

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 32 (1945)
Heft: 9

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALT

Septemberheft

	Seite	
Alfred Roth	Planen und Bauen in USA	257
William W. Wurster	Entwicklungen der amerikanischen Architektur 1940–1945	268
Siedlung Gwad in Wädenswil	Architekten: Hans Fischli BSA und Oskar Stock SWB, Zürich	271
Walter Kern	Der Maler Alois Carigiet	277
Erich Brock	Das Erlebnis der Linie I	281
Lamberto Vitali	Giacomo Manzù	285
 Werkchronik		
	Kunstnotizen	* 99 *
	Ausstellungen	* 100 *
	Bauchronik	* 105 *
	Tribüne	* 107 *
	Tagungen	* 108 *
	Bücher	* 109 *
	Verbände	* 110 *
	Wettbewerbe	* 110 *
	Berichtigungen	* 112 *

Mitarbeiter des Septemberheftes: Dr. phil. Erich Brock, Schriftsteller, Zürich; Hans Fischli, Architekt BSA/SWB, Zürich; François Fosca, Schriftsteller, Genf; Prof. Dr. Gotthard Jedlicka, Professor für Kunstgeschichte an der Universität Zürich; Dr. phil. Heinz Keller, Konservator, Winterthur; Walter Kern, Schriftsteller, Uttwil; Alfred Roth, Architekt BSA, Zürich; Prof. Lamberto Vitali, Kunsthistoriker, Mailand; William Wilson Wurster, Architekt, Dekan der Architektur- und Städtebauschule Massachusetts

Aus dem Augustheft

Landhaus in Solothurn. Architekt: Prof. Dr. W. Dunkel BSA, Zürich	
Die neue Kantonsschule in Solothurn. Architekten: Hans Bracher und Emil Altenburger BSA, Solothurn	
Erweiterungsbau der Autophon AG, Solothurn. Architekt: Hans Bracher BSA, Solothurn	
Walter Hugelshofer	Das Kunstmuseum Solothurn
Gotthard Jedlicka	Hermann Hubacher

Aus dem Oktoberheft

Drei Tessiner Bauten	
Theo Schmidt	Die Sanierung des Sassetto-Quartiers in Lugano
Piero Bianconi	Carlo Borromini
Felice Filippini	Gibt es eine Tessinerkunst der Gegenwart?
Erich Brock	Das Erlebnis der Linie II
Künstler in der Werkstatt:	Pietro Chiesa



Carlo Borromini S. Ivo della Sapienza in Rom

Redaktionsschluß für das Novemberheft Hauptteil: 8. Sept. 1945 Chronik: 28. Sept. 1945

Alle Einsendungen sind zu richten an das Sekretariat Winterthur · Nachdruck aus dem Werk, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet