

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 31 (1944)
Heft: 7

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALT

Juliheft

		Seite
Drei Ferienhäuser und ein kleines Wohnhaus:		197
	Ferienhaus bei Ascona	198
	Architekt: Alfred Altherr BSA, Zürich	
	Kleines Wohnhaus am Zürichberg	201
	Architekt: Alfred Roth BSA, Zürich	
	Ferienhaus bei Hästnäsviskan (Schweden)	206
	Architekt: Prof. E. G. Asplund †	
	Beschrieben von Ernst Zietzschmann	
	Ferienhaus in Kalonäs (Schweden)	210
	Architekt: Prof. Eskil Sundahl, Stockholm	
	Beschrieben von Ernst Zietzschmann	
Pierre Gauchat	Die 25 schönsten Bücher des Jahres 1943	213
Heinrich Rumpel	Rodo von Niederhäusern	220
Künstler in der Werkstatt: Fred Stauffer		225
Werkchronik	Kunstnotizen IX, Ausstellungen XIII, Tribüne XXVI, Tagungen XXVI, Bücher XXVI, Wettbewerbe XXVI, Technische Mitteilungen XXX	

Mitarbeiter des Juliheftes: François Fosca, écrivain, Genève; Pierre Gauchat, Graphiker SWB, Zürich; Prof. Dr. Gotthard Jedlicka, Professor für Kunstgeschichte an der Universität Zürich; Dr. Heinz Keller, Konservator, Winterthur; Alfred Roth, Architekt BSA, Zürich; Dr. Heinrich Rumpel, Baden; Ernst Zietzschmann, Architekt SIA, Davos

Aus dem Juniheft

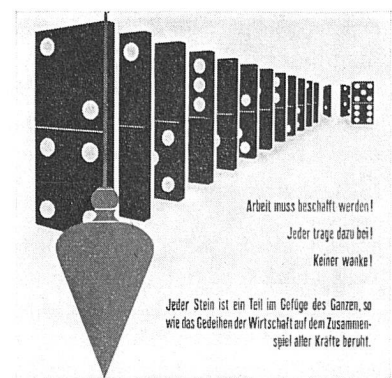
Gotthard Jedlicka	Heinrich Wölfflin
Karl Scheffler	Über die Entstehung des Manierismus
Alberto Sartoris	Leonardo da Vinci architecte et urbaniste
Neubauten der A.G. Adolph Saurer in Arbon	
Hochspannungslabor der A.G. Brown Boveri & Co. in Baden	
Max Huggler	Schweizer Malerei und Bildhauerei seit Hodler

Aus dem Augustheft

Paul Schaffner	Hans Sturzenegger
Albert Baur	Das Buch als Gesamtkunstwerk
Arnold Brenni	Die Tätigkeit der Hochbausektion der PTT
Neuere Bauten der PTT in Genf und anderen Städten	
Otto Zipfel	Die Ausstellung «Arbeitsbeschaffung» an der Basler Mustermesse

Redaktionsschluß für das Septemberheft Text: 17. Juli 1944 Chronik: 3. August 1944

Alle Einsendungen sind zu richten an das Sekretariat Winterthur · Nachdruck aus dem Werk, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet



Ausstellung «Arbeitsbeschaffung» in Basel Graphische Tafel