

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 31 (1944)

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungen

Basel	Kunstmuseum Gewerbemuseum	Vier ausländische Bildhauer in der Schweiz Die Lithographie in der Schweiz	14. Okt. bis 3. Dez. 5. Nov. bis 17. Dez.
Bern	Kunstmuseum	Gemälde und Zeichnungen alter Meister aus Privatbesitz. Italienische Malerei des 19. Jahrh. Sammlung Nell Walden «Der Sturm» – Expressionistische Kunst und ethnographische Kollektionen	15. Sept. bis 31. Dez. 1. Okt. bis 31. Dez.
	Kunsthalle	Gedächtnisausstellungen Etienne Perincioli, Fred Hopf, Berthe Dubois. Schweizerische Holzschnneider	29. Okt. bis 26. Nov.
	Gewerbemuseum Landesbibliothek	Schweizerische Kunstkeramik der Gegenwart Schul- und Studententheater in der Schweiz und Manuskripte schweizerischer Dramatiker	14. Okt. bis 12. Nov. 21. Okt. bis 20. Nov.
	Schulwarte	«Kleine gesegnete Hände». Tessiner Schülerarbeiten	1. Nov. bis 30. Nov.
Biel	Galerie des Maréchaux	A. von Wurstenberg	4. Nov. bis 26. Nov.
St. Gallen	Kunstmuseum	Sonderausstellung «Unsere Landwirtschaft»	18. Nov. bis 1. Jan.
Genève	Musée Rath	Onze artistes genevois	4 nov. – 26 nov.
Lausanne	Galerie d'Art du Capitole	Ernest Pizzotti Charles Clément Raoul Domenjoz	28 oct. – 16 nov. 18 nov. – 7 déc. 16 nov. – 2 déc.
	Galerie Paul Vallotton	Weihnachtsausstellung der Kunstgesellschaft	19. Nov. bis 31. Dez.
Luzern	Kunstmuseum	Weihnachtsausstellung	22. Okt. bis 26. Nov.
Schaffhausen	Museum Allerheiligen	Hans Jauslin	8. Nov. bis 30. Nov.
Solothurn	Buchhandlung Lüthy	Künstlergruppe Winterthur	26. Nov. bis 31. Dez.
Winterthur	Kunstmuseum Gewerbemuseum	«Pilze», Zeichnungen und Aquarelle v. H. Walty Kunstgewerbe. Weihnachtsverkaufsausstellung	13. Okt. bis 12. Nov. 26. Nov. bis 24. Dez.
Zürich	Kunsthaus	Hans Aeschbacher, Coghuf, Hans Haefliger, Hans Stocker Gedächtnisausstellung Hans Sturzenegger «Souvenir d'Italie»: Claude Lorrain und seine Nachfolger Neues schweizerisches Kunstgewerbe GSMBA, Sektion Zürich «So sammelt man Bilder» Edvard Munch Weihnachtsausstellung Schweizer Maler Maurice Barraud Abstrakt + Konkret Paul Bodmer Albert Jakob Welti Form und Farbe – Schülerarbeiten Sammlergraphik aus 12 Ländern Schweizer Kunst	21. Okt. bis 19. Nov. 3. Nov. 44 bis Jan. 45 23. Sept. bis 23. Dez. 5. Nov. bis 17. Dez. 4. Nov. bis 3. Dez. 1. Nov. bis Ende Dez. 29. Okt. bis 22. Nov. 26. Nov. bis 31. Dez. 4. Nov. bis 30. Nov. 8. Nov. bis 7. Dez. 23. Okt. bis 10. Dez. 4. Nov. bis 24. Nov. Okt. bis Nov. 1. Nov. bis 20. Nov. Nov. 44 bis Jan. 45
Zürich	Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 8.30–18.30, Samstag 8.30–17 Uhr



Feine Beschläge

F. BENDER, ZÜRICH

Oberdorfstrasse 9 und 10 Telephon 27.192

Resichtigen Sie meine Ausstellung in der Bau-Centrale Zürich

BERNER KUNSTMUSEUM

(Ferd. Hodler-Straße, 5 Min. vom Bahnhof)

15. September bis Ende Dezember 1944

**Gemälde, Zeichnungen
und Kunstgewerbe alter Meister
aus Privatbesitz**

Italienische Malerei des 19. Jahrhunderts

21. Oktober bis Ende Dezember 1944

**«Der Sturm» Die Sammlung Nell Walden
Bau- und Kunstdenkmäler der Schweiz**

Geöffnet von 10–12 und 14–16 Uhr, Montag vormittags geschlossen. – Eintrittskarte zu Fr. 1.— für alle 4 Ausstellungen gültig

AUKTION

17.–18. November

Kolorierte Schweizer Stiche

Französische Zeichnungen und Aquarelle
der 1. Hälfte des 19. Jahrhunderts
Kat. XXX, ca. 700 Nos.

23.–25. November

BÜCHER

Nachlaß Hermann Marcus

Inkunabeln und Drucke des 16. und 17. Jahrhunderts –
Französisches 18. und 19. Jahrhundert – Deutsche
Literatur – Helvetica – Luxus und Pressendrucke –
Varia: Musik, Naturwissenschaft, Englische Literatur,
Geschichte etc. – Kunst und Bibliographie
Kat. XXXI, ca. 1000 Nos.

9. Dezember

Autographen

Kat. XXXII, ca. 400 Nos.

Versteigerung

durch die Kunsthandlung Aug. Klipstein, vormals

GUTEKUNST & KLIPSTEIN

Bern – Laupenstrasse 49

Kataloge auf Verlangen

GALERIE ROSENGART LUZERN

HALDENSTRASSE 11

IMPRESSIONISTEN

MODERNE MEISTER

✱ ALBERT ZÜST VERLAG BERN-BÜMPLIZ ALBERT ZÜST VERLAG ✱

SEELAND

Vierzig Rohrfederzeichnungen von Tonio Ciolina mit einem Aufsatz
von Hans Walter, in Mappe Fr. 35.–

«... vierzig in sorgfältigem Lichtdruck wiedergegebene Blätter,
in denen der Künstler Charakter und Stimmung des bernischen
Seelands souverän und zart zugleich zu erfassen wußte...»
«Neue Zürcher Zeitung»

✱ ALBERT ZÜST VERLAG BERN-BÜMPLIZ ALBERT ZÜST VERLAG ✱

KUNSTHALLE BASEL

*Weihnachts-Ausstellung
der Basler Künstler*

25. November bis 31. Dezember 1944

Galerie Neupert

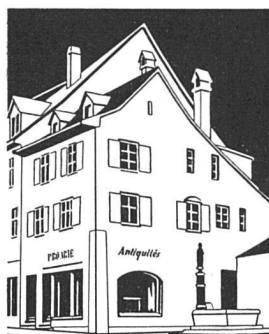
Zürich Bahnhofstraße 1

GEMÄLDE

internationaler Meister

des 16. bis 20. Jahrhunderts und

Werke lebender Schweizer Künstler



**25 JAHRE
KUNSTHAUS
PRO ARTE
BASEL
Blumenrain**

Gegründet
im November 1919
unter Leitung von
Dr. Jules Coulin

**Antiquitäten
Antike Möbel
Schweizer Bilder**
des XIX. Jahrhunderts

Ständige Ausstellungen
Stets Neueingänge

Italienische Wandmalerei

Meisterwerke des Freskos vom Mittel-
alter bis Tiepolo

Einführung und Erläuterungen zu den
Bildern von Richard Zürcher

240 Seiten mit 6 Farbtafeln
und 172 ganzseitigen Abbildungen in Tiefdruck.
In Leinen Fr. 28.—

«Die rühmliche Reihe der Kunstbände des Atlantis
Verlags ist um einen Bildband bereichert worden,
den der Leser heute mit ganz besondern, sagen wir
es nur, mit bewegten Gefühlen in die Hand nehmen
wird.» *Dr. E. Korrodi in der N.Z.Z.*

ATLANTIS VERLAG ZÜRICH

Schweizer Monatshefte

Die führende Schweizer Monatsschrift
für Politik und Kultur

Leitung: Dr. Jann v. Sprecher



Abonnieren Sie beim Verlag
oder bei Ihrer Buchhandlung

Jahresabonnement Fr. 16.—

Einzelhefte Fr. 1.50

VERLAG SCHWEIZER MONATSHEFTE

Zürich 2, Stockerstraße 64, Telefon 27 29 75

Postscheck-Rechnung VIII/8814

DIE

Neue Schweizer Rundschau

ist seit nahezu 40 Jahren eine
der führenden Kulturzeitschriften
der Schweiz



Im Novemberheft:

Angrivarius

**Geistige Unterströmungen
in Deutschland**

im

MORGARTEN-VERLAG

(Conzett & Huber, Zürich)

Abonnieren Sie bei Ihrem Buchhändler!