

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 33 (1946)

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

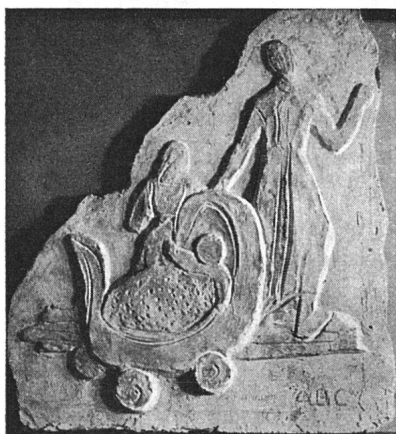
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Wettbewerbe

| Veranstalter | Objekt | Teilnehmer | Termin | Siehe Werk Nr. |
|--|--|---|---------------|----------------|
| Gemeindebehörden von Arlesheim und Dornach | Generelle Verkehrslinien und Nutzungsplanung für Arlesheim und Dornach | Die in den Gemeinden Arlesheim und Dornach verbürgerten oder seit 1. Januar 1944 ansässigen Fachleute | 15. Juni 1946 | April 1946 |
| Stadtrat von Zürich | Primarschulhaus «Kügelilloo» in Zürich-Oerlikon | Die in der Stadt Zürich verbürgerten oder seit mindestens 1. Januar 1945 niedergelassenen Architekten | 15. Mai 1946 | März 1946 |
| Regierungsrat des Kantons Thurgau | Landwirtschaftliche Schule des Kantons Thurgau in Bürglen | Die im Kanton Thurgau verbürgerten oder seit mindestens 1. Januar 1944 niedergelassenen Architekten | 30. Juni 1946 | Februar 1946 |
| Gemeinderat von Horgen | Ortsgestaltungsplan und Bauordnung für Horgen | Die in Horgen heimatberechtigten oder seit mindestens 31. Dezember 1944 in den Bezirken Horgen und Meilen und in der Stadt Zürich niedergelassenen Fachleute schweizerischer Nationalität | 15. Juli 1946 | Februar 1946 |
| Politische Gemeinden Henau und Oberuzwil | Ortsplanung Uzwil | Die im Kanton St. Gallen verbürgerten oder in den Kantonen St. Gallen, Appenzel A. Rh., Thurgau und Zürich seit mindestens 1. November 1944 niedergelassenen Fachleute | 31. Mai 1946 | Dezember 1945 |



Relief-Entwurf von H. J. Meyer für das Schulhaus Käferholz in Zürich-Affoltern. Von der Jury zur Ausführung empfohlen

Sanierung der Altstadt von Bellinzona

Das Preisgericht traf folgenden Entscheid: 1. Preis (Fr. 2800): A. & E. Cavadini, Arch., Locarno; 2. Preis (Fr. 2200): G. Antonini BSA, M. Chiatone und A. Guidini, Architekten, Lugano; 3. Preis (Fr. 2000): M. Della Valle, Arch., Zürich; 4. Ankäufe: 1 zu Fr. 1500: O. Pisenti, M. Beretta-Piccoli, Architekten, und L. Forni, Ing., Locarno-Bellinzona; 1 zu Fr. 1000: B. Brunoni, Arch. BSA und Poncini & Rima, Arch., Locarno; 1 zu Fr. 800: G. Ferrini, Arch., Lugano; 1 zu Fr. 700: F. Bernasconi und R. Béguin, Architekten, Locarno. Preisgericht: Prof. Dr. W. Dunkel, Arch. BSA, Zürich (Vorsitzender); Cino Chiesa, Arch., Lugano; Bruno Rossi, Arch., Lugano; Paolo Mariotta, Arch. BSA, Lugano; Dir. R. Solari, Geometer, Bellinzona;

R. Tallone, Arch., Sekretär, Bellinzona. Das Preisgericht empfiehlt, bei der Ausarbeitung der endgültigen Pläne den Verfasser des erstprämiierten Projektes beizuziehen.

Schulhaus mit Turnhalle in Dagmersellen (Luzern)

In diesem unter vier eingeladenen Architekten veranstalteten Wettbewerb traf das Preisgericht folgenden Entscheid: 1. Preis (Fr. 1800): Herbert Keller, Arch., Luzern; 2. Preis (Fr. 1000): Walder & Erni, Architekten, Reiden; 3. Preis (Fr. 800): August Boyer, Arch., Luzern. Ferner erhält jeder Verfasser eine feste Entschädigung von Fr. 500. Preisgericht: Otto Dreyer, Arch. BSA, Luzern; Carl Griot, Arch., Luzern; Carl Moßdorf, Arch., Luzern; Dr. Graf, Gemeindepräsident, Dagmersellen; A. Stalder, Kantonal-Turninspektor, Luzern; H. Auf der Maur, Arch., Luzern. Es empfiehlt, den Verfasser des erstprämiierten Projektes mit der Weiterbearbeitung zu betrauen.

Bezirksgebäude in Lachen (Schwyz)

In diesem vom Bezirksrat der March unter sieben eingeladenen Architekten veranstalteten beschränkten Planwettbewerb traf das Preisgericht folgenden Entscheid: 1. Preis (Fr. 1100): Alfred Abbühl, Arch., Horgen; 2. Preis (Fr. 800): Johannes Meier, Arch. BSA, Wetzikon; 3. Preis (Fr. 600): Max

Müller, Arch., Lachen. Ferner erhielt jeder Teilnehmer eine feste Entschädigung von Fr. 500. Preisgericht: Arnold Stählin, Kantonsrat, Lachen (Vorsitzender); Anton Bruhin, Notar, Lachen; Rudolf Christ, Arch. BSA, Basel; Dr. Hermann Fietz, Arch. BSA, Zollikon; Max Ernst Haefeli, Arch. BSA, Zürich; Josef Mächler, a. Bezirksammann, Lachen. Das Preisgericht empfiehlt, die Weiterbearbeitung der Pläne dem Verfasser des erstprämiierten Projektes zu übertragen.

Technische Mitteilungen

NORM - Mitteilungen

Diese immer gut illustrierte Hauszeitschrift macht auf die vielfältigen Arbeitsgebiete der *Luvva AG.* und der *Metallbau AG.* in Zürich-Albisrieden aufmerksam. Der Leitartikel der kürzlich erschienenen Nr. 17 bespricht die Schalldämpfung bei den in der Industrie längst unentbehrlich gewordenen Lüftungs- und Klimaanlageanlagen. Die Lösung dieses Problems ermöglicht auch die Einrichtung von Lüftungsanlagen in Kinos und Theatern. Unter dem Titel «Organisationsberatung» werden interessante Neuerungen der *Metallbau AG.*, die *Norm-Betriebseinrichtungen* zur rationellen Aufbewahrung von Werkzeugen, besprochen. Ferner enthält das Heft aufschlußreiche Hinweise für die richtige Wahl eines Garagentores.