

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **31 (1944)**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ausstellungen

Aarau	Gewerbemuseum	Antiquarium und Münzsammlung - Kunstsammlg. Ausstellung a. Beständen der kant. Kunstsammlg.	ständig
Basel	Kunsthalle Kunstmuseum	Alexandre Blanchet Sammlung des Kunstmuseums 18., 19. und 20. Jahrhundert Ausstellung: „Hans Holbein d. J., Zum 400. Todesjahr: Leben und Werk in Photographie und Reproduktionen“	12. Febr. bis 12. März ständig bis 27. Febr.
	Gewerbemuseum	Neuerwerbungen des Kupferstichkabinetts im Jahre 1942 Abteilung Keramik der Sammlung des Gewerbemuseums, Neuerwerbungen der Sammlung und der Bibliothek	bis 27. Febr. 20. Febr. bis 19. März
	Galerie Bettie Thommen Pro Arte	Albert Kohler, Ascona, Porträtausstellung Bilder alter Meister - Schweizerkunst des 19. und 20. Jahrhunderts	15. Jan. bis 15. Febr. ständig
Bern	Rob. Klingele, Aeschenvorstadt 36 Kantonales Gewerbemuseum Kunsthalle Kunstmuseum Schweiz. Landesbibliothek	Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB Graphik im Dienste der Wissenschaft Kunst aus Ungarn bis ca. 15. März geschlossen Amerikanische illustrierte Kunst-Bücher und -Führer	ständig 12. Febr. bis 29. Febr. 22. Jan. bis 20. Febr.
	Gutkunst & Klippstein, Thunstr. 7 Maria Bieri, Marktgasse 56	Alte und moderne Originalgraphik « Intérieur », Verkaufsstelle des SWB	15. Nov. bis 15. Febr. ständig ständig
Biel	Galerie des Maréchaux	Ausstellung Léopold Robert, Ph. Théoph. Robert et Paul Robert	29. Jan. bis 26. Febr.
Fribourg	Musée d'Art et d'Histoire	Tableaux contemporains du Musée et nouvelles acquisitions	5. Febr. bis 27. Febr.
Genf	Athénée Musée d'Art et d'Histoire Musée Rath	— — —	— — —
Lausanne	Galerie Paul Vallotton Galerie d'art du Capitole	Exposition d'artistes suisses et français René Guinand, peintre, Genève Jacques Berger, peintre, Lausanne	1. Febr. bis 29. Febr. 29. Jan. bis 17. Febr. 19. Febr. bis 9. März
La Chaux-de-Fonds	Musée des Beaux-Arts	—	—
Luzern	Galerie Rosengart	Werke französischer Malerei des 19. und 20. Jh.	Dez. bis Febr.
Neuchâtel	Galerie Léopold Robert	Mme Osswald-Toppi, Zürich	26. Febr. bis 26. März
Schaffhausen	Museum zu Allerheiligen	Eugen Ammann, Basel Ausstellung von Gemälden, Aquarellen u. Zeichnungen von Hermann Wolfensberger und Fritz Zbinden	23. Jan. bis 5. März 19. März bis 7. Mai
Solothurn	Städtisches Museum	Kunstsammlung	bis Ende Februar geschlossen 10. März bis 28. März
St. Gallen	Buchhandlung Lüthy Kunstmuseum	Berta Zürcher: Ölbilder, Aquarelle W.A. von Alvensleben, Torricella; Gustav Gamper, Riehen	15. Jan. bis 13. Febr.
Winterthur	Kunstmuseum	In den Monaten Januar und Februar geschlossen	—
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Die Farbe in Natur, Kunst, Wissenschaft und Technik Hermann Huber Februar und März geschlossen Französische Kunst Sammlergraphik aus 12 Ländern Meister des 19. Jahrhunderts	23. Jan. bis 5. März
	Kunsthau Graphische Sammlung E. T. H.: Galerie Aktuaryus Kunstsalon Wolfsberg Galerie Neupert H. U. Gasser Kunststuben im Röllin Kunstchammer, Stockerstr. 42 Pestalozzianum Beckenhofstr. 8	Schwedische Kinderzeichnungen Piccole mani benedette, Kleine gesegnete Hände (Kinderarbeit einer Klasse in Stabio, Tessin) Heimatkundeausstellung: Das alte Zürich	18. Dez. bis 15. Febr. — 30. Jan. bis Ende Febr. 10. Febr. bis Ende April 22. Jan. bis 29. Febr.
	Baugeschichtl. Museum Helmhaus	—	—
	Haus zur Spindel, St. Peterstr. 11	Modellsaal: Alt Zürich v. 1550-1850 Ausstellung «Alt Zürich» (alte Firmen, Handel und Gewerbe im Kreis 1) Verkaufsausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie Volkskunst und bäuerliches Handwerk, Sammlung von Schweizer Trachten der Gegenwart Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	5. Jan. bis 6. Febr. 12. Febr. bis Mitte April Anf. Febr. bis Ende März ständig nachmittags 6. Jan. bis Ende März ständig ständig ständig, Eintritt frei 9-19, Sa. 9-17
	«Heimethus» (Schweizer Heimatwerk), Uraniabrücke Schweizer Baumuster-Zentrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock	—	—



Feine Beschläge

F. BENDER, ZÜRICH

Oberdorfstrasse 9 und 10 Telephone 27.192

Besichtigen Sie meine Ausstellung in der Bau-Centrale Zürich

«PARIS D'AUTREFOIS»

SON ATMOSPHÈRE ET SON ESPRIT DANS
LA PEINTURE DE 1830 à 1914

FÉVRIER 1944

GALERIE AKTUARYUS ZURICH

3, Pelikanstrasse

GELOCHTE BLECHE

Gestanzte, gepreßte, gezogene Massenartikel

Blechbiegearbeiten

Stahlprofile bis 3500 mm Länge, 11 mm stark

Stahl-Türzargen - Blecharbeiten

FR. MOMMENDEY & SOHN

RAPPERSWIL (Kt. St. Gallen)



**Die
individuelle
Note**

des heimeligen, warmen
Kachelofens helfen wir
Ihnen wahren. - Kachel-
öfen in einfachster bis
modernster Ausführung,
in jedes Milieu passend
durch

GEBR. MANTEL
ELGG-Zch. Tel. (052) 47136
Kachelöfen/Baukeramik

«Das ABC der Farben»

Unter diesem Titel ist soeben die längst fällige allgemeinverständliche Einführung in die natürliche Ordnung und Harmonie im Farbenreich von vielseitiger praktischer Anwendung erschienen. Sie bietet Künstlern, Lehrern, graphischen Berufen und allen, die sich mit Farben beschäftigen, eine wertvolle Bereicherung ihres Wissens und Könnens.

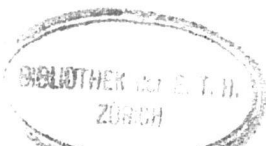
Ausgehend von Entwicklung und Stand der Farbenlehren, gibt der Verfasser, Dr. Aemilius Müller, ein neues, leichtfaßliches Bild der Ordnung und Harmonie im Farbenreich und zu-

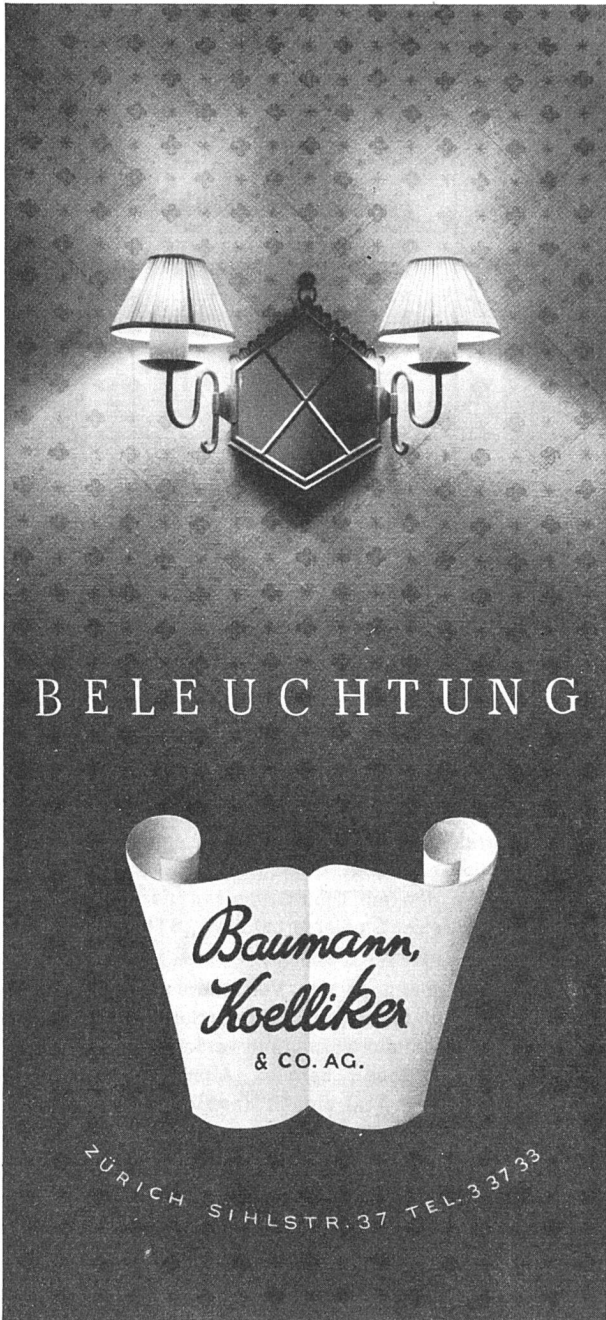
gleich eine wertvolle Anleitung, um in bisher nicht erreichter Einfachheit und unbegrenzter Vielfalt den gesamten Aufbau der Farbenordnungen mit den auf Ciba-Grundlage normalisierten Schweizer Studienfarbstoffen „STUFA“ anschaulich selbst darzustellen.

Die Erkenntnisse des Verfassers fanden durch eine Ausstellung im Pestalozzianum Zürich und wiederholte Vorträge in verschiedenen Interessentenkreisen bereits Anerkennung. Nebst 100 Seiten Text enthält das Büchlein 37 von ihm gezeichnete Abbildungen und einen mit STUFA gemalten Farbtonkreis. Es kostet Fr. 5.75 und ist im bekannten Fachgeschäft für Mal- und Zeichenartikel Gebrüder Scholl AG Zürich erhältlich und verlegt.

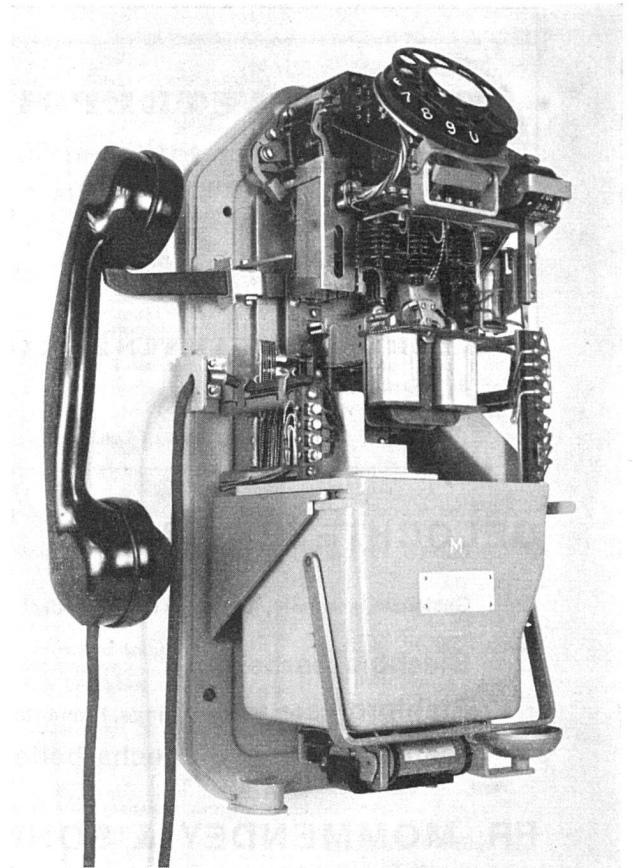


in Zürich an der Poststraße Telefon (051) 3 57 10





Wandarm Bar Elite nach Entwurf Architekt Hermann Schneider



(Kassierstation Typ M geöffnet)

Diese Telephonstation

haben Sie sicher auch schon benützt. Dabei haben Sie sich wohl kaum überlegt, daß gerade an diese Apparate sehr hohe Anforderungen gestellt werden: Witterungseinflüsse, grobe Behandlung und gelegentliche Böswilligkeit dürfen die Betriebsicherheit nicht beeinträchtigen.

Als Alleinhersteller haben wir bei diesen Apparaten Erfahrungen aller Art gesammelt, die auch unseren automatischen Telephonanlagen zugute kommen. Sie ziehen Nutzen aus dieser Erfahrung, wenn Sie uns zur Beratung bei einer automatischen Hausteleson-Anlage heranziehen.

Hasler *AG* Bern

WERKE FÜR TELEPHONIE UND PRÄZISIONSMECHANIK
GEGRÜNDET 1852

TELEPHON NR. 64