

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 32 (1945)

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungen

Ascona	Deutschschweizer-Schule Atelier Chichio Haller	« Il Gruppo » Artisti Asconesi Neuere Graphik	Juli bis September 1. August bis 1. Okt.
Basel	Kunsthalle Gewerbemuseum	Kunstwerke des 20. Jahrh. aus Basler Privatbesitz Schülerarbeiten	1. Sept. bis 7. Okt. 1. Sept. bis 15. Sept.
Bern	Kunstmuseum	Byzantinische Kunst des Ostens Die Glasfenster des Berner Münsters Französische Buchkunst des 19. und 20. Jahrhunderts	bis Oktober 1. Sept. bis 1. Okt. 26. Aug. bis Oktober
	Kunsthalle	Künstler aus dem Kreis des Goetheanums – Tailles et morsures	25. Aug. bis 16. Sept.
	Gewerbemuseum	Aus der Werkstatt des Architekten, Ausstellung des BSA, Ortsgruppe Bern	8. Sept. bis 30. Sept.
	Schulwarte	Schüler- und Gehilfenarbeiten der Gewerbeschule der Stadt Bern	14. Juli bis September
Chur	Kunsthaus	Martin A. Christ – Max Fueter	29. Sept. bis 21. Okt.
Fribourg	Musée d'Art et d'Histoire	Hiram Brulhart	29 sept. – 21 oct.
Genève	Musée d'Ethnographie Athénée	Les tissus dans le monde Dessins, aquarelles et gouaches du XVI ^e au XIX ^e siècles	18 juin – 31 oct. 25 août – 20 sept.
	Musée Rath	Gravures françaises contemporaines	1 sept. – 23 sept.
Ligerz	Hof	25. Herbstausstellung	15. Sept. bis 15. Okt.
Luzern	Kunstmuseum Galerie Rosengart Galerie Ammann	Musiker und Musik in der neueren Schweizerkunst Gedächtnisausstellung Paul Klee Adolf Herbst	19. Aug. bis 30. Sept. 15. Juli bis 15. Sept. 22. Aug. bis 12. Sept.
Neuchâtel	Musée des Beaux-Arts	Portraits neuchâtelois	19 mai – 10 sept.
Schaffhausen	Museum Allerheiligen	Der graphische Kreis	12. Aug. bis 23. Sept.
Solothurn	Museum Buchhandlung Lüthy	Ernst Morgenthaler Hubert Puthemans	22. Sept. bis 28. Okt. 12. Sept. bis 1. Okt.
St. Gallen	Kunstmuseum	Xylos (Schweiz. Holzschneider)	18. Aug. bis 16. Sept.
Winterthur	Kunstmuseum u. Gewerbemuseum	Hans Erni	9. Sept. bis 4. Nov.
Zürich	Kunsthaus Kunstgewerbemuseum Graphische Sammlung ETH. Galerie Aktuarius Galerie Beaux-Arts Buchhandlung Bodmer Kunstsalon Wolfsberg	Arte del Ticino Die USA. baut Die niederländische Landschaft (Radierungen des 17. Jahrhunderts) Guido Gonzato – Marino Marini – Arnold d'Altri « Noir – Noir » – Lucien Guenat Illustrationen von Georgette Boner Die gute Reproduktion Peintres et sculpteurs vaudois	8. Sept. bis 14. Okt. 9. Sept. bis 7. Okt. 22. Sept. bis 15. Dez. 26. Sept. bis 17. Okt. 1. Sept. bis 15. Sept. 1. Sept. bis 6. Okt. 1. Sept. bis 15. Sept. 20. Sept. bis Oktober
Zürich	Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 8.30–12.30 und 13.30–18.30 Samstag bis 17.00



F. BENDER/ZÜRICH

OBERDORFSTRASSE 9 UND 10 / TELEPHON 327192

Feine Beschläge

BESICHTIGEN SIE MEINE AUSSTELLUNG IN DER BAUMUSTER-CENTRALE ZÜRICH