

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 34 (1947)  
**Heft:** 3

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Ausstellungen

|                          |  |  |  |
|--------------------------|--|--|--|
| <b>Aarau</b>             | Kunstsammlung  | Sammlung Dr. Othmar Huber                                    | 16. März bis 1. April  |
| <b>Basel</b>             | Gewerbemuseum  | Brille, Mikroskop, Fernrohr                                  | 2. Feb. bis 9. März  |
|                          | Galerie Bettie Thommen                                     | Baldo Guberti  | 15. Feb. bis 6. März   |
|                          | Galerie d'Art moderne                                      | Harry Bertoia  | 1. März bis 25. März   |
| <b>Bern</b>              | Kunstmuseum  | Viktor Surbek. Das graphische Werk                           | 16. Feb. bis Ende März   |
|                          |  | Moderne Kunst aus den Sammlungen des Petit Palais, Paris     | 30. März bis 14. April   |
|                          | Kunsthalle   | Sektion Bern der GSMBK                                       | 22. Feb. bis 16. März  |
|                          |  | Moderne italienische Malerei                                 | 22. März bis 13. April   |
| <b>Genf</b>              | Gewerbemuseum  | Die Photographie einst und jetzt                             | 15. März bis 12. April   |
|                          | Musée Rath   | Société suisse des Peintres et Sculpteurs, Section de Genève | 22 fév. - 16 mars  |
|                          |  | Vincent van Gogh   | 22 mars - 20 avril   |
| <b>Küsnacht</b>          | Galerie Georges Moos                                       | Lucien Schwob  | 15 fév. - 6 mars   |
|                          |  | Théodore Stravinsky  | 8 mars - 27 mars   |
|                          | Kunststube Maria Benedetti                                 | 9 Schweizer Maler und 5 Schweizer Bildhauer                  | 18. Jan. bis 21. März  |
| <b>La Chaux-de-Fonds</b> | Musée des Beaux Arts                                       | Jean Cornu - Jean Ducommun                                   | 22 mars - 13 avril   |
| <b>Lausanne</b>          | Galerie Paul Vallotton                                     | Richard Hartmann   | 27 fév. - 13 mars  |
|                          | Galerie d'Art du Capitol                                   | Claire Weber - E. Hornung                                    | 22 fév. - 13 mars  |
|                          |  | Marcel Stebler   | 15 mars - 3 avril  |
| <b>Luzern</b>            | Kunstmuseum  | Eine Luzerner Privatsammlung                                 | 9. Feb. bis 16. März   |
| <b>Schaffhausen</b>      | Museum Allerheiligen                                       | Schweizer Buchdruck  | 9. März bis 16. März   |
|                          |  | Paula Schudel-Petrashke - Willi Quidort                      | 23. März bis 4. Mai  |
| <b>St. Gallen</b>        | Kunstmuseum  | Künstlergruppe Winterthur                                    | 1. März bis 30. März   |
| <b>Winterthur</b>        | Gewerbemuseum  | Die schöne Briefmarke  | 16. März bis 13. April   |
| <b>Zürich</b>            | Galerie Georges Moos                                       | Adolf Herbst   | 1. März bis 20. März   |
|                          | Galerie Neupert  | Meisterwerke aus vier Jahrhunderten                          | 18. Jan. bis 8. März   |
|                          | Pestalozzianum   | Jugend und Eisenbahn   | 11. Jan. bis 9. März   |
|                          | Kunstsalon Wolfsberg                                       | Adrien Holy  | 4. März bis Ende März  |
|                          | Ausstellungsraum Orell Füssli                              | Werke der Bildstickerei                                      | 5. März bis 31. März   |
|                          | Buchhandlung Bodmer  | Hans Kaspar Schwarz - Christine Schwarz-Tiersch              | 8. März bis 12. April  |
| <b>Zürich</b>            | Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock | Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung               | ständig, Eintritt frei<br>8.30 - 12.30 und<br>13.30 - 18.30<br>Samstag bis 17.00 |

# F. BENDER / ZÜRICH

OBERDORFSTRASSE 9 UND 10 / TELEPHON 327192



Feine Beschläge

BESICHTIGEN SIE MEINE AUSSTELLUNG IN DER BAUMUSTER-CENTRALE ZÜRICH



**Weshalb die Herren Architekten und Innenarchitekten  
so gerne mit Geelhaar zusammenarbeiten.**

Haben auch Sie ein verzwicktes Teppichproblem zu lösen? Berichten Sie uns doch! In so vielen Fällen konnten wir, dank unserer grossen Lager, dank der reichhaltigen Musterkollektionen und – bescheiden gesagt – auch dank unserer jahrzehntelangen Erfahrung und Fachkenntnisse, festsetzen Sie sich mit GEELHAAR in Verbindung; unsere Mitarbeiter besuchen Sie ganz unverbindlich. Auch stellen wir Ihnen gerne Muster und Auswahlendungen zu. Ihr Besuch in unserem Domizil würde uns besonders freuen.

*Teppichhaus*



W. Geelhaar AG., Bern . Thunstr. 7 (Helvetiaplatz)

Gegr. 1869

Tel. 2 10 58

*Die Teppichspezialisten für kleine und grosse Räume*

# SIFRAG

bedeutet  
Qualität und Fortschritt

Frischlufft- und Klimaanlage, Luftheizung  
Trocknung und Entnebelung

SIFRAG Spezialapparatebau und Ingenieurbureau  
BERN  
Konsumstraße 4

FREI AG.  
ZÜRICH  
Zähringerstraße 26



**FRIGORIT KORK**

*Platten  
Schalen  
Schrot*

Das hochwertige Material für Isolierungen gegen Kälte und Wärme. Unempfindlich gegen Feuchtigkeit und Erschütterungen, dauerhaft und volumenbeständig.

Mit Frigorit-Kork isolierte Bauten bieten gesundes und behagliches Wohnen. Solche Bauten sind warm auch bei sparsamer Heizung.

## Korksteinwerke A.G. Käpfnach-Horgen