

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 35 (1948)

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungen

Aarau	Kantonale Kunstsammlung	Sektion Aargau GSMBA	11. Sept. - 3. Okt.
Basel	Kunstmuseum	Indische Miniaturen	22. Aug. - Ende Sept.
	Kunsthalle	Marie Lotz - Max Birrer - Hans E. Fischer - Eduard Spoerri - Jakob Strasser	14. Aug. - 8. Sept.
	Gewerbemuseum	Basel im neuen Bund	28. Aug. - 10. Okt.
Bern	Galerie d'Art moderne	Gruppe „Parallele“	11. Sept. - Ende Sept.
	Kunstmuseum	Alfred Kubin	4. Sept. - 10. Okt.
Chur	Kunsthalle	Wilhelm Lehmbruck - August Macke - Franz Marc	21. Aug. - 19. Sept.
	Kunsthaus	Heinrich Altherr	2. Okt. - 31. Okt.
Genève	Musée d'Art et d'Histoire	J. E. Liotard - J. H. Füllli	10 juillet - 12 sept.
	Musée Rath	Céramique ancienne provençale	4 sept. - 17 oct.
La Chaux-de-Fonds	Musée des Beaux-Arts	L'Art vivant neuchâtelois	12 juin - 12 sept.
Jegenstorf	Schloß	Schweizerische Keramik	16. Mai - 31. Okt.
Lausanne	Galerie du Capitole	Rouillier	11 sept. - 30 sept.
Ligerz	Im Hof	Herbstausstellung	25. Sept. - 17. Okt.
Luzern	Kunstmuseum	Meisterwerke aus der Sammlung des Fürsten von Liechtenstein	5. Juni - 31. Okt.
	Gewerbemuseum	Mittelalterliche Kunst - Moderne kirchliche Kunst	Juni - 3. Okt.
	Galerie Rosengart	Paul Klee	Aug. - Sept.
Rheinfelden	Kurbrunnen	Gunter Böhmer	5. Sept. - 25. Sept.
St. Gallen	Kunstmuseum	Max Liebermann	28. Aug. - 24. Okt.
Schaffhausen	Museum Allerheiligen	Wilhelm Busch	22. Aug. - 17. Okt.
Solothurn	Kunstmuseum	Cuno Amiet	25. Sept. - 31. Okt.
Winterthur	Kunstmuseum	Sieben St. Galler Künstler	22. Aug. - 3. Okt.
	Gewerbemuseum	Deine Wohnung - Dein Nachbar - Deine Heimat	5. Sept. - 10. Okt.
Zürich	Kunsthaus	Braque, Gris, Picasso - Gedächtnisausstellung Gustav Gampfer - Aus dem Nachlaß Augusto Giacomettis	20. Aug. - Mitte Sept.
	Kunstgewerbemuseum	Siedlungsbau in der Schweiz	12. Sept. - 10. Okt.
	Baugeschichtliches Museum	Modelle und Pläne für die Umgestaltung des Bahnhofplatzes	1. Sept. - 11. Sept.
		Das Gaswerk der Stadt Zürich	25. Sept. - 31. Okt.
	Galerie Neupert	Walter Helbig	1. Sept. - 30. Sept.
	Kunstsalon Wolfsberg	Max Hegetschweiler - Alfred Meyer	2. Sept. - 2. Okt.
Buchhandlung Bodmer	Helene Ilonay-von Tscherner	1. Sept. - 12. Okt.	
Zürich	Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 8.30 - 12.30 und 13.30 - 18.30 Samstag bis 17.00

F. BENDER / ZÜRICH

OBERDORFSTRASSE 9 UND 10 / TELEPHON 327192



Feine Beschläge

BESICHTIGEN SIE MEINE AUSSTELLUNG IN DER BAUMUSTER-CENTRALE ZÜRICH



Teppiche nach Maß - eine Geelhaar-Spezialität

Welche Freude, welche Lust, schwierigen Räumen durch den richtig abgetönten Spannteppich ein ganz anderes Gesicht zu geben. Spannteppiche schlucken jeden Schritt, ja selbst den Lärm der Straße; wunderbare Ruhe strömen sie aus. Sie gehen darauf so weich, so leicht, so lautlos wie auf einem Moosteppich im Walde.

Was haben Sie für Wünsche? Wie groß soll Ihr Teppich sein, und welchen Farbton wünschen Sie? Zwar sind wir keine Hexenmeister, aber es ist unglaublich, wie derselbe Raum, belegt mit einem Spannteppich nach Maß, ganz anders präsentiert.

Teppichhaus

EIN GANG ZU



LOHNT SICH

W. Geelhaar AG., Bern . Thunstr. 7 (Helvetiaplatz)

Gegr. 1869

Tel. 21058

So lassen sich die ungefähren Kosten für Ihren Raum berechnen:

Multiplizieren Sie Raumlänge \times Raumbreite und addieren Sie 50% hinzu, dann erhalten Sie die ungefähr benötigte Metrage für Ihren Raum.

Beispiel:

Zimmergröße $4 \times 5 \text{ m} = 20 \text{ m}^2 + 50\% = \text{SPANNTEPPICHBEDARF}$ zirka 30 Laufmeter, 70 cm breit.

Etwas über Filzunterlagen zu den Spannteppichen:

Unelastische und dünne Unterlagen, wie z. B. Filzkarton sind ungeeignet. Wir empfehlen Ihnen unsere 5 mm dicke, gute und mottensichere Filzunterlage.

Die Spannteppichnähte pressen sich in die weiche Unterlage ein, und der Spannteppich erhält dadurch eine absolut flache Oberfläche. Die Filzunterlage ist etwas teurer, aber sie ist eine Kapitalanlage, denn Ihr Spannteppich wird viel länger leben.

Dürfen wir Ihnen durch einen Mitarbeiter eine genaue Kostenberechnung ausarbeiten? In allen Teilen der Schweiz haben wir schon Spannteppiche verlegt.



Garten- und Landschaftsgestaltung

Vermessungen und Projekte für
Gärten und öffentliche Anlagen,
Siedlungen, Friedhöfe, Sport- und
Schulplatzanlagen, Anpflanzungen

F. Haggemacher Winterthur

T e l e p h o n 2 1 8 8 4

GRANIT

GEBRÜDER BERTOLAZZI • TENERO
Telephon 8 41 29 bei Locarno

Für Ihren Bedarf in Granit wenden Sie sich im eigenen Interesse direkt
an den Steinbruchbesitzer unter Ausschluß von Zwischenhändlern



Die moderne Konstruktion bedingt eine thermische Iso-
lierung! – Verwenden Sie daher die Erzeugnisse der

Glaswolle «ISOVER»

denn sie bedeuten:

- Ersparnis an Konstruktionsmaterial
- Zeit- und Geldersparnis
- Ersparnis an Brennmaterial
- Größerer Wohnkomfort
- Erhöhter Ertrag der Immobilien

Glasfasern AG. Zürich

Telephon (051) 27 17 15

Nüscherlerstraße 30