

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 32 (1945)
Heft: 10: Tessin

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.09.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALT

Oktoberheft

Sonderheft Tessin

	Seite
Piero Bianconi	293
Francesco Borromini	298
Elektrische Kraftzentrale Lucendo. Architekten: Carlo & Rino Tami SIA/BSA, Lugano	298
Bezirksspital S. Giovanni in Bellinzona. Architekten: Augusto Jaeggli und Bruno Brunoni BSA, Bellinzona	300
Umgebautes Hotel Walter in Lugano. Architekt: Alberto Camenzind BSA, Lugano	303
Theo Schmid	306
Zur baulichen Sanierung des Sassello-Quartiers in Lugano	306
Felice Filippini	309
Gibt es eine Tessiner Kunst der Gegenwart?	309
Erich Brock	318
Das Erlebnis der Linie II	318
Künstler in der Werkstatt: Pietro Chiesa	321
Künstler in der Werkstatt: Pietro Chiesa	321
Werkchronik	
Kunstnotizen	* 113 *
Tribüne	* 114 *
Ausstellungen	* 114 *
Bauchronik	* 117 *
Möbel	* 119 *
Aus Zeitschriften	* 120 *
Bücher	* 121 *
Tagungen	* 123 *
Wettbewerbe	* 123 *

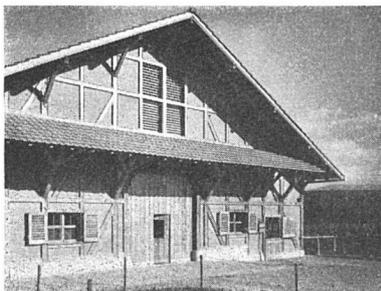
Mitarbeiter des Oktoberheftes: Prof. Piero Bianconi, Schriftsteller, Minusio; Dr. phil. Erich Brock, Schriftsteller, Zürich; Felice Filippini, Schriftsteller und Maler, Lugano; François Fosca, Schriftsteller, Genf; Prof. Dr. Gotthard Jedlicka, Professor für Kunstgeschichte an der Universität Zürich; Dr. phil. Heinz Keller, Konservator, Winterthur; Alfred Roth, Architekt BSA, Zürich; Theo Schmid, Architekt BSA, Zürich

Aus dem Septemberheft

Alfred Roth	Planen und Bauen in USA
William W. Wurster	Entwicklungen der amerikanischen Architektur 1940-1945
Siedlung Gwad in Wädenswil. Architekten: Hans Fischli BSA und Oskar Stock SWB, Zürich	
Walter Kern	Der Maler Alois Carigiet
Erich Brock	Das Erlebnis der Linie I
Lamberto Vitali	Giacomo Manzù

Aus dem Novemberheft

Paul Artaria	Ländliche Bauten von Basler Architekten
Frank Otten	Englische Architekturprobleme
Heinrich Rumpel	Jean-Etienne Liotard
Arnold Rüdlinger	Zum Problem der Volkskunst
Emile Sabouraud	Réflexions sur l'art



Scheune bei Reinach Architekt: Ernst Egeler BSA, Basel

Redaktionsschluß für das Dezemberheft Hauptteil: 10. Okt. 1945 Chronik: 1. Nov. 1945

Alle Einsendungen sind zu richten an das Sekretariat Winterthur - Nachdruck aus dem Werk, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet