

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 34 (1947)
Heft: 7

Artikel: Freibad Schlieren (Zch.) : Projekt M.E. Haefeli & W.M. Moser,
Architekten BSA, Zürich

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-27015>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

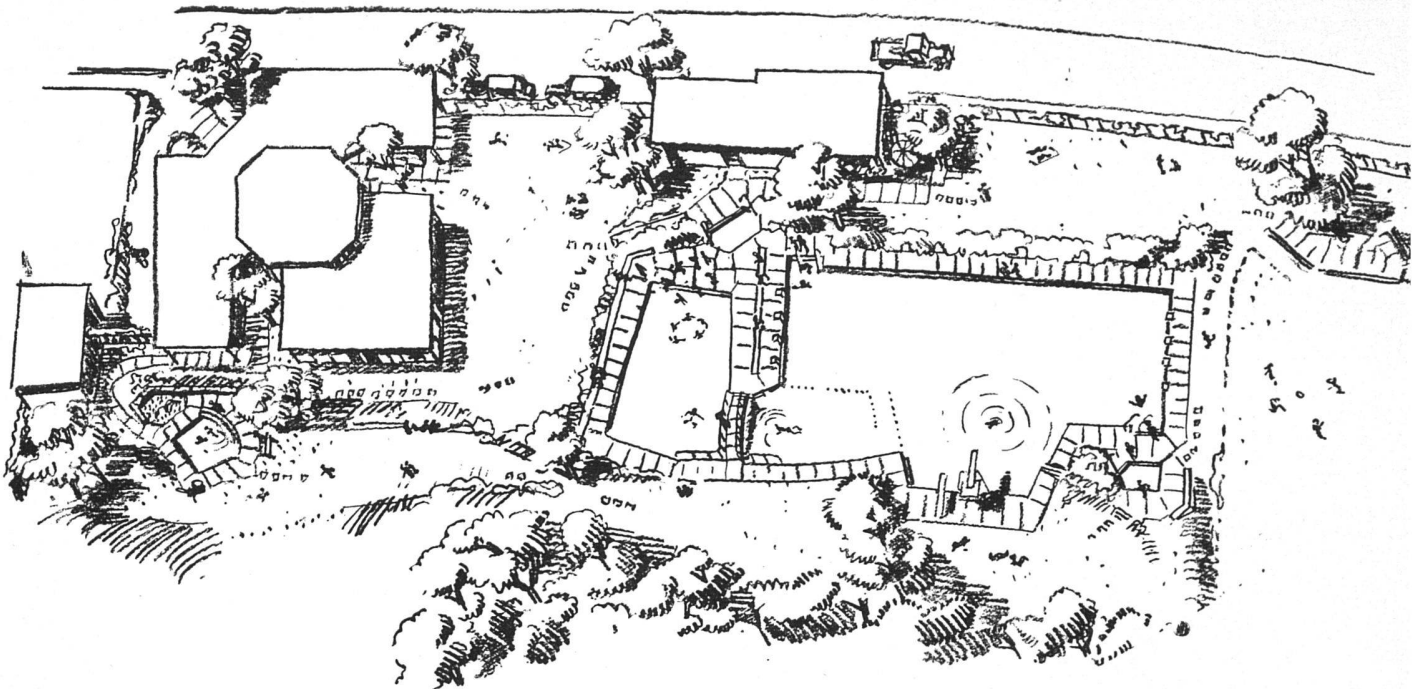
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

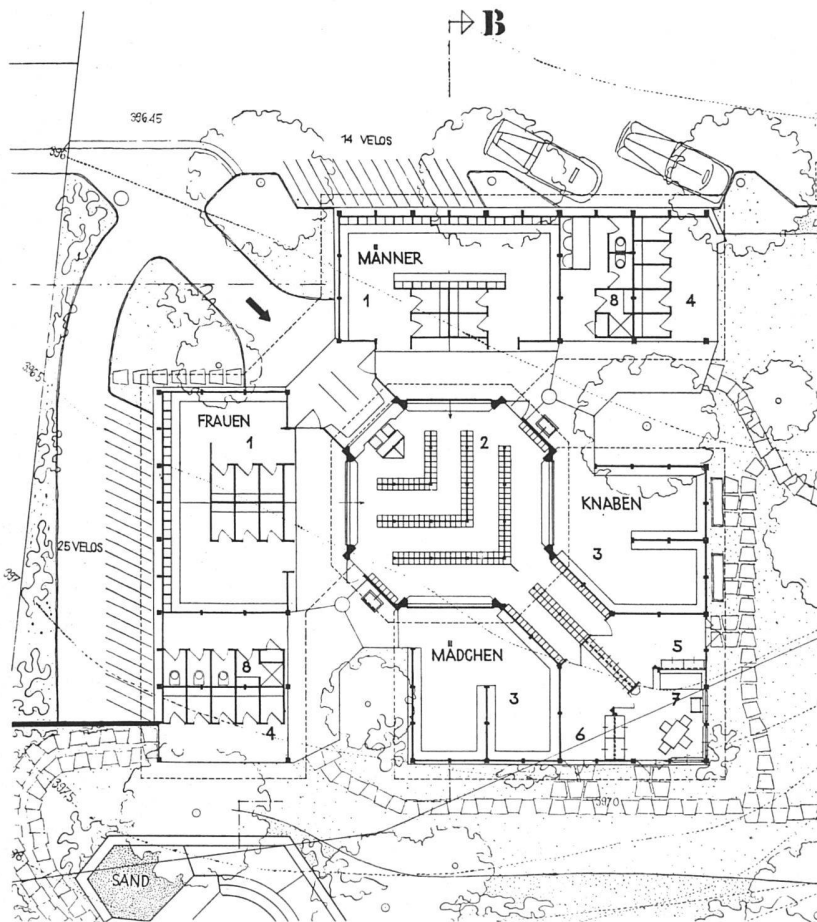
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Gesamtperspektive von Süden | Vue perspective, du Sud | General perspective from the south



Freibad Schlieren (Zch.)

Projekt M. E. Haefeli und W. M. Moser,
Arch. BSA, Zürich

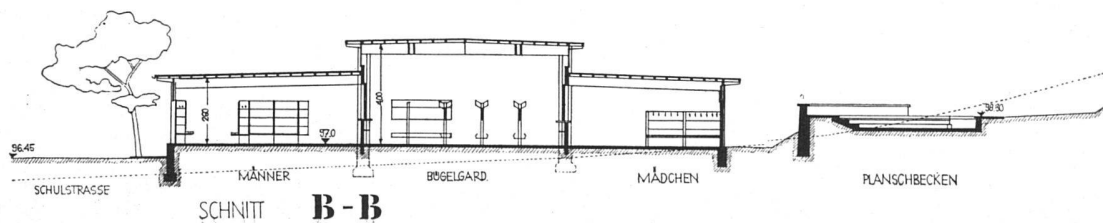
Die Konzentration der verschiedenen Garderoben um die zentrale Kleiderabgabe ist eine ebenso rationelle wie architektonisch interessante Lösung. Der Bademeister (7) hat den Überblick über das ganze Bad. Die Kombination des Schwimmer- und Nichtschwimmerbeckens in der freien Form entspricht den Forderungen eines relativ kleinen Freibades

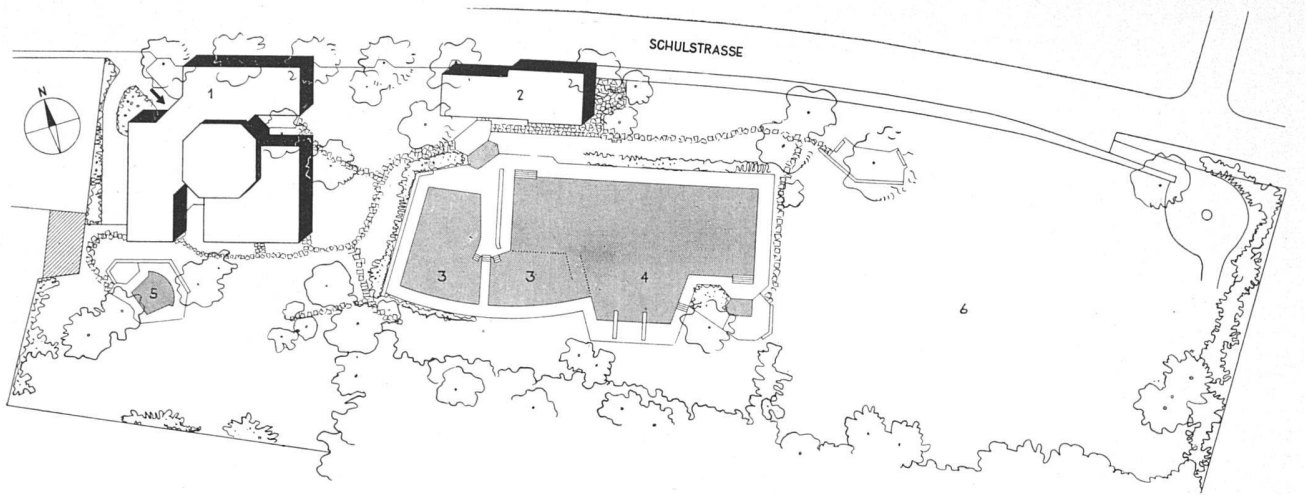
| | | |
|-------------|---------|-----|
| Garderoben: | Bügel | 180 |
| | Kasten | 104 |
| | Kabinen | 14 |
| | Haken | 200 |
| | Total | 498 |

Areal (ohne Becken) 5300 m²

- 1 Auskleidekoje mit 4 Wechselkabinen und 24 Kästchen
- 2 Kleiderbügel
- 3 Auskleidekoje für Knaben und Mädchen
- 4 Einzelkabinen
- 5 Sportgeräte, Lehrer
- 6 Gartengeräte
- 7 Badmeister

Garderobengebäude mit Querschnitt B-B 1:300 | Plan et coupe du bâtiment des vestiaires B-B | Plan and section of cloakroom building B-B



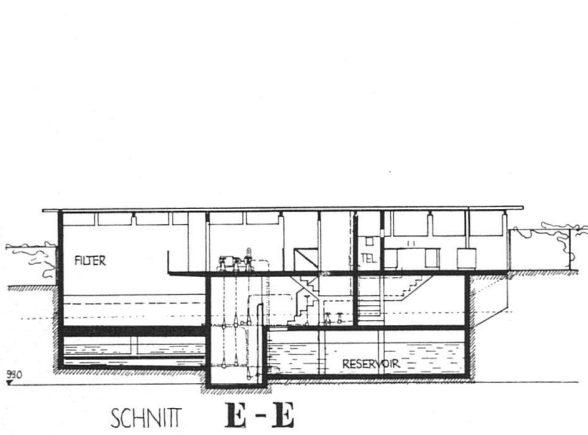


Situationsplan 1:1000 | Plan de situation | Site plan

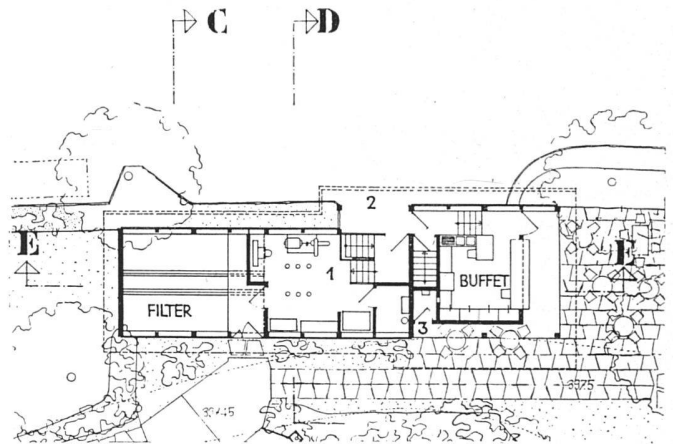
1 Garderobengebäude
2 Filtergebäude mit Buffet

3 Nichtschwimmerbecken
4 Schwimmerbecken 33,30 × 10,00 m

5 Planschbecken
6 Spielwiese



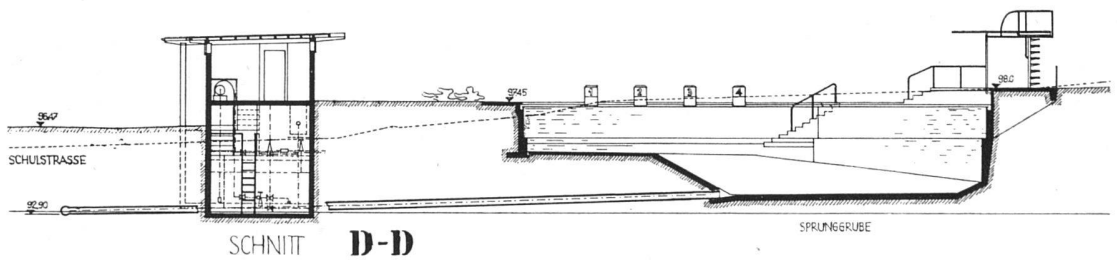
Längsschnitt durch Filtergebäude 1:300 | Coupe du bâtiment de filtrage | Section through filtering plant



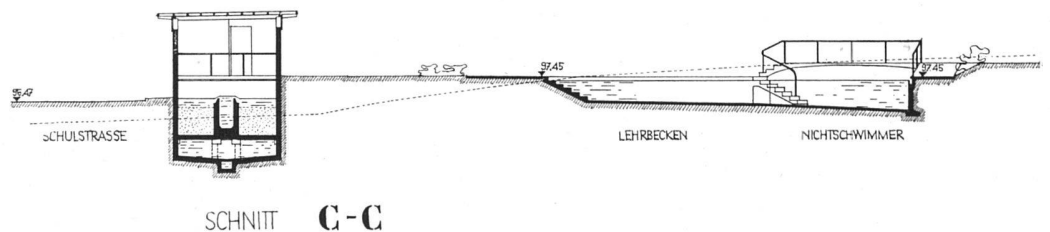
Filtergebäude mit Buffet 1:300 | Bâtiment de filtrage et buffet | Filtering plant and buffet

1 Pumpenraum, 2 Eingang von der Straße, 3 Telefon

Querschnitt durch Filtergebäude und Schwimmerbecken 1:300 | Coupe transversale du bâtiment de filtre et le bassin de natation | Section through filtering plant and swimming pool



Querschnitt durch Filtergebäude und Nichtschwimmerbecken 1:300 | Coupe transversale du bâtiment de filtre et le bassin pour non-nageurs | Section through filtering plant and pool for non-swimmers



Längsschnitt durch Becken 1:300 | Coupe longitudinale du bassin | Longitudinal section through the pool

