

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 29 (1942)
Heft: 8

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Das Werk

Schweizer Monatsschrift für Architektur, freie Kunst und angewandte Kunst

August 1942

Neue Bauten und Wandgemälde im Tessin

Biblioteca cantonale di Lugano.	
Architetti Carlo e Rino A. Tami, FAS, Lugano	177—179
Chiesa e convento del Sacro Cuore a Bellinzona.	
Architetti Carlo e Rino A. Tami, FAS, Lugano	180—183
Pietro Chiesa, Sorengo, dipinti	184/185
Das Landhaus «La Varalda», Ascona. Arch. O. Sidler, Ascona .	186/187
Casa S. a Breganzona (Lugano) e Casa S. in Porza	
Architetto Cino Chiesa, Lugano-Cassarate	188—191
Wohnhaus eines Schriftstellers in Montagnola	
Architekten H. Müller und J. A. Freytag, BSA, Thalwil-Zürich . .	192
Emilio Ferrazzini, Lugano. Vetrate e mosaico	193
Affreschi nelle cappelle a Morcote da Pietro Chiesa, Pontiano	
Togni e Felice Filippini	194/195
Richard Seewalds Fresken in der Annunziatakappe in Ronco am	
Lago Maggiore. Text von W. M.	195—198
Kulturschätze in Ascona, von Dr. Arnold Jth	199—201
Volk und Theater (Ausstellung im Gewerbemuseum Basel), von W. M. .	202
Von der gemeinsamen Aufgabe der Architektur und Philosophie,	
von Hermann L. Goldschmidt	204
Vom physischen und geistigen Sehen bei der Architekturfotografie	
(Entgegnung), von Hermann König, SWB	208
Wettbewerbe	XII
BSA: Rundschreiben betreffend Arbeitsbeschaffung und BABA . . .	XVI
Tagung für Landesplanung an der E.T.H.	XVI
Basler Kunstkredit 1942, Programm	XVIII
Das Bally-Schuhmuseum in Schönenwerd	XX
Die Schweiz an der XXIII. Biennale in Venedig	XXII
Zürcher Kunstchronik	XXII
Bücher	XXIV
German Bestelmeyer †	XXVI

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten BSA und des Schweiz. Werkbundes SWB

Herausgeber:	Bund Schweizer Architekten BSA. Obmann Hermann Baur, Arch. BSA, Barfüsserhof, Basel
Adresse des	Schweiz. Werkbundes SWB, Zentralsekretariat Zürich, Börsenstrasse 10. Telefon 5 77 42
Redaktor	Peter Meyer. Redaktionsschluss je am 15. des Vormonats. Bureau Mühlebachstr. 55, Zürich. Redaktion Tel. 21100. Inserate und Verlag Telefon 2 68 87
Verlag, techn. Herstellung, Inserate:	Gebr. Fretz AG., Zürich
Abonnementspreis	Schweiz jährlich Fr. 30.-. Ermässigt auf Fr. 24.- (ab 1. I. 1942 mit 10% Teuerungszuschlag) jährlich für die Mitglieder folgender Verbände: L'Oeuvre, Schweiz. Ing.- und Arch.-Verein SIA, Schweiz. Baumeister-Verband, Schweiz. Techniker-Verband, ferner für die Studierenden sämtlicher Hochschulen und techn. Mittelschulen der Schweiz. Auslandsabonnement jährlich Fr. 35.-. Einzelheft Fr. 3.-, Ausland Fr. 3.50