

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 32 (1945)

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

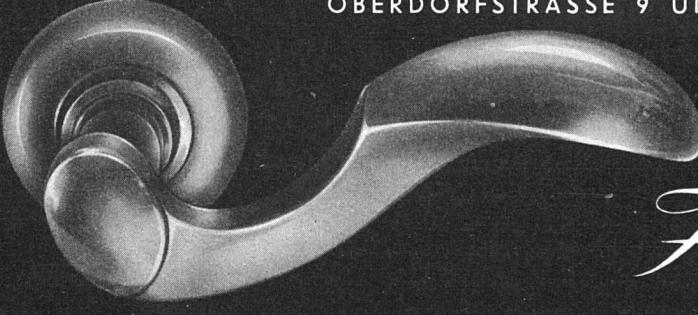
Download PDF: 30.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungen

Ascona	Deutschschweizer-Schule Atelier Chichio Haller	« Il Gruppo » Artisti Asconesi Neuere Graphik	Juli bis September 1. August bis 1. Okt.
Basel	Kunsthalle Gewerbemuseum	Kunstwerke des 20. Jahrh. aus Basler Privatbesitz Schülerarbeiten	1. Sept. bis 7. Okt. 1. Sept. bis 15. Sept.
Bern	Kunstmuseum	Byzantinische Kunst des Ostens Die Glasfenster des Berner Münsters Französische Buchkunst des 19. und 20. Jahrhunderts	bis Oktober 1. Sept. bis 1. Okt. 26. Aug. bis Oktober
	Kunsthalle	Künstler aus dem Kreis des Goetheanums – Tailles et morsures	25. Aug. bis 16. Sept.
	Gewerbemuseum	Aus der Werkstatt des Architekten, Ausstellung des BSA, Ortsgruppe Bern	8. Sept. bis 30. Sept.
	Schulwarte	Schüler- und Gehilfenarbeiten der Gewerbeschule der Stadt Bern	14. Juli bis September
Chur	Kunsthaus	Martin A. Christ – Max Fueter	29. Sept. bis 21. Okt.
Fribourg	Musée d'Art et d'Histoire	Hiram Brulhart	29 sept. – 21 oct.
Genève	Musée d'Ethnographie	Les tissus dans le monde	18 juin – 31 oct.
	Athénée	Dessins, aquarelles et gouaches du XVI ^e au XIX ^e siècles	25 août – 20 sept.
	Musée Rath	Gravures françaises contemporaines	1 sept. – 23 sept.
Ligerz	Hof	25. Herbstausstellung	15. Sept. bis 15. Okt.
Luzern	Kunstmuseum	Musiker und Musik in der neueren Schweizerkunst	19. Aug. bis 30. Sept.
	Galerie Rosengart	Gedächtnisausstellung Paul Klee	15. Juli bis 15. Sept.
	Galerie Ammann	Adolf Herbst	22. Aug. bis 12. Sept.
Neuchâtel	Musée des Beaux-Arts	Portraits neuchâtelois	19 mai – 10 sept.
Schaffhausen	Museum Allerheiligen	Der graphische Kreis	12. Aug. bis 23. Sept.
Solothurn	Museum	Ernst Morgenthaler	22. Sept. bis 28. Okt.
	Buchhandlung Lüthy	Hubert Puthemans	12. Sept. bis 1. Okt.
St. Gallen	Kunstmuseum	Xylos (Schweiz. Holzschnieder)	18. Aug. bis 16. Sept.
Winterthur	Kunstmuseum u. Gewerbemuseum	Hans Erni	9. Sept. bis 4. Nov.
Zürich	Kunsthaus	Arte del Ticino	8. Sept. bis 14. Okt.
	Kunstgewerbemuseum	Die USA, baut	9. Sept. bis 7. Okt.
	Graphische Sammlung ETH.	Die niederländische Landschaft (Radierungen des 17. Jahrhunderts)	22. Sept. bis 15. Dez.
	Galerie Aktuaryus	Guido Gonzato – Marino Marini – Arnold d'Altri	26. Sept. bis 17. Okt.
	Galerie Beaux-Arts	« Noir – Noir » – Lucien Guenat	1. Sept. bis 15. Sept.
	Buchhandlung Bodmer	Illustrationen von Georgette Boner	1. Sept. bis 6. Okt.
	Kunstsalon Wolfsberg	Die gute Reproduktion	1. Sept. bis 15. Sept.
		Peintres et sculpteurs vaudois	20. Sept. bis Oktober
	Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 8.30–12.30 und 13.30–18.30 Samstag bis 17.00

F. BENDER/ZÜRICH
OBERDORFSTRASSE 9 UND 10 / TELEPHON 327192



Feine Beschläge

BESICHTIGEN SIE MEINE AUSSTELLUNG IN DER BAUMUSTER - CENTRALE ZÜRICH