**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

**Band:** 29 (1942)

Heft: 8

Inhaltsverzeichnis

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 24.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## Das Werk

Schweizer Monatsschrift für Architektur, freie Kunst und angewandte Kunst

August 1942	Neue Bauten und Wandgemälde im Tessin Biblioteca cantonale di Lugano. Architetti Carlo e Rino A. Tami, FAS, Lugano
	Chiesa e convento del Sacro Cuore a Bellinzona.
	Architetti Carlo e Rino A. Tami, FAS, Lugano 180—183
	Pietro Chiesa, Sorengo, dipinti
	Das Landhaus «La Varalda», Ascona. Arch. O. Sidler, Ascona . 186/187
	Casa S. a Breganzona (Lugano) e Casa S. in Porza
	Architetto Cino Chiesa, Lugano-Cassarate 188-191
	Wohnhaus eines Schriftstellers in Montagnola
	Architekten H. Müller und J. A. Freytag, BSA, Thalwil-Zürich 192
	Emilio Ferrazzini, Lugano. Vetrate e mosaico
	Affreschi nelle cappelle a Morcote da Pietro Chiesa, Ponziano
	Togni e Felice Filippini
	Richard Seewalds Fresken in der Annunziatakapelle in Ronco am
	Lago Maggiore. Text von W.M 195—198
	Kulturschätze in Ascona, von Dr. Arnold Jth 199-201
	Volk und Theater (Ausstellung im Gewerbemuseum Basel), von W. M 202
	Von der gemeinsamen Aufgabe der Architektur und Philosophie,
	von Hermann L. Goldschmidt
	Vom physischen und geistigen Sehen bei der Architekturfotografie
	(Entgegnung), von Hermann König, SWB 208
	Wettbewerbe
	BSA: Rundschreiben betreffend Arbeitsbeschaffung und BABA XVI
	Tagung für Landesplanung an der E.T.H XVI
	Basler Kunstkredit 1942, Programm
	Das Bally-Schuhmuseum in Schönenwerd
	Zürcher Kunstchronik
	Bücher
	German Bestelmeyer †

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten BSA und des Schweiz. Werkbundes SWB

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten BSA. Obmann Hermann Baur, Arch. BSA, Barfüsserhof, Basel Adresse des Schweiz. Werkbundes SWB, Zentralsekretariat Zürich, Börsenstrasse 10. Telephon 5 77 42

Redaktor Peter Meyer. Redaktionsschluss je am 15. des Vormonats. Bureau Mühlebachstr. 55, Zürich. Redaktion Tel. 21100. Inserate und Verlag Telephon 2 68 87

Verlag, techn. Herstellung, Inserate:

Gebr. Fretz AG., Zürich

Abonnementspreis

Schweiz jährlich Fr. 30.-. Ermässigt auf Fr. 24.- (ab 1.1.1942 mit 10% Teuerungszuschlag) jährlich für die Mitglieder folgender Verbände: L'Oeuvre, Schweiz. Ing.- und Arch.-Verein SIA, Schweiz. Baumeister-Verband, Schweiz. Techniker-Verband, ferner für die Studierenden sämtlicher Hochschulen und techn. Mittelschulen der Schweiz. Auslandsabonnement jährlich Fr. 35.-. Einzelheft Fr. 3.-, Ausland Fr. 3.50