

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 31 (1944)

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungen

Aarau	Gewerbemuseum	Antiquarium und Münzsammlung - Kunstsammlg. Ausstellung a. Beständen der kant. Kunstsammlg.	ständig
Basel	Kunsthalle	Konkrete Kunst	18. März bis 16. April
	Kunstmuseum	Junge Künstler aus Graubünden und der Inner-schweiz	22. April bis 21. Mai
	Öffentliche Kunstsammlung	Sammlung des Kunstmuseums	ständig
	Gewerbemuseum	18., 19. und 20. Jahrhundert	
	Galerie Bettie Thommen	Amerikanische Kunstbücher	April
	Pro Arte	Neuerwerbungen des Kupferstichkabinetts 1943	Mai
		«Das Schaufenster»	16. April bis 21. Mai
		Marguerite Ammann - Karl Bessenick	15. April bis 15. Mai
		Bilder alter Meister - Schweizerkunst des 19. und 20. Jahrhunderts	ständig
Bern	Rob. Klingele, Aeschenvorstadt 36	Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB	ständig
	Kunstmuseum	Gemälde und Zeichnungen des 17., 18. und 19. Jahrhunderts	19. März bis 30. April
	Kantonales Gewerbemuseum	Der Film gestern und heute	15. April bis 6. Mai
	Kunsthalle	Gesamtausstellung Alexandre Blanchet	1. April bis 7. Mai
	Schweiz. Landesbibliothek	Schweizerische Kunstgraphik	im April
	Galerie Benador, Kasinoplatz 2	François Barraud 1899-1934	25. März bis 16. April
	Gutekunst & Klippstein, Laupen- straße 49	Alte und moderne Originalgraphik	ständig
Biel	Maria Bieri, Marktgasse 56	«Intérieur», Verkaufsstelle des SWB	ständig
	Galerie des Maréchaux	L'Eplattenier (La Chaux-de-Fonds)	15. April bis 14. Mai
Chur	Kunsthau	François Gos	25. März bis 9. April
Fribourg	Musée d'Art et d'Histoire	Eugène Martin, Genf; Hans Schöllhorn, Winter- thur; J. Ernst Sonderegger, Genf	30. April bis 23. Mai
Genf	Musée Rath	«Fribourg par l'image»	15. April bis 7. Mai
		Soc. des peintres, sculpturs et architectes suisses, section genevoise	11. März bis 8. April
Lausanne	Galerie Paul Vallo-ton	E. Schimeck, Ed. Bille	15. April bis 7. Mai
	Musée Arlaud	Pierre Monay	20. April bis 4. Mai
		Mme S. Recordon-Randin	23. März bis 8. April
		Section vaudoise de la Société suisse des Pein- tres, Sculpteurs et Architectes	1. April bis 16. April
		Navigation du Rhône au Rhin: Concours d'idées pour la traversée de Genève (projets primés)	22. April bis 1. Mai
Luzern	Galerie d'art du Capitole	Adrien Holy	1. April bis 20. April
	Kunstmuseum	R. Th. Bosshard	28. April bis 11. Mai
	Galerie Rosengart	Hans Holbein	2. April bis 14. Mai
Neuchâtel	Galerie Léopold Robert	Französische Impressionisten u. moderne Meister	ab März
Schaffhausen	Museum zu Allerheiligen	Amis des Arts, Neuchâtel	1. April bis 14. Mai
		Ausstellung von Gemälden, Aquarellen u. Zeich- nungen von Hermann Wolfensberger und Fritz Zbinden	19. März bis 30. April
Solothurn	Städtisches Museum	Kunstsammlung	ständig
St. Gallen	Kunstmuseum	Alexandre Cingria - Roland Düß - Robert Schürch, 1895-1941	1. April bis 30. April
Winterthur	Kunstmuseum	Die Sammlungen des Kunstvereins	April bis Juli
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Die Farbe in Natur, Kunst, Wissenschaft und Technik	verlängert bis 11. April
	Kunsthau	Moderne ungarische Kunst	im April
	Graphische Sammlung E. T. H.	Italienische Gemälde aus dem 19. Jahrhundert	im April
	Galerie Aktuaryus	«Rom», Architekturbilder und Stadtansichten aus 5 Jahrhunderten	16. April bis 16. Juli
		Victor Surbeck	26. März bis 23. April
		Gruppe Schweizer Maler (Fred Stauffer, Max v. Mühlener, Alfred Marxer, Albert Rüegg, Fritz Deringer, Christine Gallati)	26. April bis 17. Mai
	Galerie Beaux Arts	Adrien Holy	22. April bis 11. Mai
	Kunstsalon Wolfsberg	Sammlergraphik aus 12 Ländern	10. Febr. bis Ende April
	Galerie Neupert	Die Frau in der Kunst, Gemälde und Plastiken aus 5 Jahrhunderten	20. April bis Ende Mai
	H. U. Gasser	Frühwerke Marc Chagall und Paul Klee	20. Febr. bis 20. März
	Buchhandlung Bodmer	Bücher des Atlantis-Verlags	27. März bis 10. Mai
	Kunsthammer, Stockerstr. 42	Schweizer Maler	ständig
	Pestalozzianum Beckenhofstr. 8	Piccole mani benedette, Kleine gesegnete Hände (Kinderarbeit einer Klasse in Stabio, Tessin)	12. Febr. bis Mitte April
	Baugeschichtl. Museum Helmhaus	Modellsaal: Alt Zürich v. 1550-1850	ständig nachmittags
	Haus zur Spindel, St. Peterstr. 11	Wanderausstellung: Amerikanische Kunstbücher	16. April bis 7. Mai
	«Heimethus» (Schweizer Heimat- werk), Uraniabrücke	Verkaufsausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie	ständig
	Schweizer Baumuster-Zentrale	Volkskunst und bäuerliches Handwerk, Samm- lung von Schweizer Trachten der Gegenwart	ständig
	SBC, Talstraße 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 9-19, Sa. 9-17

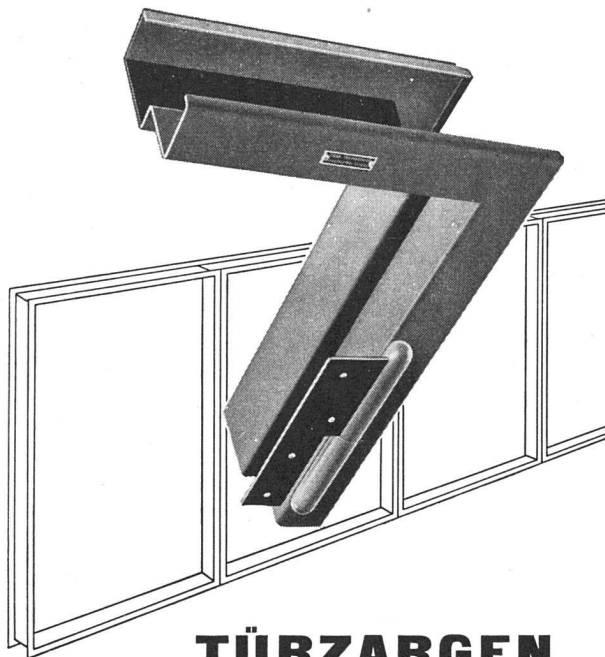


Feine Beschlüge

F. BENDER, ZÜRICH

Oberdorfstrasse 9 und 10 Telefon 27.192

Besichtigen Sie meine Ausstellung in der Bau-Centrale Zürich

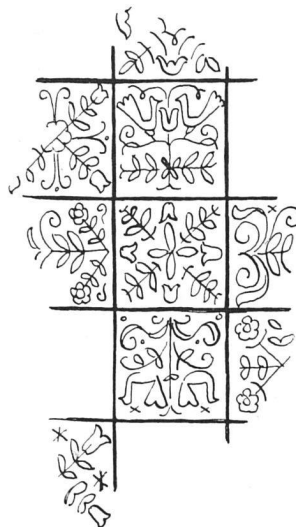


TÜRZARGEN

für alle Verwendungszwecke,
in jeder beliebigen Profilie-
rung, mit u. ohne Dichtungen

GEBR. TUCHSCHMID
FRAUENFELD + ZÜRICH

DEKORATIVE MALEREIEN AUF DECKEN / WÄNDE / GEGENSTÄNDE
ALLE MALERARBEITEN, GUT UND SAUBER



Julius KOCH Sohn
Zürich

HÖSCHGASSE 68 TELEPHON 21331 GEGRÜNDET 1896

PALAMIT
der warme Bodenbelag

für Schalldämpfung
Isolation, Gleitsicherheit
und leichtes Reinhalten

Kann auf jeder Bodenunterlage verlegt werden, Holz,
Zement, Asphalt etc.

Die Arbeit geht rasch, ist einfach, sauber und ge-
ruchlos. Aparte Wirkungen durch Verschieben oder
kreuzweises Verlegen.

Leichtes Reparieren von Druck- oder Brandschäden,
weil jede Platte ausgewechselt werden kann.

Verlangen Sie unsere Muster.
Normalplatten 30 x 30 cm, Stärke 8 mm.

Meyer-Müller & CO. A. G.
Zürich beim Central
Gleiches Haus in Bern



U. MEYER-BOLLER

ZÜRICH 2

Schanzengraben 3 Telephone 5 11 21

Sanitäre Anlagen

Zentralheizungen

Warmwasser-Bereitungsanlagen

Umänderungen und Reparaturen

Technisches Büro

Kortisit

Ruhe.

schafft

Wärme

u. Gleitsicherheit !

Kortisit-Parkett heisst die ideale Lösung bei Schulhäusern, Turnhallen, Kirchen, Spitälern, Hotels, Wohnungen etc. Der Schritt verhält ungehört, kein gefährliches Ausgleiten, dazu angenehme Isolation gegen Kälte und Wärme, kein Staub und leichtes Putzen. Die verschiedenen Grössen und Farben der Kortisit-Parkettplatten gewähren der Phantasie des Architekten überraschende Kombinations-Möglichkeiten. Bitte Prospekt und Spezialofferte verlangen.

im Winter warm,
im Sommer kühl

Kortisit

Dürrenäsch (Aargau)
Tel. (064) 3 54 52

Therma

der Qualitätsbegriff

für elektr. Kochherde, Kühlschränke, Boiler, Heizöfen, Bügeleisen etc., Grossküchenapparate, Bahnheizkörper, Kirchenheizungen.

THERMA A. G.,
Schwanden, Gl.



Gerade heute
Therma - Qualität

LINOLEUM

der fugenlose Bodenbelag

bietet keine Schlupfwinkel für Staub und Schmutz und übt auf die Bakterien eine desinfizierende Wirkung aus. Deshalb werden für Spitäler Linoleumbeläge vorgezogen. Auch in Wohnräumen wie Kinderzimmer, Küche und Bad, wo besondere Ansprüche in bezug auf Hygiene an den Belag gestellt werden, sollte Linoleum nicht fehlen. Objektive Beratung, fachgemäßes Verlegen durch

Hettinger

ZÜRICH
BASEL

am Talacker
vis-à-vis Stadttheater