

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 30 (1943)
Heft: 6

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALT

| Juniheft | | Seite |
|---------------------|--|-------|
| Gotthard Jedlicka | Kunstwerke des 19. Jahrhunderts aus Basler Privatbesitz | 161 |
| Max Bill | Sophie Taeuber-Arp | 167 |
| | Künstler in der Werkstatt: Niklaus Stoecklin, Basel | 173 |
| | Unsere Schulen | |
| Heinrich Pestalozzi | Die Schule | 177 |
| Alfred Roth | Primarschule und Kindergarten auf dem Bruderholz, Basel | |
| | Architekt Hermann Baur BSA, Basel | 179 |
| | Ecole en plain air à Suresnes par E. Beaudouin et M. Lods, architectes, Paris | 186 |
| Eugène Beaudouin | L'Enseignement de l'Architecture | 187 |
| | Bauten im Werden: Neue Gewerbeschule Basel | |
| H. Bernoulli | Architekt Hermann Baur BSA, Basel | 191 |
| | Die Seite 32: Heimatschutz und nervus rerum | 192 |
| | Ausstellungen IX, Wettbewerbe XXI, Verbände XXVI, Bauchronik XXIX, Vom Kunstmarkt XXXIII, Bücher XXXIII, Kunstdnotizen XXXIV | |
| Werkchronik | | |

Mitarbeiter des Juniheftes: E. Beaudouin, Architekte, Marseille, Professeur à la Haute école d'Architecture à Genève; H. Bernoulli, Architekt BSA, Basel; Max Bill SWB, Architekt, Zürich; Dr. G. Jedlicka, Professor für Kunstgeschichte an der Universität Zürich; Alfred Roth, Architekt BSA, Zürich; Lisbeth Sachs SWB, Architektin, Baden-Zürich

Aus dem Maiheft

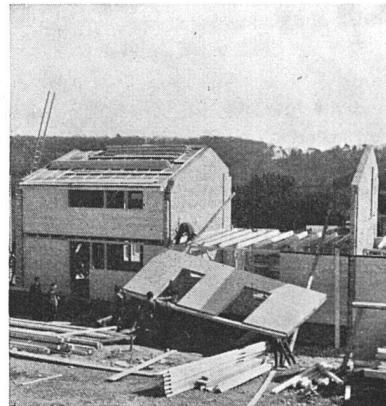
| | |
|---------------|--|
| Walter Kern | Zürich 1914-1918 |
| Peter Meyer | Unterhaltung mit Konrad Fiedler |
| W. v. Matthey | Die Münze |
| E. Stockmeyer | Schweizerische Lebensversicherungs- und Rentenanstalt Zürich |
| Edmond Fatlo | Les Bibiena |
| Alfred Roth | Le Corbusier |

Aus dem Juliheft

| | |
|------------------|---|
| Richard Seewald | Über Wandmalerei |
| H. Meyer-Benteli | Paul Klee |
| Peter Mieg | Walter Schneider |
| H. Schmidt | Künstler in der Werkstatt: Hermann Hubacher |
| | Siedlungsfragen |
| H. Bernoulli | Siedlungen in Schaffhausen und Wädenswil |
| | Die Seite 32 |

Redaktionsschluß für das Augustheft Textteil: 1. Juli 1943 Chronikteil: 14. Juli 1943

Alle Einsendungen sind zu richten an das Sekretariat Zürich · Nachdruck aus dem Werk, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet



Siedlung in Schaffhausen, Architekt W. Vetter