Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 32 (1945) **Heft:** 10: Tessin

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

INHALT

Oktoberheft

On a dealer for Territor		Seite
Sonderheft Tessin		
Piero Bianconi	Francesco Borromini	293
Elektrische Kraftzentrale Lu	ucendro. Architekten: Carlo & Rino Tami SIA/BSA, Lugano	298
Bezirksspital S. Giovanni in Bellinzona. Architekten: Augusto Jaeggli und Bruno Brunoni BSA, Bellinzona		300
Umgebautes Hotel Walter in Lugano. Architekt: Alberto Camenzind BSA, Lugano		303
Theo Schmid	Zur baulichen Sanierung des Sassello-Quartiers in Lugano	306
Felice Filippini	Gibt es eine Tessiner Kunst der Gegenwart?	309
Erich Brock	Das Erlebnis der Linie II	318
Künstler in der Werkstatt:	Pietro Chiesa	321
Werkchronik	Kunstnotizen	* 113 *
	Tribüne	* 114 *
	Ausstellungen	* 114 *
	Bauchronik	* 117 *
	Möbel	* 119 *
	Aus Zeitschriften	* 120 *
	Bücher	* 121 *
	Tagungen	* 123 *
	Wettbewerbe	* 123 *

Mitarbeiter des Oktoberheftes: Prof. Piero Bianconi, Schriftsteller, Minusio; Dr. phil. Erich Brock, Schriftsteller, Zürich; Felice Filippini, Schriftsteller, Minusio; Dr. phil. Erich Brock, Schriftsteller, Zürich; Felice Filippini, Schriftsteller, Minusio; Dr. phil. Erich Brock, Schriftsteller, Zürich; Felice Filippini, Schriftsteller, Minusio; Dr. phil. Erich Brock, Schriftsteller, Zürich; Felice Filippini, Schriftsteller, Minusio; Dr. phil. Erich Brock, Minusio; Dr. phil steller und Maler, Lugano; François Fosca, Schriftsteller, Genf; Prof. Dr. Gotthard Jedlicka, Professor für Kunstgeschichte an der Universität Zürich; Dr. phil. Heinz Keller, Konservator, Winterthur; Alfred Roth, Architekt BSA, Zürich; Theo Schmid, Architekt BSA, Zürich

Aus dem Septemberheft

Alfred Roth

Planen und Bauen in USA

William W. Wurster

Entwicklungen der amerikanischen Architektur 1940-1945

Siedlung Gwad in Wädenswil. Architekten: Hans Fischli BSA und Oskar Stock SWB, Zürich Walter Kern

Der Maler Alois Carigiet

Erich Brock

Das Erlebnis der Linie I

Lamberto Vitali

Giacomo Manzù

Aus dem Novemberheft



Scheune bei Reinach Architekt: Ernst Egeler BSA, Basel

Paul Artaria Frank Otten Heinrich Rumpel Arnold Rüdlinger Ländliche Bauten von Basler Architekten

Englische Architekturprobleme Jean-Etienne Liotard Zum Problem der Volkskunst

Emile Sabouraud Réflexions sur l'art

Redaktionsschluß für das Dezemberheft Hauptteil: 10. Okt. 1945 Chronik: 1. Nov. 1945

Alle Einsendungen sind zu richten an das Sekretariat Winterthur · Nachdruck aus dem Werk, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet