISACHERSTR. 43, TEL. 4 12 85

Die Weltmarke