

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 30 (1943)

## **Wettbewerbe**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

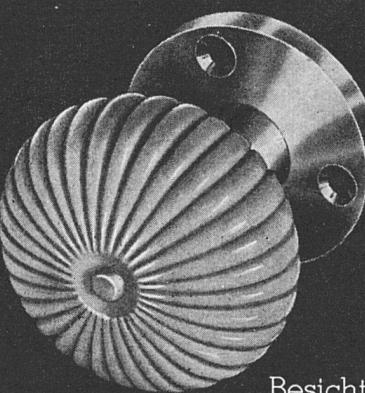
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Ausstellungen

<b>Aarau</b>	Gewerbemuseum	Antiquarium und Münzsammlung - Kantonale Kunstsammlung Sammlung Kurth Lindt und Schweizer Maler des 19. Jahrhunderts bis zur Zeit Hodlers	ständig bis 28. Februar
<b>Basel</b>	Gewerbemuseum	Städtebau und Landesplanung Die besten Arbeiten der Baujahre 1940/41 in Basel: Miethäuser, Geschäftshäuser u. Ladeneinbauten Auguste Renoir, Franz, Aubusson-Tapisserien Sammlung des Kunstmuseums 18., 19. und 20. Jahrhundert Constantin Guys: Aquarelle und Zeichnungen Masken und Fastnachtsbilder Bilder alter Meister - Schweizerkunst des 19. und 20. Jahrhunderts Schweizer Landschaften, Mitte 19. Jahrhundert, von J. Zelger, J. Geißer, J. J. Ulrich, J. P. George	21. Febr. bis 21. März 28. Febr. bis 21. März
	Kunsthalle Kunstmuseum	Sammlung des Kunstmuseums 18., 19. und 20. Jahrhundert Constantin Guys: Aquarelle und Zeichnungen Masken und Fastnachtsbilder Bilder alter Meister - Schweizerkunst des 19. und 20. Jahrhunderts Schweizer Landschaften, Mitte 19. Jahrhundert, von J. Zelger, J. Geißer, J. J. Ulrich, J. P. George	13. Febr. bis 14. März ständig im März
	Pro Arte	Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB	ständig im Februar und März
	Rob. Klingele, Aeschenvorstadt 36	Rumänische Kunst der Gegenwart «Schweizer Totentänze» Arbeiten d. Kant.-bern. Berufswettbew. f. Schreiner Alte und moderne Originalgraphik «Intérieur», Verkaufsstelle des SWB	ständig 13. Febr. bis 14. März 14. Febr. bis 14. März 26. März bis 11. April
<b>Bern</b>	Kunsthalle Kunstmuseum	Maurice Robert, Neuveville: peinture Ant. Christoffel (Zürich), Ponziano Togni (Zürich) Emile Hornung und Fritz Traflet (Bern) La section de Paris des peintres, sculpteurs et architectes suisses	27. Febr. bis 14. März 28. März bis 18. April 20. Febr. bis 20. März 13. März bis 1. April
<b>Biel</b>	Galerie des Maréchaux	Marie Laurencin Alexandre Cingria Geschlossen bis Frühling	13. Febr. bis 6. März im März
<b>Chur</b>	Kunsthaus	Gaston Faravel	4. bis 20. März
<b>Genf</b>	Athénée	Jeunes peintres français et leurs maîtres Surbek-Kohler	28. Febr. bis 28. März 4. April bis 1. Mai
	Galerie Alb. Skira, Rue du Marché Galerie Moos, Rue Diday Musée d'Art et d'Histoire	Eric de Coulon, affichiste	27 février au 14 mars
<b>Lausanne</b>	Musée Arlaud, 3, Riponne Galerie P. Valloton S. A.	R. Mülli, A. Thomann, J. Ritzmann Wiedereröffnung der Kunstsammlung	14. März bis 26. April
<b>Luzern</b>	Kunstmuseum	Ernst Kreidolf Everilda Fels (Horn), Willy Koch (St. Gallen) Zürich-Land	1. März bis 28. Februar 7. März bis 28. März
<b>Neuenburg</b>	Galerie Léopold Robert S <sup>te</sup> des Amis des Arts	Zürichs städtebauliche Entwicklung in Plan und Bild Unsere Wohnung, Wanderausstellung des SWB	4. April bis 2. Mai Februar bis Juli
<b>Schaffhausen</b>	Museum zu Allerheiligen	Zürcher Bildhauer: C. A. Angst, A. Meyer, H. J. Meyer, Ed. Spörri, W. Mettler 1868-1942, Ad. Meyer 1867-1940, Hans Trudel	20. Febr. bis 4. April
<b>Solothurn</b>	Städtisches Museum	Sammlung II, Ausländische Kunst Mitte 15. Jahr- hundert bis zur Gegenwart	6. Febr. bis 7. März
<b>St. Gallen</b>	Kunstmuseum	Bis April keine Ausstellung Schweizer Kunst, 19. Jahrh. und zeitgenössische Werke von Nanette Genoud, Lausanne Vigny	Februar bis Mai
	Kunstmuseum	«Tiere in der Kunst aus fünf Jahrhunderten»	28. Febr. bis 24. März 13. Febr. bis 4. März 25. Febr. bis 15. März
<b>Winterthur</b>	Baugeschichtliches Museum der Stadt Zürich, Helmhaus	Meisterwerke der Reproduktionskunst, Facsimile- Einzelblätter aus Mappenwerken, Degas, Goya, Boucher, Renoir; Werke aus Privatbesitz	6. März bis 18. April
<b>Zürich</b>	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstraße 60	Ausstellung «Frohes Zeichnen» - Arbeiten der Se- kundarschulklassen Rudolf Brunner, Winterthur Meubles, tapis, reliures, panneaux poteries de quelques artistes suisses romands	1. Febr. bis 31. März
	Kunsthaus	Verkaufsausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie Volkskunst und bäuerliches Handwerk, Samm- lung von Schweizer Trachten der Gegenwart Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstel- lung	6. Febr. bis 8. Mai Februar
	Graphische Sammlung E. T. H. Galerie Aktuaryus, Pelikanstr. 3	ständig	ständig
	Galerie Beaux-Arts, Bleicherweg 20	ständig	ständig
	Galerie Boesiger & Indermaur Limmatquai 16	ständig, Eintritt frei 9-19, Sa. 9-17	ständig
	Galerie Neupert AG. Bahnhofstraße 1		
	Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109		
	Pestalozzianum, Beckenhofstraße		
	Wohnbedarf		
	Haus zur Spindel, St. Peterstr. 11		
	«Heimethus» (Schweizer Heimat- werk), Uraniabrücke		
	Schweizer Baumuster-Zentrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock		



*Feine Beschläge*

**F. BENDER, ZÜRICH**

Oberdorfstrasse 9 und 10 Telephon 27.192

Besichtigen Sie meine Ausstellung in der Bau-Centrale Zürich

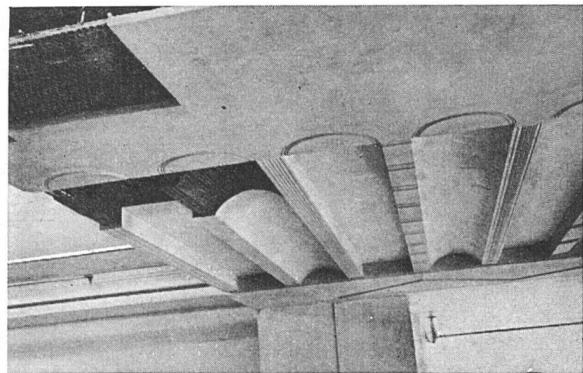
# Gesundes Wohnen

in Ihrem Heim, Behaglichkeit im Café und Kino, gediegene Ruhe in Theater, Konzert und Kirche, wohltuende Geräuschlosigkeit in Büro, Spitäler und Sanatorien werden maßgebend von der Art des Bodens beeinflußt und am besten mit dem Schweizer

## Kortisit®-Korkparkett

erreicht. Es ist der geradezu ideale Boden, weil warm, schalldämpfend, gleitsicher, elastisch, sehr leicht zu reinigen und dauerhaft. Dabei stellt sich Kortisit im Preise nicht höher als ein anderer erstklassiger Belag. Verlangen Sie Muster u. Preise v. der

**Kork AG Dürrenäsch**



**Monieta-Schilfrabitz** für rißfreie Gipsdecken

**Doppelschilfrohrgewebe** für Decken und Verkleidungen

**Schilfrohrzellen**, die leichteste Betondecke

**Vereinigte Schilfwebereien E.G.**

**Zürich** Stampfenbachplatz 1, Tel. 411 63

**Verkaufsbureau schweizer. Schilfwebereien**

Preise, Muster und Referenzen auf Anfrage. Nähere Angaben im Schweiz. Baukatalog

§  
**SIEMENS**

**LICHT- UND BELEUCHTUNGSTECHNIK**

**seit über 70 Jahren**

**MISCHLICHT, KÜNSTLICHES TAGESLICHT  
KLEINSPANNUNGS- ODER NORMALSPANNUNGS-GLÜHLICHT**

Jede einzelne dieser vier verschiedenen Lichtarten kann die beste und zweckmäßigste Lösung für einen bestimmten Betrieb sein. Wichtig ist die sachkundige Beratung.

Das Haus Siemens ist seit über 70 Jahren bahnbrechend in der Entwicklung der Licht- und Beleuchtungstechnik.

Unsere für den Kunden vollkommen unverbindlich und kostenfrei ausgearbeiteten Angebote bieten:

ein eindeutiges Bild über die zweckmäßigste Beleuchtungs- und Lichtart,  
genaue Angaben über die zu wählenden Leuchten und deren Anordnung,  
ein exaktes Vorausbild der Betriebskosten.

*Auf Wunsch beraten wir auch in sämtlichen mit einer Beleuchtungsanlage verbundenen Installationsfragen.*

**SIEMENS ELEKTRIZITÄTS-ERZEUGNISSE AG**

ABT. SIEMENS-SCHUCKERT

ZÜRICH  
LÖWENSTRASSE 35  
TEL. 5 36 00

LAUSANNE  
PLACE DE LA GARE, 12  
TEL. 3 22 33

**LYRA-ORLOW**

Zeichenstifte für Atelier und Büro. Frühschwarze, tiefschwarze Mine, hervorragend bewährt im Lichtpausverfahren

LYRA-ORLOW-BLEISTIFTFABRIK NÜRNBERG

**Kühlenschrankfabrik**

**Jmber** A.G.

**ZÜRICH**  
Haldenstrasse 27  
TEL. 3 1317.

Gegründet 1863

Älteste und größte Spezialfabrik  
für komplett

## Bar- und Büffetanlagen

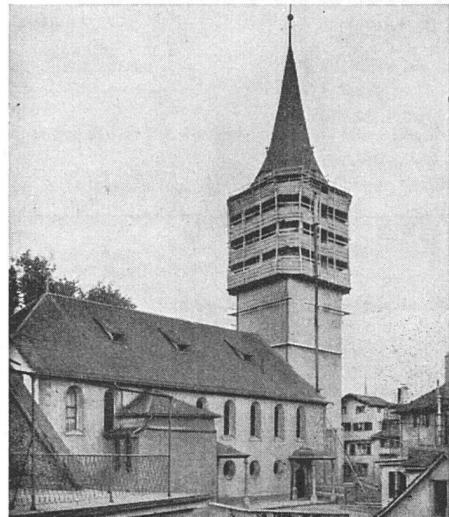
Gläsernschränke  
Likörschränke  
Kühlchränke  
Bierkeller- und  
Kühlraumisolierungen  
Kühlvitrinen  
Spüleinrichtungen  
aus rostfreiem Chromstahl

Bitte verlangen Sie Projekte und Kostenberechnungen

## Blitz-Gerüste

ohne Stangen (System E. Schärer)

für Renovationen, Neu- und Umbauten bei Kirchen, Türmen, Fabriken, Villen, Geschäftshäusern etc.



für:  
Maurer  
Stein-  
hauer  
Spengler  
Maler  
etc.

Spezial-  
gerüste  
Fahr-  
gerüste  
Decken-  
gerüste

Kirche  
St. Peter,  
Zürich

## Gerüstgesellschaft AG., Zürich 9

Grundstraße 10

Telephon 5 52 09

Geppiche, Linoleum, Vorhang- u. Möbelstoffe

**Forster**  
ZÜRICH · BELLEVUE/PLATZ