

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 33 (1946)

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungen

| | | | |
|-------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| Basel | Kunsthalle | Charles Hindenlang | 6. April bis 12. Mai |
| | Gewerbemuseum | USA baut | 16. März bis 14. April |
| | Galerie Bettie Thommen | Basels Zünfte | 5. Mai bis 2. Juni |
| | | Walter Schneider | 12. März bis 8. April |
| Bern | Kunstmuseum | Schweizerspende | 7. April bis 28. April |
| | Kunsthalle | Martha Stettler, Walter Plattner, Ernesto Schieß, Hans Jegerlehner | 13. April bis 12. Mai |
| | Gewerbemuseum | «Behaglich und zeitgemäß wohnen» | 15. Febr. bis 15. April |
| Chur | Kunsthaus | Tessiner und italienisch-bündnerische Künstler | 23. März bis 18. April |
| Genève | Athénée | Paul Basilius Barth | 30 mars - 25 avril |
| | | Martin Lauterburg | 27. April bis 30. Mai |
| | Musée Rath | Les maîtres de l'estampe française au XIX ^e siècle | 13 avril - 12 mai |
| | Galerie Georges Moos | Germaine Richier | 23 mars - 11 avril |
| Lausanne | Musée Arlaud | Section vaudoise de la Société Suisse des Peintres, Sculpteurs et Architectes | 6 avril - 21 avril |
| | Galerie du Capitole | Gaston Vaudou | 6 avril - 25 avril |
| | | Léolo Fiaux | 27 avril - 16 mai |
| Neuchâtel | Galerie Leopold Robert | Exposition des Amis des Arts | 13 avril - 26 mai |
| Solothurn | Museum | Johann Peter Flück | 27. April bis 2. Juni |
| St. Gallen | Kunstmuseum | Josef Büßer | 6. April bis 28. April |
| Winterthur | Kunstmuseum | Gustav Weiß | 3. März bis 7. April |
| | Gewerbemuseum | Die werktätige Schule | 17. März bis 14. April |
| Zürich | Kunsthaus | Das graphische Werk Dürers | 1. April bis 30. Mai |
| | Graphische Sammlung ETH. | Neuere Schweizer Holzschnitte | 23. März bis 4. Mai |
| | Kunstgewerbemuseum | Graphiker-Börse | 28. April bis 12. Mai |
| | | Ergebnisse des städt. Lehrlingswettbewerbes | 28. April bis 12. Mai |
| | Helmhaus | Kunst im Exil | 24. März bis 7. April |
| | Pestalozzianum | Pestalozzis Leben und Wirken | 12. Januar bis 23. Juni |
| | Galerie Aktuaryus | Französische Malerei | 3. März bis 12. April |
| | Galerie Beaux-Arts | Nouveaux maîtres populaires français | 6. April bis 30. April |
| | Buchhandlung Bodmer | Marguerite Ammann | 20. März bis 30. April |
| | Galerie des Eaux Vives | Pierre Lavanchy - Charles Weber | 9. März bis 4. April |
| | Galerie H. U. Gasser | Joan Miró | 26. März bis 20. April |
| | | Jean Hartung | 23. April bis 19. Mai |
| | Galerie Chichio Haller | Kinderzeichnungen aus Buchenwalde | 25. März bis 1. Mai |
| | Galerie Neupert | Peintres et sculpteurs, section de Genève de la Société Suisse des Beaux-Arts | 1. April bis 28. April |
| | Kunstsalon Wolfsberg | Theo Otto | 5. März bis 6. April |
| Zürich | Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock | Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung | ständig, Eintritt frei 8.30-12.30 und 13.30-18.30 Samstag bis 17.00 |



F. BENDER/ZÜRICH

OBERDORFSTRASSE 9 UND 10 / TELEFON 327192

Feine Beschläge

BESICHTIGEN SIE MEINE AUSSTELLUNG IN DER BAUMUSTER-CENTRALE ZÜRICH