

<b>Zeitschrift:</b>	Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
<b>Band:</b>	35 (1948)
<b>Heft:</b>	10
<b>Artikel:</b>	Wohnhaus in Ruvigliana : erbaut 1946 durch Rino A. Tami, Architekt BSA, Lugano
<b>Autor:</b>	[s.n.]
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-27706">https://doi.org/10.5169/seals-27706</a>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 31.07.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

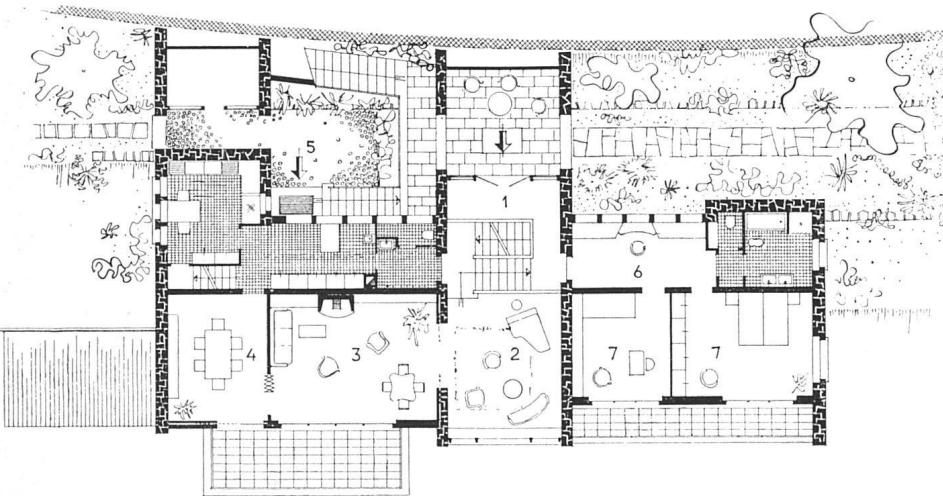


## Wohnhaus in Ruvigliana

Erbaut 1946 durch Rino A. Tami,  
Architekt BSA, Lugano

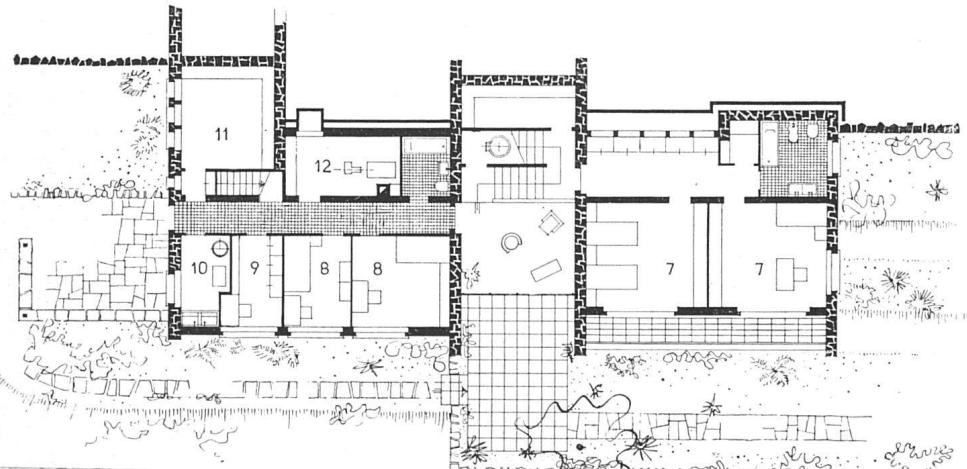
Klare Trennung in Wohnteil und in der Höhe versetztem Schlafteil. Geschickte Anpassung an das coupierte Gelände / Séparation nette des parties de jour et de nuit. Implantation organique dans un terrain incliné / The day and night quarters are clearly separated, the whole house being well suited to the site

Halle mit Treppe nach den auf Zwischenhöhe liegenden Schlafräumen / Hall avec escalier donnant accès aux deux parties de nuit à mi-hauteur / Hall with staircase leading to the sleeping quarters



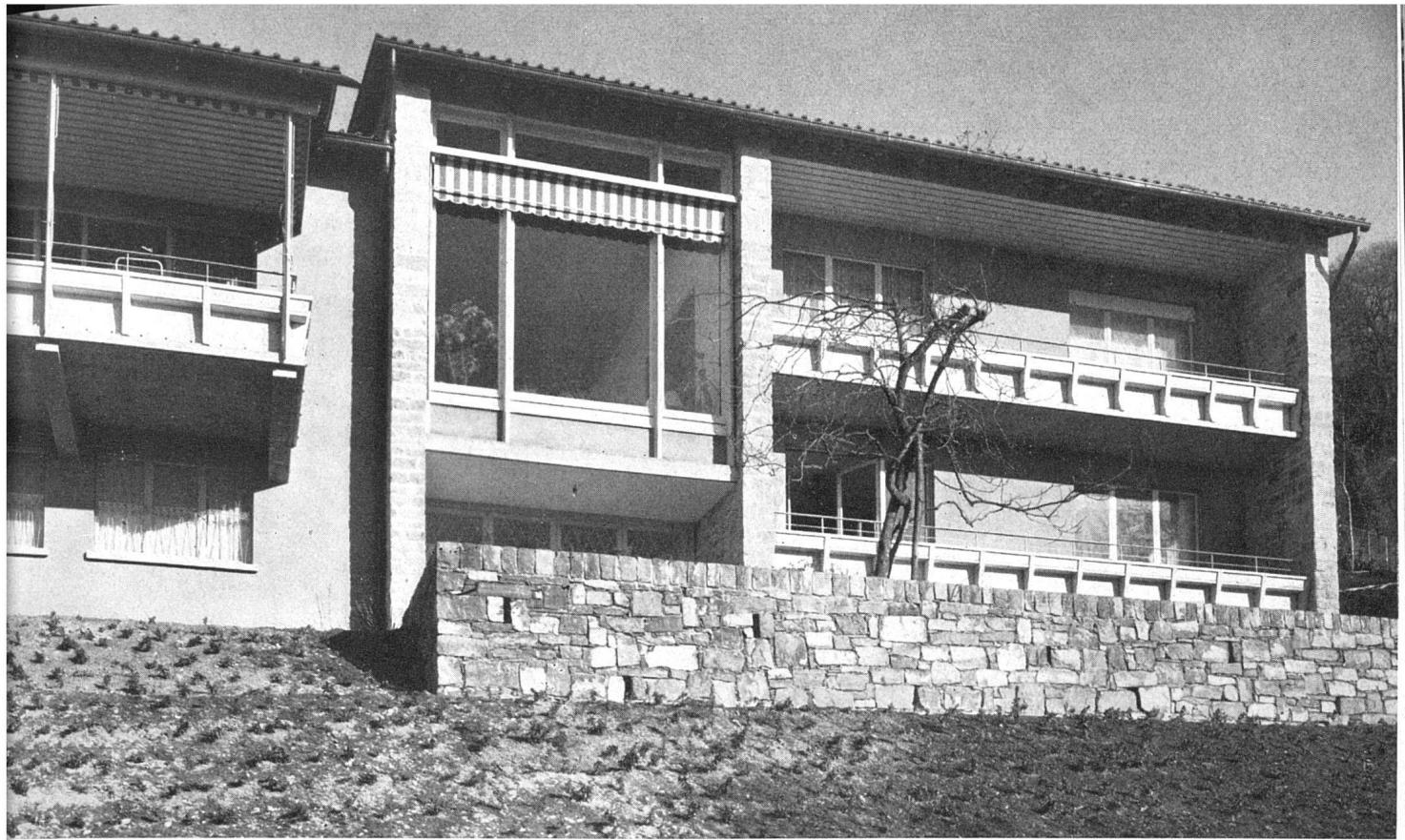
Erdgeschoß 1:300 / Rez-de-chaussée / Ground floor

- 1 Eingang
- 2 Halle
- 3 Wohnraum
- 4 Eßraum
- 5 Diensthof
- 6 Ankleide
- 7 Schlafzimmer



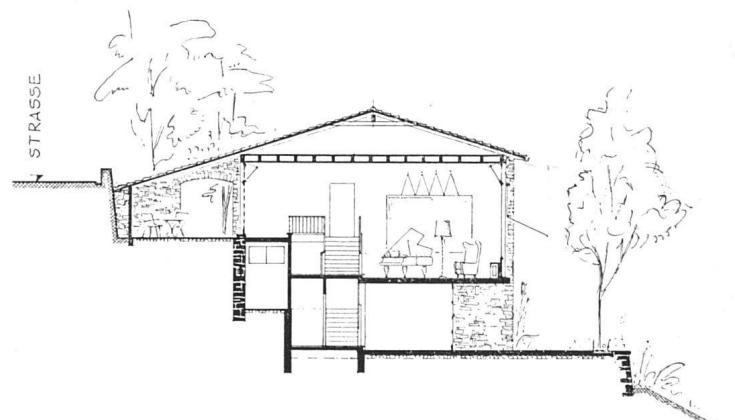
Untergeschoß 1:300 / Soubassement / Basement

- 7 Kinder- und Nursezimmer
- 8 Gast-, Mädchenzimmer
- 9 Lingerie
- 10 Waschküche
- 11 Keller
- 12 Heizung



Schnitt Südfront / Partie de la façade sud / Part of south elevation

Photos: V. Vicari, Lugano



Schnitt 1:300 / Coupe / Section

sicht von Westen / Façade ouest / West elevation



Ankleide / Garde-robe / Dressing corner

