

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 35 (1948)  
**Heft:** 12

**Artikel:** Textilien von Elsi Gianque SWB, Ligerz  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-27739>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

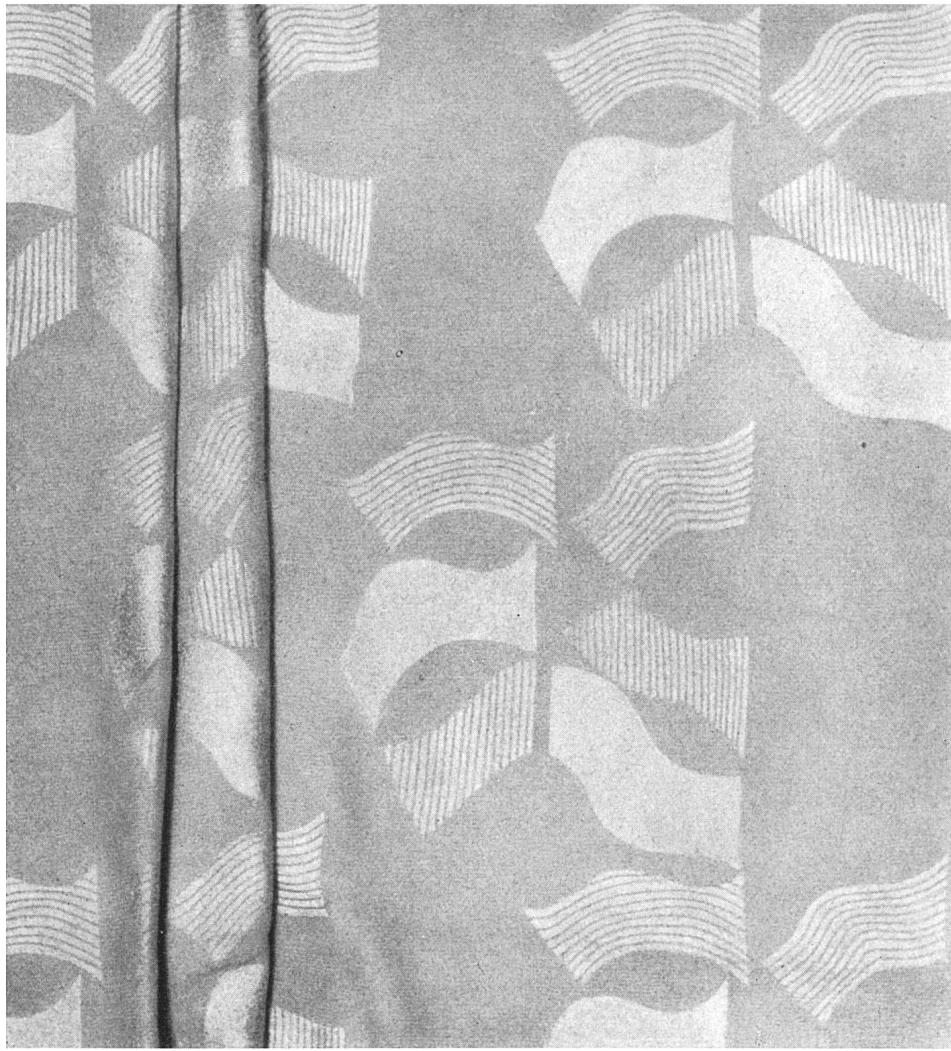
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

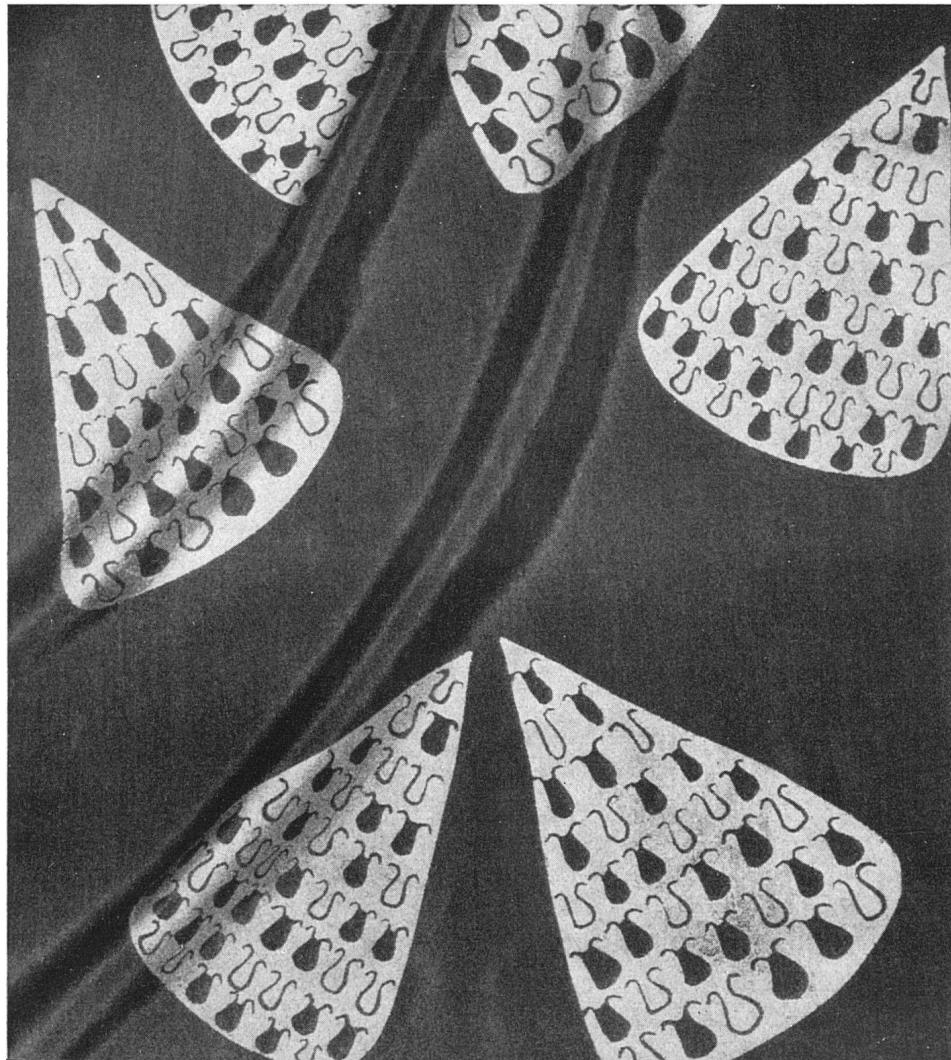
**Download PDF:** 02.08.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



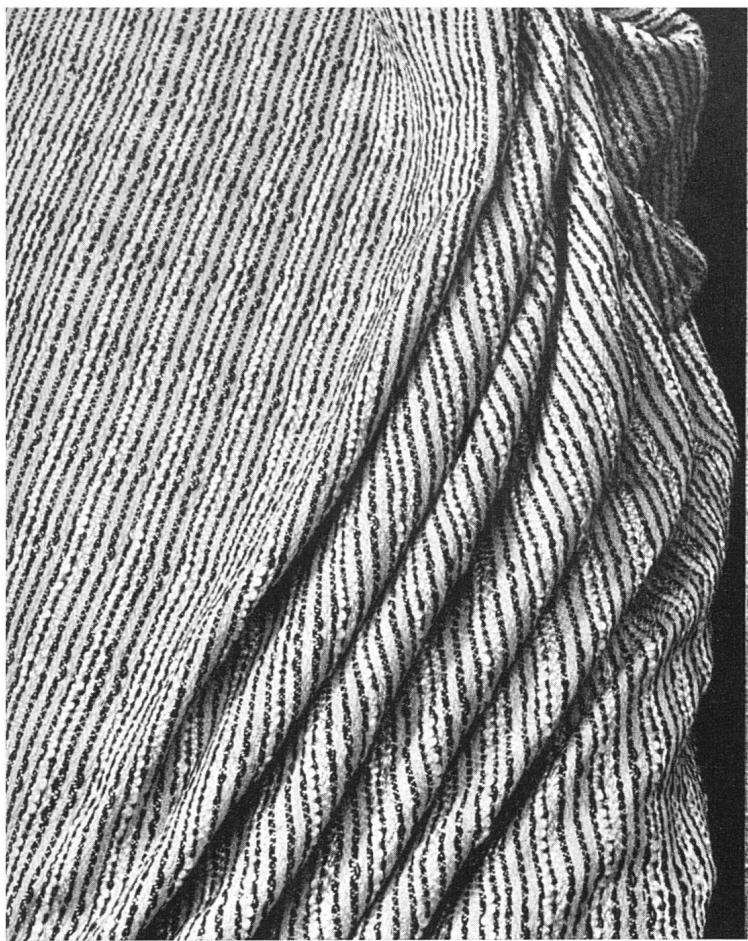
**Textilien von  
Elsi Giauque SWB,  
Ligerz**

*Tissu Flaques, Silbergrauer Seidenstoff mit echt Gold Handdruck / Soie gris d'argent imprimée en or véritable / Silver-grey silk, printed with genuine gold*

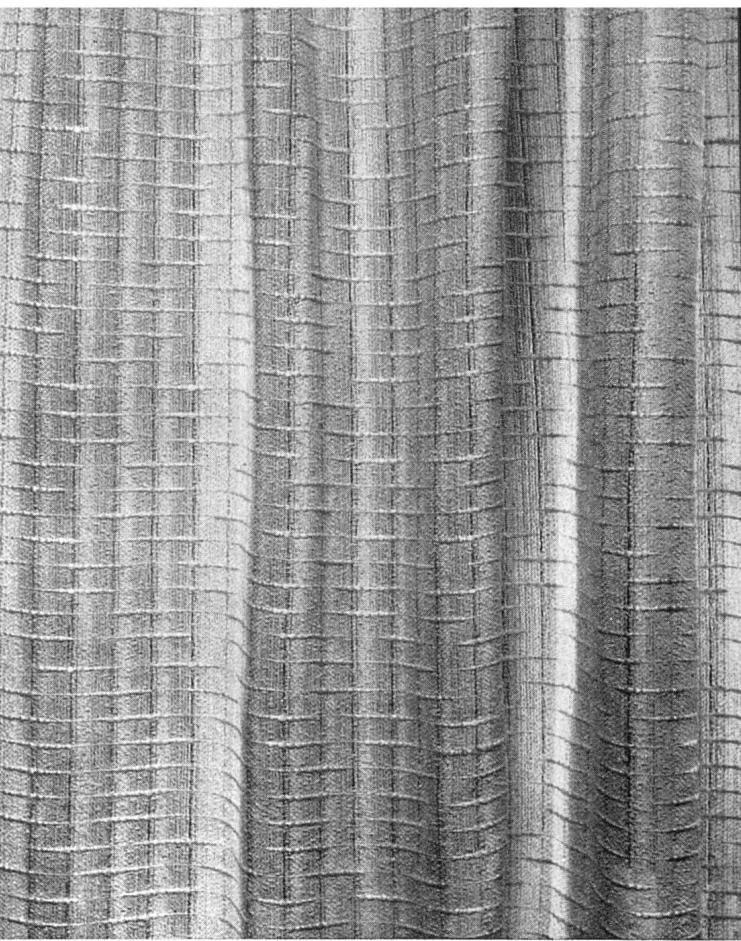


*Tissu Chataigne, wassergrüner Seidenstoff mit echt Gold Handdruck / Soie vert tendre, imprimée en or véritable / Pale-green silk, printed with genuine gold*

*Photos: François Martin, Lausanne*



Vorhangstoff, durchsichtiges Strukturgewebe in rosa und weißer Seide / Rideaux; tissu transparent en soie rose et blanche / Curtains; transparent fabric of pink and white silk



Vorhangstoff schwarz-weiß, Strukturgewebe in matter und glänzender Seide / Rideaux en blanc et noir, tissu de soie mate et brillante / White and black curtains, fabric of mat and glossy silk

Vorhangstoff Silbergewebe mit weißem Leinenschuß, Phantasiebindung / Rideau en tissu d'argent à trame de fil blanc / Curtains of silver fabric with white linen weft

Tissu Haute Couture, Abendkleidstoff, Silbergewebe mit schwarzer Seide, Partien Einzug / Tissu pour robe du soir, argent et soie noire / Fabric for evening gown, silver with black silk

