

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 30 (1943)

## **Wettbewerbe**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 04.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Ausstellungen

<b>Aarau</b>	Gewerbemuseum	Antiquarium und Münzsammlung - Kunstsammlg. Ausstellung a. Beständen der kant. Kunstsammlg.	ständig ab Mitte Juni
<b>Basel</b>	Kunsthalle	Jubiläumsausstellung Burkhard Mangold, Eugen Ammann, Hans Frei, Sammlung d. Kunstvereins	ständig 21. Aug. bis 18. Sept.
	Kunstmuseum	Sammlung des Kunstmuseums 18., 19. und 20. Jahrhundert Meisterwerke von Ferdinand Hodler aus dem Genfer Kunstmuseum	ständig Mai bis 31. Oktober
	Pro Arte	Bilder alter Meister - Schweizerkunst des 19. und 20. Jahrhunderts	ständig
	Rob. Klingele, Aeschenvorstadt 36	Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB	ständig
<b>Bern</b>	Kantonales Gewerbemuseum	Skizzen u. ausgeführte Bauten von H. Bernoulli, Arch. BSA.	ständig 18. Sept. bis 17. Okt.
	Kunsthalle	Deutsches Kunsthandwerk	ständig 29. Aug. bis 26. Sept.
	Kunstmuseum	Aubusson-Teppiche aus fünf Jahrh. - Holländische und Flämische Meister, 16. und 17. Jahrh., Depo- sitoren von Bund, Kanton und Gemeinde aus einer Ankaufsaktion für bernische Künstler 1943	ständig 17. Juni bis 26. Sept.
	Schweiz. Landesbibliothek Gutekunst & Klippstein, Thunsér. 7 Maria Bieri, Marktgasse 56	„Die Zeitschrift im Geistesleben der Schweiz“ Alte und moderne Originalgraphik « Intérieur », Verkaufsstelle des SWB	ständig Juni bis Ende Sept.
<b>Biel</b>	Galerie des Maréchaux	C. C. Olsommer, Veyras sur Sierre	ständig 11. Sept. bis 25. Sept.
<b>Chur</b>	Kunsthau	Bündner Kunstsammlung, vermehrt durch Leih- gaben aus Privatbesitz (Giovanni Giacometti)	ständig Juli bis September
<b>Genf</b>	Athénée Musée d'Art et d'Histoire Musée Rath Galerie Georges Moos, 12, rue Di- day, Genève	Guy Dominicé, Genève et St. Huber, Zurich L'art Suisse des origines à nos jours Barthélemy Menn et ses disciples Exposition d'aquarelles de André-C. Lambert	ständig 18. Sept. bis 7. Okt. Juni bis 24. Oktober 17. Juli bis 24. Okt. 3. Sept. bis 30. Sept.
<b>Langenthal</b>	Gewerbeschulhaus	Kunstaussstellung aus oberoarg. Privatbesitz	ständig 2. Okt. bis 24. Okt.
<b>Ligerz</b>		Herbstausstellung (Malerei, Weberei)	ständig 18. Sept. bis 17. Okt.
<b>Luzern</b>	Kunstmuseum	„Kunstpflege des Bundes seit 1887“	ständig 3. Juli bis 3. Oktober
<b>Neuenburg</b>	Galerie Leopold Robert	Club Alpin Suisse	ständig 18. Sept. bis 18. Okt.
<b>Schaffhausen</b>	Museum zu Allerheiligen	Eduard Boss	ständig 12. Sept. bis 24. Okt.
<b>Solothurn</b>	Städtisches Museum	Kunstsammlung Karl Itschner, Gemälde, Aquarelle, Kohle- und Federzeichnungen	ständig 21. Sept. bis 16. Okt.
<b>St. Gallen</b>	Kunstmuseum	Schweizer Graphik der Gegenwart	ständig Mitte August bis Mitte September
<b>Winterthur</b>	Gewerbemuseum Kunstmuseum	Ausstellung f. Wappenkunde u. Familienforschung E. Martin - H. Schoellhorn, Gemälde; H. E. Bühler - M. Weber, Plastiken	ständig 11. Sept. bis 10. Okt. 12. Sept. bis 24. Okt.
<b>Zürich</b>	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstraße 60	Rumänische Volkskunst „Deutsche Wertarbeit“	ständig 29. Juli bis 15. Sept. im Oktober
	Kunsthau. Galerie Aktuaryus, Pelikanstr. 3 Galerie Beaux-Arts	Ausländische Kunst in Zürich Giovanni Giacometti « Schweizer Romantiker » (George, Diday, Calame, Castan, Richardet, Geisser, Zelger etc.)	ständig Juli bis 26. September 12. Sept. bis 10. Okt. 4. Sept. bis Ende Sept.
	Kunstsalon Wolfsberg	Internationale Sammlergrafik aus 12 Ländern	ständig Ende August bis Mitte Oktober
	Kunststuben im Rößlyn Schiffände 30	Niklaus Stöcklin Konkrete Maler	ständig 1. Sept. bis 22. Sept. 27. Sept. bis 16. Okt.
	Pestalozzianum Zürich Beckenhofstraße 31-35	Aargauer und Berner Schüler zeichnen Ausstellung: Neuzeitl. Ernährungsfragen im Un- terricht. (Mit Lehrproben an Mittwoch- u. Sams- tagnachmittagen)	ständig 22. Mai bis 12. Sept. 25. Sept. bis 5. Dez.
	Haus zur Spindel, St. Peterstr. 11	Verkaufsausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie	ständig
	« Heimethus » (Schweizer Heimat- werk), Uraniabrücke	Volkskunst und bäuerliches Handwerk, Samm- lung von Schweizer Trachten der Gegenwart	ständig
	Schweizer Baumuster-Zentrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstel- lung	ständig, Eintritt frei 9-19, Sa. 9-17



*Feine Beschläge*

**F. BENDER, ZÜRICH**

Oberdorfstrasse 9 und 10 Telefon 27.192

Resichtigen Sie meine Ausstellung in der Bau-Centrale Zürich

# PALAMIT

der warme Bodenbelag

für Schalldämpfung  
Isolation, Gleitsicherheit  
und leichtes Reinhalten

Kann auf jeder Bodenunterlage verlegt werden, Holz, Zement, Asphalt etc.

Die Arbeit geht rasch, ist einfach, sauber und geruchlos. Aparte Wirkungen durch Verschieben oder kreuzweises Verlegen.

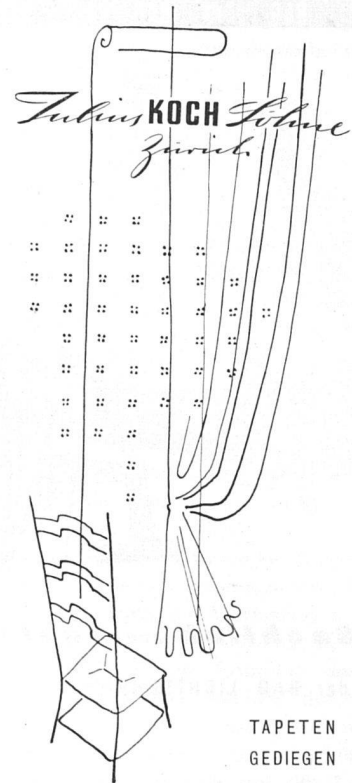
Leichtes Reparieren von Druck- oder Brandschäden, weil jede Platte ausgewechselt werden kann.

Verlangen Sie unsere Muster.  
Normalplatten 30 x 30 cm, Stärke 8 mm.

Für Zusammenarbeit mit Architekten spezialisiert.

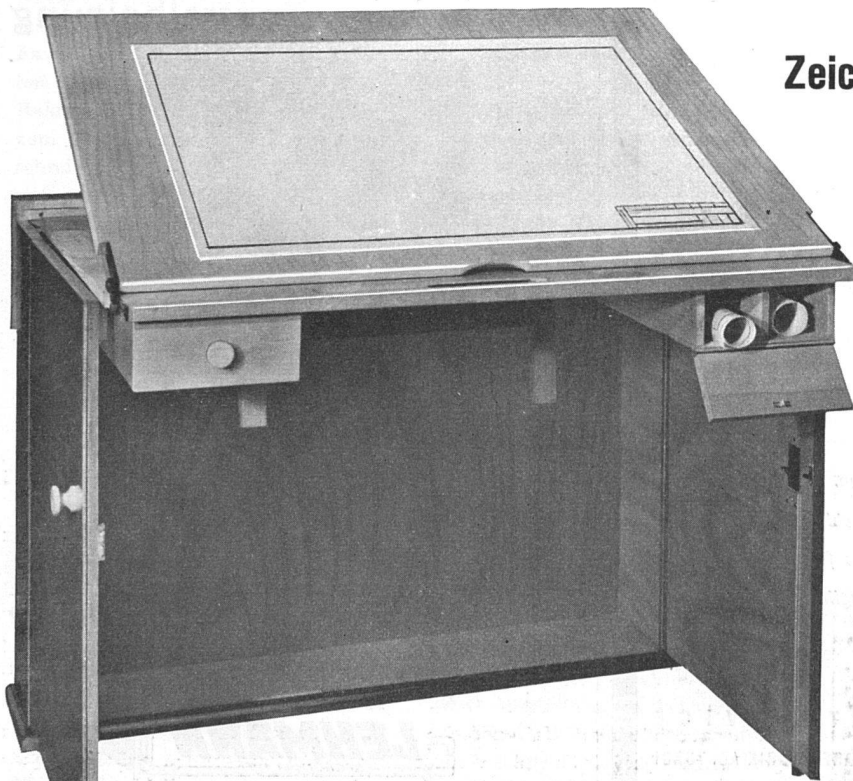
## Meyer-Müller & CO. A.G.

Zürich beim Central  
Gleiches Haus in Bern



TAPETEN STOFFE  
GEDIEGEN APART

HÖSCHGASSE 68 TELEPHON 21331 GEGRÜNDET 1896



## Zeichentisch OPTIMUS

Ein neuer, zusammenklappbarer Zeichentisch, der sich mit einem Griff in ein gediegenes Wohnzimmermöbel verwandeln läßt. Pläne und Zeichengeräte werden automatisch mitversorgt. Dieses zweckmäßige Arbeitsgerät empfehlen wir besonders für Ingenieure, Architekten und Grafiker

Preise:

Buche	Nußbaum
Fr. 290.—	Fr. 330.—

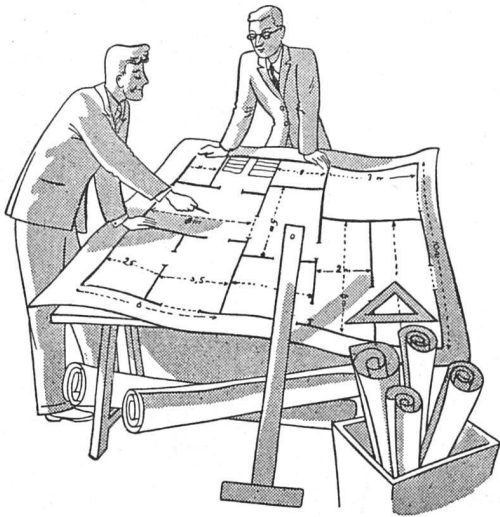
# Scholl

GEBRÜDER SCHOLL AG  
ZÜRICH

Poststr. 3 Telefon (051) 3 57 10

«OPTIMUS» arbeitsbereit 80/110 cm  
Das Reißbrett ist in der Neigung verstellbar.  
Rechts und links befinden sich je zwei Planfächer





**Sachlich und neutral**

gibt der BAG-LICHTSERVICE Auskunft über:

1. Die für jede Arbeit und Raumgattung zweckmässigste Beleuchtung.
2. Vorteile technischer und finanzieller Richtung der einwandfreien Beleuchtung.
3. Anlage und Betriebskosten unter Berücksichtigung der vorhandenen Verhältnisse und Tarife.
4. Vor- und Nachteile der verschiedenen Lampentypen (Mischlicht, Quecksilberdampflicht, Natriumdampflicht etc.).
5. Betriebs- und installationstechnische Erfahrungen.

BAG-LICHTSERVICE gibt Auskunft in allen technischen und wirtschaftlichen Fragen, die beim Studium der Beleuchtung auftreten können. Die Auskünfte sind aber **sachlich und neutral**. Die BAG hat kein besonderes Interesse an irgend einem bestimmten Beleuchtungssystem. Sie kennt und liefert Beleuchtungskörper und Armaturen zu allen guten Beleuchtungssystemen.

Der Lichttechniker steht jedem Architekten als beratender Fachmann zur Verfügung, ohne für seine Arbeit ein Honorar zu verlangen und ohne jegliche Verbindlichkeit für den Architekten.

**B.A.G.** LICHTSERVICE  
BRONZEWARENFABRIK AG. TURGI



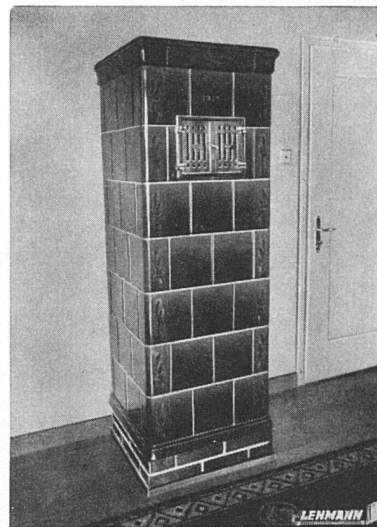
Zuverlässige Informationen sind für die Verwaltung von Wertschriften unerlässlich, sonst werden Auslosungen, Kündigungen, Konversionen, Zins- und Dividendentermine nur zu leicht übersehen. Wenn Sie Ihre Wertschriften unserer Bank zur Verwaltung übergeben, verfügen Sie über unseren Nachrichtendienst, dessen Ausbau wir seit langem unsere größte Aufmerksamkeit schenken. Zudem sind Ihre Papiere im Banktresor sicher aufbewahrt.

SCHWEIZERISCHE

**Bankgesellschaft**

Eine

**Kachelofen-Zentralheizung**



macht jedes Wohnzimmer recht heimelig und die Küche äußerst praktisch

Vorschläge u. unverbindl. Offerten durch die Fachfirma:



**LEHMANN & CIE A.G.**

vorm. Zentralheizungsfabrik Altorfer, Lehmann & Cie.

Basel, Bern, Luzern, St. Gallen, Zofingen, Zürich 10