Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 32 (1945)
Heft: 6

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

INHALT

Juniheft

		Seite
Gotthard Jedlicka	Oskar Reinhart	161
Alfred Roth	Der Wiederaufbau und die Probleme der Notsiedelung	167
Alfred Roth	Kriegsgefangene planen den Wiederaufbau	177
Fritz Pauli	Lob der Freskomalerei	183
Hermann Hesse	Über den von Frau M. Geroe-Tobler gewebten Teppich in meinem Atelier	190
Werkchronik	Tribüne	* 63 *
	Kunstnotizen	* 63 *
	Ausstellungen	* 64 *
	Kunstpreise und Stipendien	* 70 *
	Bauchronik	* 71 *
	Tagungen	* 71 *
	Aus Zeitschriften	* 72 *
	Bücher	* 72 *
	Wettbewerbe	* 73 *

Mitarbeiter des Juniheftes: François Fosca, écrivain, Genève; Hermann Hesse, Montagnola; Prof. Dr. Gotthard Jedlicka, Professor für Kunstgeschichte an der Universität Zürich; Dr. phil. Heinz Keller, Konservator, Winterthur; Fritz Pauli, Maler, Cavigliano; Alfred Roth, Architekt BSA, Zürich

---

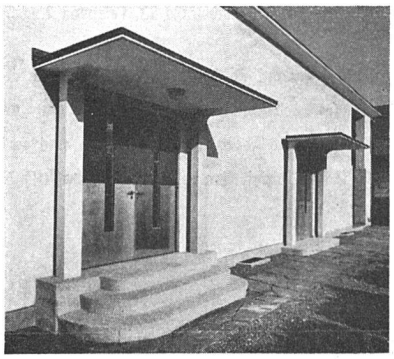
Aus dem Maiheft

Gotthard Jedlicka — Alexandre Blanchet
Walter Hugelshofer — Das Kunstmuseum Glarus
Deux maisons de campagne et une exposition, architecte: Marc Piccard, Lausanne
Projet d'un hôtel particulier, de F. Dumas et D. Honegger, architectes FAS, Fribourg
Projet d'aérogare, de J. J. Honegger, ing. dipl. EIL, et F. Quétant, architecte FAS, Genève

---

Aus dem Juliheft

Umbau des Cinéma Moderne, Luzern, Architekten: H. Keller und R. Mailliet, Luzern
Abdankungshalle im Friedhof Luzern, Architekt: W. Ribary BSA, Luzern
Gartenhalle mit Herbarium in Luzern, Architekt: W. Ribary BSA, Luzern
J. P. Hodin — Oskar Kokoschkas politische Gemälde
Lamberto Vitali — Giorgio Morandi
Paul Artaria — Zur gewerblichen Erziehung II



Abdankungshalle in Luzern
Architekt: Werner Ribary BSA, Luzern

Redaktionsschluß für das Augustheft Hauptteil: 10. Juni 1945 Chronik: 30. Juni 1945

Alle Einsendungen sind zu richten an das Sekretariat Winterthur • Nachdruck aus dem Werk, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet