Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 35 (1948)

Heft: 9

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Schweizer Monatsschrift für Architektur, Kunst und künstlerisches Gewerbe

Herausgegeben vom Bund Schweizer Architekten

September 1948 35. Jahrgang / Heft 9

INHALT

INHALT		
Über Alvar Aalt	os Werk, von S. Giedion	269
*Erweiterung und	l Ausbau der Eidg. Technischen	
Hochschule in Zürich		277
Erweiterung und Erdbau H. Oeschger	torium für Physikunterricht u der Versuchsanstalt für Wass . Projekt und Ausführung: A. u , Architekten BSA, und A. Mürs	ser- ind set,
Architekt S		278
für Hochfred rung: L. Boe	Institute für Schwachstrom- u quenz-Technik. Projekt und Ausfü decker, Arch. BSA, und F. Metzg	üh- ger,
Architekt B	SA, Zürich	278
III. Aufstockung	des Maschinenlabors der ET	Ή,
Zürich. Arch	nitekt: Alfred Roth BSA, Züriel	h 280
Ernst Josephson, von J. P. Hodin		285
Der Maler Hans Purrmann, von Hugo Max		291
Staatliche Förder	ung der bildenden Kunst im Kant	ton
Zürich, von Jo	akob Ritzmann	297
Werkchronik	Tribüne	* 117 *
	Ausstellungen	* 118 *
	Nachrufe	* 126 *
	Tagungen	* 127 *
	Verbände	* 128 *
	Vom Arbeitsmarkt	* 129 *
	Wettbewerbe	* 129 *

Mitarbeiter dieses Heftes: Dr. Siegfried Giedion, Generalsekretär der CIAM, Zürich; Dr. J. P. Hodin, London; Dr. Hugo Max, Klus bei Balsthal; Jakob Ritzmann, Maler, Zürich; Alfred Roth, Architekt BSA, Zürich

Redaktion: Alfred Roth, Architekt BSA, Zürich; Prof. Dr. Gotthard Jedlicka, Ordinarius für Kunstgeschichte an der Universität Zürich.

Redaktionssekretariat: Dr. Heinz Keller, Konservator, Winterthur.

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung: Buchdruckerei Winterthur AG.

Alle Einsendungen sind zu richten an das Redaktionssekretariat, Winterthur, Technikumstraße 81, Tel. 22252 Nachdruck aus dem «Werk», auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet.

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Obmann: Alfred Gradmann, Architekt BSA, Hönggerstraße 148, Zürich 10

Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Zentralsekretariat: Börsenstraße 10, Zürich

Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins Präsident: Josef Müller, Werkhofstraße 23, Solothurn