

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 35 (1948)

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

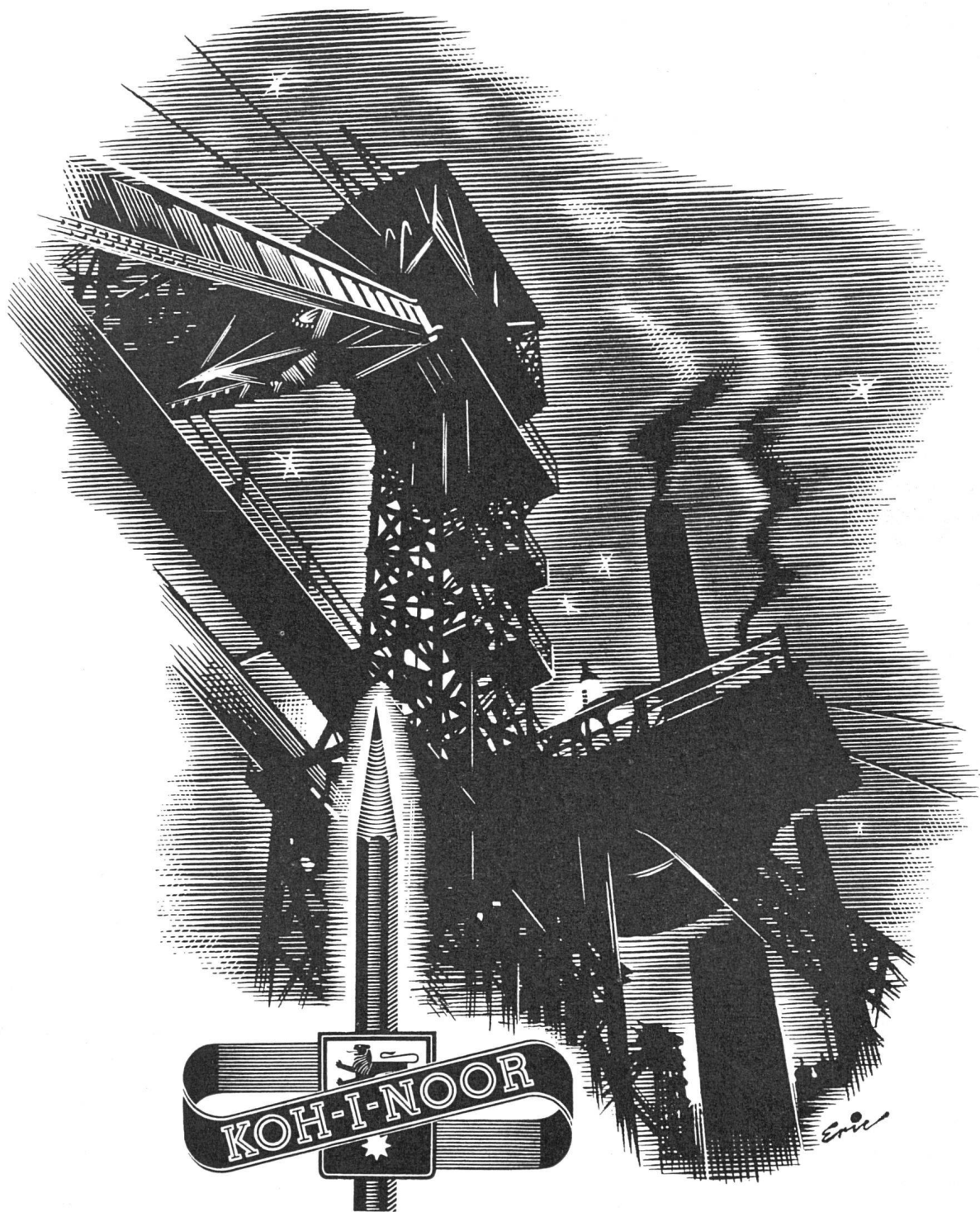
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Jahrtausende alt ist der Bergbau. Aber wo unsere Vorfahren mühsam von Hand aus schmale Stollen und Schächte gruben, erschließt der Mensch von heute das Erdinnere mit Hilfe fortschrittlicher technischer Methoden. • Wenn wir an die Fortschritte denken, die unsere Technik in den letzten 100 Jahren gemacht hat, vergessen wir nicht, daß daran auch der Bleistift beteiligt ist: als Mittler zwischen Idee und Werk!

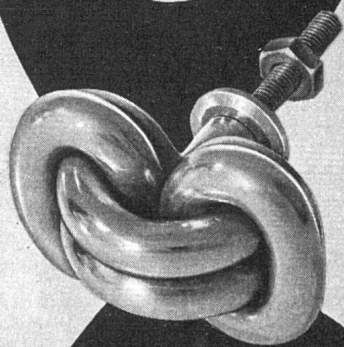
Der Techniker aber schätzt besonders den edlen KOH-I-NOOR-Stift!

KOH-I-NOOR L. & C. HARDTMUTH

neue

formen

sämtliche
möbelbeschläge
in
metall
und
kunstharz



h a e r i n g e r + w i n t e r

zürich 3
giesshübelstr. 108
telephon (051) 33 53 06



Räume, die sportlichen
Zwecken dienen, verlan-
gen einen einwandfreien
Boden.

Als Spezialhaus für

LINOLEUM-, KORK- UND GUMMIBELÄGE

sind wir in Bodenfragen
maßgebend.

Zahlreiche Referenzen

Schuster

ZÜRICH
Bahnhofstraße 18

ST. GALLEN
Multergasse 14